

## 10-المحاضرة العاشرة: فريق الحفرية والوسائل المستخدمة في أعمال الحفرية.

لنجاح أي عملية من عمليات الحفر والتنقيب عن الآثار الموجودة سواء فوق سطح الأرض أو في باطنها، يجب توفر وتظافر عدة عوامل تكمل بعضها البعض حيث لا يمكن الاستغناء عنها وهي تتمثل في اليد البشرية العاملة والوسائل المادية التي تستخدم في أعمال الحفر.

إنّ هذا العنصر قد ذكر سابقاً في هذا البحث عند حديثنا على فريق التنقيب الأثري ووسائله التي يستعين بها الباحث الأثري.

### -خاتمة:

يعتبر مقياس مدخل إلى علم الآثار الخاص بالسداسي الثاني لطلبة السنة أولى جذع مشترك علوم إنسانية، من بين المقاييس الأساسية التي يدرسها الطلبة، بالإضافة إلى أنه مقياس حيوي يشجع الطالب على البحث والتحري والتقصي عن المعلومات الأثرية التاريخية التي من خلالها يمكنه التعرف على حياة الشعوب الماضية من خلال ما خلفته لنا من بقايا أثرية تنتشر في المواقع الأثرية تنتظر من يكشف اللثام عنها ويزيل عنها الأتربة المتراكمة فوقها بفعل عوامل الزمن، فهو مقياس يبعث روح الاستكشاف والمغامرة لأنه من المقاييس التطبيقية الميدانية التي يتم الوقوف على محتوياته ومفرداته على أرض الواقع من خلال زيارة المواقع الأثرية.

إنّ هذه المطبوعة موجهة لأبنائنا الطلبة وحاولنا فيها قدر الإمكان أن نلم بجميع جوانب محاورها مستعنيين في ذلك بالمادة الخبرية التي وصلت إليها أيدينا، ويشهد الله أننا لم ندخر فيها أي جهد دون كلل أو ملل حتى وصلت إلى حلتها التي هي بين أيديكم.

تطرقنا في هذه المطبوعة إلى محورين رئيسيين وأساسيين ومقررين على الطلبة وفق المنهاج الوزاري، حيث تحدثنا في المحور الأول المسح الأثري ومفهومه وخطواته وأنواعه وتقنياته ووسائله بالإضافة إلى مفهوم التنقيب الثري وهيئته وأهدافه وأدواته وأنواع المواقع الأثرية، هذا فيما يخص المحور الأول، أما المحور الثاني والذي جاء بعنوان الحفرية الأثرية فلقد تحدثنا فيه عن مفهوم الحفرية وتعريفها وأنواعها وطرقها وتقنياتها وفريقها ووسائلها وانهيينا مطبوعتنا هذه بخاتمة. نسأل من المولى عز وجل أننا قد وفقنا ولو بالشيء القليل من أجل إيصال المعلومة. والله من وراء القصد.

## -قائمة المصادر والمراجع:

### -المصادر-

- ابن منظور (أبي الفضل جمال الدين محمد)، لسان العرب، مج02، مج04، دار صادر، بيروت.
- الجوهري (أبي نصر إسماعيل)، الصَّحَّاحُ تاج اللغة وصحاح العربية، راجعه: تامر محمد وآخرون، دار الحديث، القاهرة، 2009.
- روبرت سلفر برج، الآثار الغارقة، ترجمة: الشحات محمد، مؤسسة سجل العرب، القاهرة، 1965.
- جورج ضو، تاريخ علم الآثار، ترجمة: بهيج شعبان، منشورات عويدات، بيروت- باريس، ط03، 1982.
- دانيال (غلين)، موجز تاريخ علم الآثار، ترجمة: عباس سيد أحمد محمد علي، دار الفيصل الثقافية، المملكة العربية السعودية، ط1، 2000.

### -المراجع-

- أبو الصوف (بهنام)، طرق التكنولوجيا الحديثة في التنقيب، من كتاب: حركة التنقيب عن الآثار ومشكلاتها في الوطن العربي، المنظمة العربية للثقافة والتربية والعلوم، إدارة الثقافة، تونس، 1989.
- إسكندر (زكي) وشوقي (نخلة)، "الوسائل التنبؤية الحديثة في التنقيب والكشف عن الآثار"، من كتاب: حركة التنقيب عن الآثار ومشكلاتها في الوطن العربي، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، إدارة الثقافة، تونس، 1989.
- الدباغ (تقي)، طرق التنقيبات الأثرية، كلية الآداب، جامعة بغداد، 1983.
- الشوكي (أحمد)، علم الحفائر الأثرية، مراجعة وتقديم: أحمد عبد الرزاق أحمد، القاهرة، 2013.
- حسن (علي)، الموجز في علم الآثار، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1993.
- حنون (ناثل)، دراسات في علم الآثار واللغات القديمة، تقديم: شكري محمد عزيز، ج1، هيئة الموسوعة العربية، دمشق، سوريا، ط1، 2011.
- حيدر كامل، منهج البحث الأثري والتاريخي، دار الفكر اللبناني، بيروت، ط01، 1995.
- رزق (عاصم محمد)، علم الآثار بين النظرية والتطبيق، مكتبة مدبولي، 1996.
- شعث (شوقي)، التقنيات الحديثة وتطبيقاتها في التحريات الأثرية، من كتاب: المسح الأثري في الوطن العربي، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، 1993.
- قادوس (عزت زكي حامد)، علم الحفائر وفن المتاحف، مطبعة الحضري، الإسكندرية، 2003.
- كفاي زيدان عبد الكافي، المدخل إلى علم الآثار، الأردن، 2004.

- مصري (عبد الله حسن)، مفاهيم جديدة للمسح الآثاري وعلاقته بحركة التنقيب، من كتاب: حركة التنقيب عن الآثار ومشكلاتها في الوطن العربي، المنظمة العربية للثقافة والتربية والعلوم، إدارة الثقافة، تونس، 1989.

- نخله (منى يوسف)، علم الآثار في الوطن العربي -مدخل، منشورات جروس برس، طرابلس، لبنان، د.ت.

#### -الرسائل الجامعية والدوريات والمطبوعات والمواقع الإلكترونية:

- إمبردا (أبو الهيجاء إكرام وهبي)، عوامل تهديد المواقع الأثرية في الضفة الغربية (الجدار العازل دراسة تحليلية)، قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في التخطيط الحضري والإقليمي بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية، نابلس، فلسطين، 2008.

- مختار محمد، استخدام التقنيات الحديثة في مجال الآثار، مجلة المنهل، العدد 454، 1407هـ.

- دحدوح (عبد القادر)، مدخل إلى علم الآثار وتقنياته، مطبوعة دروس موجهة لطلبة السنة أولى والثالثة جامعي، قسم التاريخ والآثار، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة منتوري قسنطينة.

- كوتريل (ليونارد) وآخرون، الموسوعة الأثرية العالمية، ترجمة: محمد عبد القادر محمد وإسكندر زكي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط2، 1997.

- عوف (أحمد محمد)، موسوعة حضارة العالم، ج1، د.ت.

- قانون حماية الآثار، أحكام تمهيدية، الفصل الأول، سنة 1999/11/27.

- الموقع الإلكتروني: <http://alhosini-money.com/showthread.php?t=1576> تاريخ الولوج

إليه: 2020/10/16 على الساعة: 19:00 مساءً.