قائمة المصادر والمراجع:

1.      نويوات، موسى الأحمدي: المتوسط الكافي في علمي العروض والقوافي، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ط/3، 1983م.

2.       تبرماسين، عبد الرحمان: العروض وإيقاع الشعر العربي، دار الفجر للنشر والتوزيع، القاهرة-مصر، ط/1، 2003م.

3.      حركات مصطفى: المعجم الحديث للوزن والإيقاع، دار الآفاق، الجزائر،2008م.

4.      لوحيشي ناصر: أوزان الشعر العربي بين المعيار النظري والواقع الشعري، الشعر الجزائري في معجم البابطين" أنموذجا تطبيقيا، عالم الكتب الحديث، الأردن، ط/1، 2011م.