

## قائمة المصادر والمراجع :

- قصي الحسين النقد الأدبي عند العرب و اليونان : معالمه وأعلامه ، المؤسسة الحديثة للكتاب ، بيروت ، ط1 ، 2003 .
- عبد اللطيف صوفي مصادر الأدب في المكتبة العربية ، دار الهدى ، الجزائر، 1994.
- عيسى علي العاكوب : التفكير النقدي عند العرب ، مدخل إلى نظرية الأدب العربي ، دار الفكر المعاصر ، لبنان ، ط 1 ، 1997 .
- إبراهيم صدقة : التأثرية والنقد التأثري عند محمد مندور ، رسالة ماجستير ، المعهد الوطني للتعليم العالي في اللغة العربية و آدابها ، جامعة باتنة ، 1986 .
- ابن الأثير: المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، تح : محمد محي الدين عبد المجيد، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الباني الحلبي و أولاده ، ج1، 1939 .
- ابن النديم، الفهرست، تحقيق رضا تجدد، طهران، ط1/1971.
- ابن خلدون : المقدمة ، تح : عبد الله محمد درويش ، دار يعرب ، ج1 ، ط 1 ، 2004.
- ابن رشيقي القيرواني : العمدة ، تح : محمد محي الدين عبد الحميد ، ج1 ، طبعة دار الجيل ، ط 5 ، 1981.
- ابن طباطبا : عيارالشعر، تح : عباس عبد الستار ، دار الكتب العمية ، بيروت ، ط 2 ، 2005 .
- ابن قتيبة : الشعر والشعراء ، ابن قتيبة : الشعر والشعراء ، ج 1 ، دار الثقافة ، بيروت، دط ، دت .
- ابن قتيبة : الشعر والشعراء ، ج 1 ، دار الثقافة ، بيروت ، دط ، دت .
- ابن كثير الدمشقي، البداية و النهاية، ج11، تحقيق مجموعة من الأساتذة، دار الكتب العلمية، بيروت، ط3/1987.
- ابن منظور : لسان العرب ج1، مادة (نقد) ، دار صادر ، 2003 .
- أبو البركات كمال الدين الأنباري، نزهة الألباء في طبقات الأدباء، تح: إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار، الأردن، ط3/1985.
- أبو العباس ثعلب: قواعد الشعر، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ط 1، 1417هـ/1996م.

- أبو هلال العسكري: كتاب الصناعتين، تح : محمد أبو الفضل إبراهيم ،وعلي محمد البجاوي، دار الفكر العربي، ط2 ، دت .
- أبو الفتح أحمد الشهرستاني، الملل و النحل، ج1/تحقيق محمد سيد كيلاني، دار المعرفة، بيروت، ط2/1975.
- أبو الفضل بن حجر العسقلاني، لسان الميزان، ص ج3، دار الفكر، بيروت ط1/1987
- أبو بكر يحي الصولي، أشعار أولاد الخلفاء، جمع هيروث دن، مطبعة الصاوي، مصر، ط1/.
- أبو علي اسماعيل بن القاسم القالي البغدادي : الأمالي ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ج 1، 1975 .
- أبو منصور الثعالبي، يتيمة الدهر، ج4، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة، القاهرة، ط2/1986.
- إحسان عباس : تاريخ النقد الأدبي عند العرب : نقد الشعر من القرن الثاني إلى القرن الثامن الهجري ، دار الثقافة ، بيروت ، ط 2، 1978 .
- أحمد أمين : النقد الأدبي ، دار الكتاب العربي ، القاهرة، ط1، 2006 .
- أحمد بن فارس : معجم مقاييس اللغة ، ج 5 ، تح : عبد السلام هارون ، دار الفكر ، مصر ، دط ، دت .
- أحمد سيد محمد: المصدر الأدبي : مفهومه و أنواع دراسته ،المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر ، ط 2 ، 1986 .
- أحمد طاهر حسين، المصطلح البلاغي و تطوره حتى نهاية القرن الرابع، مجلة كلية الآداب، الإمارات، ع6/1990.
- الأخضر جمعي : التفكير النقدي والبلاغي عند العرب ، اتحاد الكتاب العرب ، سوريا ، 2001 .
- أدونيس، الثابت و المتحول بحث في الإبداع و الإبداع عن العرب، ج2، دار الفكر، ط5/1986، ص: 40
- الأصمعي، فحول الشعراء، تحقيق محمد عودة أبو جرى، مكتبة الثقافة الدينية ، مصر، د ط ، 1994، ص:30.

