

المحاضرة 10:

منهجية التخطيط على ضوء المقاربة بالكفاءات

برمجة العمل السنوي :

- المدة الزمنية السنوية (تتراوح ما بين 26-28) .
- الحجم الساعي الأسبوعي (ساعتين أسبوعيا) .
- المنشآت الممكن إستعمالها داخل و خارج المؤسسة .
- الكفاءات المسطرة و مدى تطابقها مع الأنشطة.

برمجة الوحدات التعليمية :

تبرمج الوحدات التعليمية بما يتوافق و المجالات التعليمية المعيرة عموما على فصول السنة الدراسية بحيث يشمل كل مجال تعليمي نشاطين (فردي - جماعي) يحصر كل نشاط هدفا تعليميا عن طريق إجراءات معايير في أهداف خاصة بعد التقويم التشخيصي .

أسس تشكيل الأفواج :

- 1- الزمن التشريحي : ما يلاحظ على معظم التشكيلات الخاصة بالتلاميذ وجود فروقات فردية بين النسبة الجسمية و هذا ما يسمى العمر التشريحي حين يختلف العمر الزمني عن العمر التشريحي و عليه يجب مراعاة هذا الجانب في تقسيم الأفواج .
- 2- الجنس : هناك فروق واضحة بين الذكور و الإناث خاصة في المرحلة الثانوية فالذكور أحيانا ذو عضلات أشد و أمتن و يزداد الطول من حين تظهر علامات الأنوثة عند البنات .
- 3- الاستعدادات الفنية و البدنية :

قد نجد في القسم عددا من التلاميذ له توافق عصبي و عضلي و قدرات بدنية متميزة أو جانب فني إما وراثي كخاصية السرعة و إما يكسب ذلك من جراء الممارسة و التدريب كمداعبة الكرة .

4- الإمكانيات المتاحة للعمل :

إن الحاجة للمساحة أو المسافة المخصصة للعب و العتاد المخصص للأداء دورا هاما في نجاح العمل بالأفواج ، فمثلا مساحة المكان تسمح باستعمال طريقة العمل بالورشات أو كثرة الكرات تسمح بتشكيل عدد كبير من الأفواج .

5- زمن النشاط أو الحصة :

يلعب التوقيت المخصص للحصة أو درس التربية البدنية و الرياضية بصفة عامة نشاط واحد داخل الحصة أو فترة أدائه أما في جو حار أو معتدل بصفة خاصة دورا في تشكيل الأفواج و بذلك تكون فترة العمل أطول و تكون كمية العمل على العموم كبيرة .

الغرض من تشكيل الأفواج :

أولاً: الأهداف التنظيمية :

- التنظيم في سير الدرس.
- التسيير و تنظيم العقلاني للعتاد المتوفر .
- التحكم في توقيت الحصص .
- الأهداف المعرفية و الفنية:
- اشتراك أكبر عدد ممكن من التلاميذ .
- ملاحظة التلاميذ و مراقبتهم بشكل جيد .
- تحقيق أحسن النتائج .
- تداول التلاميذ على النشاط و بشكل متكافئ .

ثانياً: الأهداف الوجدانية و العاطفية :

- غرس روح المسؤولية و المساعدة و التعاون بين التلاميذ .
- خلق روح التنافس و الاجتهاد من أجل الفوز .
- نقص مختلف الأدوات (الملاحظة - التنظيم - التسيير) .
- التحكم في الانفعالات عند الفوز أو الهزيمة .
- التضامن العقلي مع الزملاء داخل الفوج و خارجه