



## الإجابة النموذجية لامتحان السداسي الثاني في مقياس: المدخل إلى علم الآثار 2

### لجنة السنة أولى جذع مشترك

السنة: .....  
التاريخ: .....  
المدة: ساعة ونصف  
المجموعة: ( الأفواج من .... الى .... )

اللقب والاسم: .....  
رقم التسجيل: .....  
الفوج: .....  
الموسم الجامعي: 2022-2021

### الأسئلة والأجوبة

- تعليمات مهمة:**
- ✓ على الطالب ملئ كل المعلومات المتعلقة بهويته.
  - ✓ يمنع منعاً باتاً التشطيب في الورقة.
  - ✓ يلتزم الطالب بالوقت المحدد لإجراء الامتحان.
  - ✓ على الطالب أن يكتب بخط واضح ومقروء.
  - ✓ كل محاولة للغش تعرض صاحبها إلى العقوبة.
  - ✓ تذكر دائماً بأن فهم السؤال نصف الإجابة.

\_ تحدث عن مختلف الطرق المستعملة في التنقيبات الأثرية مع تدعيم الإجابة بالأمثلة:

إن المتتبع لحثيات البحث الأثري الميداني يشد انتباهه تنوع طرق التنقيب عن اللقى والتحف الأثرية التي تنظم تبعاً للمواقع الأثرية، وخصوصيتها، وتركيبها الجغرافي، والغرض من إجراء التنقيبات. يا ترى ماهي هذه الطرق التي يعتمد عليها علماء الآثار؟ هذا ما سنجيب عنه فيما يلي:

1\_ التنقيب الاختباري: تقوم هذه العملية على إجراء أسبار اختبارية عبر فتح مربعات تنقيب في مناطق مختلفة، ومختارة بعناية فائقة في الموقع الأثري للتعرف على نوعية وزمن اللقى الأثرية التي يحتويها الموقع وأماكن توزيعها والأماكن التي لها أهمية كبيرة حيث أن بدأ التنقيب يركز على نتائج هذه الأسبار. ن2

2\_ التنقيب بواسطة الخنادق: تركز هذه العملية على سبر الموقع الأثري تمهيداً لإجراء التنقيبات، وتكوين فكرة عامة عن اللقى الأثرية التي يحتويها الموقع وتوضيح تعاقب الطبقات وتسهيل العمل وتوفير الوقت للحصول على النتائج المرجوة من التنقيبات، ويمكن أن يأخذ الخندق عدة أشكال مثل فتح خندقين بكيفية متقاطعة على هيئة (+)، أو شكل (L) أو يشكل ملتوي (S) كما يمكن للمربع أن يتخذ شكل مربعات متتالية أو متصلة. ن2

3\_ التنقيب بواسطة المدرجات: تهدف هذه الطريقة التغلب على صعوبة الحفر في المناطق المنحدرة أو سفوح التلال الأثرية إذ يكون الانحدار شديد ويتم التنقيب بشكل طولي من المنسوب الأعلى باتجاه أسفل التل أو المنحدر على هيئة مدرجات متتالية لها نفس الأبعاد في الطول والعرض. تساعد هذه الطريقة في التنقيب بنقص النفقات وتوفير الوقت والجهد والحصول على نتائج كثيرة في مكان يصعب الحفر فيه وتساعد في ضبط الطبقات ومكان الآثار غير أنها تتطلب عدد كبير من العمال. ن2



4\_ التنقيب بطريقة الوحدات أو شبكة المربعات: ويطلق على هذه الطريقة اسم مورتيمرويلر على اعتبار أنه أول من استعملها في حفرياته منذ سنة 1930م وهي من الطرق المستعملة على أوسع نطاق خاصة في الأماكن المستوية، يسير العمل فيها بسهولة ودقة متناهيتين، يبدأ الحفر من سطح الموقع الأثري وحتى الأرض البكر بشكل متتابع ومتجانس، يتم فتح وحدات متقاربة أو متباعدة تضم كل منها شبكة من المربعات المنتظمة التي تتراوح أبعادها حسب طبيعة وتاريخ الموقع المراد الحفر فيه. ن2