- إلياس مستاري : محاضرات في النقد القديم ،المحاضرة الخامسة جامعة محمد خيضر ، بسكرة.
- أمحمد رخور : محاضرات في النقد القديم ، المحاضرة الرابعة ، المركز الجامعي بأفلو.
- الأمدي: الموازنة بين الطائيين ، ج1 ، تح : السيد احمد صقر ، دار المعارف ، مصر ، ط 4 ، 1961.
- بدوي طبانة : دراسات في نقد الأدب العربي من الجاهلية إلى نهاية القرن الثالث ، مكتبة الانجلو المصرية ، طبعة 7 مزيدة ومنقحة.
- جابر عصفور : مفهوم الشعر، دراسة في التراث النقدي ، دار التنوير للطباعة والنشر ، بيروت ، ط 2 ، 1982 .
- جابر عصفور، الصورة الفنية في التراث النقدي و البلاغي عند العرب، المركز الثقافي
- الجاحظ : الحيوان ، تح : عبد السلام هارون ، ج3 ، القاهرة ، دط ، دت .
- الجاحظ : البيان والتبيين ، تح : عبد السلام هارون ، القاهرة ، 1960 .
- جلول دواجي عبد القادر : بيبليوغرافيا بعض المصنفات النقدية في المشرق والمغرب ، مجلة تنوير ، جامعة الشلف ، العدد الرابع ، ديسمبر 2017 .
- جمال الدين علي القفطي، إنباه الرواة على أنباه النحاة، ج3، تحقيق محمد أبو الفصل إبراهيم، دار الفكر العربي، ط1/1986.
- حازم القرطاجني : منهاج البلغاء وسراج الأدياء ، تح : محمد الحبيب بن الخوجة ، دار الغرب الإسلامي ، ط 3 ، 1986 .
- الحافظ محمد بن احمد الذهبي، العبر في ديوان من غير، ج2، تحقيق صلاح الدين المنجد، وزارة الإعلام، الكويت، ط2/1984.
- حسن طبل: المعنى في البلاغة العربية ، دار الفكر العربي، القاهرة، ط 1 ، 1418 هـ/1998م.
- حسين عبد الله شرف : النقد في العصر الوسيط والمصطلح النقدي في طبقات ابن سلام، دار الحدائثة ، بيروت ، 1984 .
- حميد آدم ثويني : منهج النقد عند العرب ، دار الصفاء للنشر والتوزيع ، عمان ، ط 1 ، 2004.

- حورية الخليلي : الشعر المنثور والتحديد الشعري ، منشورات الاختلاف ، الجزائر ، ط 1 ، 2010 .
- الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، أومدينة السلام،مج12، دار الكتب العلمية، بيروت،ط1/1980 .
- داود سلوم، رحلة في الفكر و التراث،جامعة بغداد، العراق،ط1/1980.
- درويش العربي حسن، النقد العربي القديم، مقاييسه و اتجاهاته و قضاياها و مصادره، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، د ط 1991.
- ديوان الأخطل ، دار الشرق ، بيروت ، ط 2 ، 1986 .
- ديوان الأسود بن يعفر : صنعه : نوري حمودي القيسي ، المؤسسة العامة للصحافة والطباعة ، مطبعة الجمهورية ، 1980 .
- ديوان الأعشى الكبير : تح : محمد حسين ، دار الاسكندرية ، 1950.
- ديوان الخنساء : تح : الأب لويس شيخو الياسوعي ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، 1896.
- ديوان النابغة الذبياني : تح : جرجي زيدان ، دار الهلال ، الفجالة ، مصر ، 1911.
- ديوان حسان بن ثابت : عبد أ . مهنا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط 2 ، 1994 .
- ديوان زهير بن أبي سلمى : شرح : أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى المعروف بالأعلم النحوي ، طبعة لندن ، 1889 .
- ديوان عمر بن أبي ربيعة ، تح: فايز محمد ، دار الكتاب العربي ط2 ، 1996 .
- رجاء عيد : التراث النقدي ، نصوص ودراسة ، منشأة المعارف ، القاهرة ، 1983 .
- سامية راجح : محاضرات في النقد القديم ، جامعة بسكرة .
- سعود عبد الجبار : النقد الأدبي القديم : أصوله وتطوره ، الأردن ، ط1 ، 2000.
- السيوطي، المزهري في علوم اللغة و أنواعها،ج2،شرح جاد المولى وأبو الفضل إبراهيم و البجاوي، المكتبة العصرية، صيدا،ط1/1992.
- شكري عزيز ماضي : في نظرية الأدب ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ، ط 1 ، 2005 .
- شوقي ضيف : البلاغة تطور وتاريخ ، دار المعارف ، مصر ، دط ، دت .

