

ببليوغرافيا حول الاستشراق وتاريخ الوطن العربي

- 1/ إدوارد سعيد، الاستشراق: المفاهيم الغربية للشرق، ترجمة مُحمَّد عناني، ط1، رؤية للنشر والتوزيع، القاهرة، 2006م.
- 2/ علي بن براهيم النملة، إسهامات المستشرقين في نشر التراث العربي الإسلامي، ط1 دن، الرياض، 1996م.
- 3/ مُحمَّد فاروق النبهان، الاستشراق: تعريفه- مدارسه- آثاره، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، الرباط، 2012م
- 4/ مُحمَّد إبراهيم الفيومي، الاستشراق رسالة استعمار، دار الفكر العربي، القاهرة 1993م.
- 5/ قاسم السامرائي، الاستشراق بين الموضوعية والافتعالية، ط1، دار الرفاعي للنشر والتوزيع، الرياض، 1983م.
- 6/ دوجلاس ليتل، الاستشراق الأمريكي، ترجمة طلعت الشايب، دن، د.م، 2009م.
- 7/ بنسالم حميش، العرب والإسلام في مرايا الاستشراق، ط1، دار الشروق، القاهرة 2011م.
- 8/ مصطفى السباعي، الاستشراق والمستشرقون ما لهم وما عليهم، دار الوراق للنشر والتوزيع، د.م، د.ت.
- 9/ مالك بن نبي، إنتاج المستشرقين وأثره في الفكر الإسلامي الحديث، ط1، دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 1967م.
- 10/ عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني، أجنحة المكر الثلاثة وخوافيها، ط8، دار القلم دمشق، 2000م.

11/ إدوارد سعيد، تعقيبات على الاستشراق، ترجمة صبحي حديدي، ط1، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، 1996م.

12/ زكاري لوكان، تاريخ الاستشراق وسياساته، ط1، ترجمة شريف يونس، دار الشروق، القاهرة، 2007م.