5\_ التنقيب في المباني: وتتم العملية في أماكن وجود البقايا المعمارية مثل المساكن والقصور والمعابد، والمساجد والكنائس، ويتم الحفر في المكان الذي توجد فيه بقايا الآثار المعمارية البارزة أو عند اكتشافها خلال التنقيب حتى الوصول إلى نهايتها. وبعد هذا العمق طبقة واحدة تتميز بوجود جدار أو بقايا معبد أو مسكن ويسمى بالجدار الأول أو المعبد الأول، أو المسكن الأول بدلا من الطبقة الأولى وتكتشف نهاية هذه البقايا المعمارية عند الوصول إلى أرضيته. 6\_ التنقيب في الأراضي الرطبة: تتم عملية الحفر في الأماكن الواقعة بالقرب من مصدر مائي مثل الأنهار، والوديان، والبحيرات، والبحار حيث يمكن أن يؤدي التنقيب إلى ارتفاع منسوب المياه من أسفل الموقع، أو يغمر الموقع بالمياه من الأعلى نتيجة الفيضانات، والعواصف، والأمطار، ويلاحظ بأنه من المهم الانتباه إلى وضع خطة لحفظ اللقى الأثرية التي ستكتشف في الموقع الأثري بسبب الحالة الفيزيائية والكيميائية الرديئة للبقايا نتيجة وجودها مدة طويلة في بيئة مشبعة بالمياه. ن2

7\_ التنقيب الأثري المنظم: يتم في المواقع الأثرية التي تتطلب مواسم عديدة وسنوات طويلة حيث يتم تنظيم التنقيب في الموقع المحدود ويتم وضع خطة محكمة للتنقيب على عدة مواسم متتالية أو متقطعة نتيجة تأمين التمويل، ويكون العمل منهجيا وعلميا. ن2

8\_ التنقيب الإنقاذي: نوع من أنواع التنقيب الاضطراري لحماية الآثار التي تظهر خلال القيام بأعمال معمارية أو بني تحية حديثة ويكون التنقيب سريع لأنه محدد بمدة زمنية محددة ودون مراعاة للطبقات والسيويات الأثرية والكشف الكامل للموقع والغاية منه كشف وانقاذه من التراث الأثري في المنطقة المستهدفة. ن2

9\_ التنقيب عن الآثار الغارقة: يتم التنقيب تحت مياه البحر ويقسم إلى مربعات وذلك بوضع أنابيب بلاستيكية ذات مقاسات 2 في 2م، أو 4 في 4م وبعدها ينظف موضع اللقى الأثرية من الترسبات باستعمال مضخة مائية لها أنبوب هوائي يضغط أو يشفط الماء مثل المكينة الكهربائية فيسحب الماء المحمل بالرمل والطين والطحالب البحرية من الأعماق إلى السطح حيث توجد سلة لجمع البقايا التي خرجت مع الماء من الموقع. ن2

هذه جملة الطرق المتنوعة، المعتمدة بإجماع علماء الآثار في عملية التنقيب عن البقايا الممثلة لمختلف حضارات الإنسان عبر الزمن تبعا للمناهج العلمية المطروقة في هذا التخصص العلمي. وهي تستعمل بحسب تنوع الموقع تاريخيا، وجغرافيا فالهيئة التي تدير أعمال التنقيب لها الصلاحية المطلقة في اختيار الطريقة المثلى في العمل. ن2

للاطلاع على الإجابة النموذجية  
وكذا نقاط الامتحانات يرجى مسح الصورة



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
République Algérienne Démocratique et Populaire  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique



جامعة محمد بوضياف بالمسيلة  
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
القسم: .....