- شوقي ضيف : النقد ، دار المعارف ، مصر ، ط 4 ، 1979.
- صلاح رزق : أدبية النص ، دار غريب للطباعة ، القاهرة ، مصر ، 2002 .
- طه إبراهيم : تاريخ النقد الأدبي من العصر الجاهلي إلى القرن الرابع الهجري ، طبعة دار القلم ، بيروت ، د.ت.
- طه حسين : في الأدب الجاهلي ، مطبعة الفاروق ، القاهرة ، ط 3 ، 1933 .
- عبد العزيز عتيق : تاريخ النقد الأدبي عند العرب ، دار النهضة العربية ، بيروت.
- ابن سلام الجمحي : طبقات فحول الشعراء ، تح: محمود محمد شاكر ، مطبعة المدني القاهرة ، ج 1 ، ط 2 ، 1974 .
- عبد العليم بوفاتح : محاضرات في النقد القديم ، مح رقم 3 ، المدرسة العلسا للأساتذة بالأغواط ، 2017-2018 .
- عبد الفتاح علي عفيفي: الذوق الأدبي : أطواره ونقاده ومجالاته ومقاييسه ، 1987.
- عبد القاهر الجرجاني : دلائل الإعجاز ، تح : عبد المنعم خفاجي ، دار الجيل ، بيروت، ط 1 ، 2004 .
- عبد الله خضر حمد : اتجاهات النقد العربي القديم ، دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت.
- عبيد الله الزبيدي، طبقات النحويين و اللغويين، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة، ط1، 1954.
- عز الدين إسماعيل: المصادر الأدبية واللغوية في التراث العربي ، دار النهضة العربية ، بيروت ، 1976 .
- علي بن الحسين المسعودي، مروج الذهب و معادن الجواهر، ج4، تدقيق يوسف أسعد داغر، دار الهجرة، قم، إيران، ط1، 1982.
- علي بن محمد : الشواهد النقدية من العصر الجاهلي إلى بداية عصر التأليف ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 1982 .
- علي عشري زايد : النقد الأدبي والبلاغي في القرنين الثالث والرابع ، طبعة مكتبة الشباب، القاهرة.

- القاضي الجرجاني : الوساطة بين المتبني وخصومه ، تح : محمد أبو الفضل إبراهيم، وعلي محمد البجاوي ، دار القلم ، بيروت ، 1966 .
- قدامة بن جعفر : نقد الشعر ، تح : كمال مصطفى ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ط 3 ، 1979 .
- مازن المبارك ، الموجز في تاريخ البلاغة ، دار الفكر، دمشق، ط1981/2 .
- محروس منشاوي الجالي : النقد الأدبي ، دار الطباعة ، المحمدية ، دط ، دت .
- محمد إبراهيم نصر : النقد الأدبي في العصر الجاهلي و صدر الإسلام ، دار الفكر العربي ، مصر ، ط 1 ، 1398 هـ .
- محمد أحمد العزب : عن اللغة والأدب والنقد، مؤسسة المعارف للطباعة والنشر، 1980
- محمد أديوان : قضايا النقد عند حازم القرطاجني ، منشورات جامعة محمد الخامس ، الرباط ، ط 1 ، 2004 .
- محمد الأنباري، نزهة الألباء في طبقات الأدياء ، تحقيق إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار، الأردن، ط3، 1985.
- محمد بن خلكان: وفيات الأعيان و أبناء أبناء الزمان مما ثبت بالنقل أو السماع أو أثبته العيان، ج3، تح: إحسان عباس، دار صادر، بيروت ط1، 1968.
- محمد زغلول سلام : تاريخ النقد الأدبي والبلاغة ، طبعة دار المعارف ، الاسكندرية ، دت.
- محمد صايل حمدان وعبد المعطي نمر موسى : قضايا النقد القديم ، دار الأمل ، الأردن ، ط 1 ، 1990 .
- محمد طاهر درويش: في النقد الأدبي عند العرب : مكتبة شباب 2000 ، مصر ، 1978.
- محمد طه الحاجزي : في تاريخ النقد والمذاهب الأدبية ، دار النهضة العربية ، 1982.
- محمد عبد المنعم خفاجي، الحياة الأدبية في العصر الجاهلي، دار الجيل، بيروت، ط1/1992، ص: 238
- محمد مرتاص : النقد الأدبي القديم في المغرب العربي ، نشأته وتطوره ، منشورات اتحاد كتاب العرب ، 2000.

- محمد مندور : النقد المنهجي عند العرب ، نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة ، 1996 .
- المرزوقي : شرح ديوان الحماسة ، ج1 ، دار الجيل ، بيروت ، ط 1 ، 1997 .
- المزرباني : المؤشح في مأخذ العلماء على الشعراء، السلفية، القاهرة ، ط 2، 1385 هـ.
- المسعودي، مروج الذهب و معادن الجواهر، ج 1 .
- مصطفى عبد الرحمن إبراهيم : النتاج الأدبي للشيخ عبد المتعال الصعيدي : موضوعاته وخصائصه ، القاهرة .
- مصطفى عبد الرحمن إبراهيم : في النقد الأدبي القديم عند العرب ، كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنين ، القاهرة ، د ط ، 1998 .
- معجم الأدباء، ج5.
- نوال عبد الرزاق سلطان، العلاقة بين البلاغة و النقد، حتى نهاية القرن الرابع هجري، دار البشائر للطباعة و النشر و التوزيع، دمشق، ط 1، 2008 .