

Définition d'un texte explicatif :

Le texte explicatif consiste de donner des information dans un domaine pour le but de comprendre .et aussi pour expliquer ou répondre à des questions dans un fait, une phénomène, une situation.

Il est principalement présent dans les ouvrages scientifiques et techniques, les encyclopédies, les ouvrages de vulgarisation, les manuels scolaires, la presse.

La structure d'un texte explicatif :

le texte explicatif se compose de plusieurs étapes:

La première étape : de l'explication pose le problème à résoudre, parfois sous forme de question.

La deuxième étape : est l'explication proprement dite. Elle établit des liens entre les éléments, selon trois types d'explication possibles : la définition (« quoi ? ») ; la démonstration («comment?»); la justification (« pourquoi ? »).

La troisième étape : est la conclusion : elle récapitule et synthétise l'ensemble.

Les caractéristiques d'un texte explicatif :

Le texte explicatif s'écrit généralement :

La troisième personne du singulier

-Les pronoms comme moi, nous, je, etc. sont donc à éviter.

-Aucun jugement n'est porté sur les faits.

-le temps: le présent de l'indicatif

-les vocabulaires utilisés: technique ou spécialisé-il demandes un certain niveau de connaissance

Exemple d'un texte explicatif :

Comment naissent les îles?

Les îles se forment de différentes façons. Tout d'abord, elles peuvent être d'anciennes parties du continent isolées à la suite de la remontée de la mer. Ensuite, elles peuvent naître de l'isolement d'un bloc géologique par fractionnement. Puis, certaines sont le résultat de l'accumulation de roches et de sédiments.

Fumer c'est se suicider

« Fumer tue », tout le monde est censé le savoir, mais on continue à sous-estimer le danger qui guette la santé du fumeur. D'aucuns savent que fumer peut engendrer un cancer du poumon mais ignorent généralement les risques d'infarctus, d'attaques cardiaques ou encore d'accidents cardio-

vasculaires cérébraux. Pourtant la cigarette serait responsable de beaucoup de décès (...) Les médecins expliquent que l'oxyde de carbone remplace l'oxygène transporté dans le sang et favorise les dépôts de cholestérol sur la paroi des artères (artériosclérose). La nicotine augmente la tension artérielle, fait baisser le bon cholestérol et favorise la formation de caillots (...). Il est aussi important de signaler que la cigarette peut entraîner une toxicomanie au même titre que l'alcool, les stupéfiants, ou n'importe quelle drogue.

El Watan 16-01-05

QUESTIONS :

1. D'où est extrait ce texte ? Il s'adresse à qui ?
 2. Quels sont les dangers de la cigarette selon le texte ?
 3. Le fumeur connaît-il tous les dangers de la cigarette ?
 4. Quel est le type de ce texte ? Justifiez votre réponse.
 5. A votre tour présentez dans un court texte un phénomène naturel ou une maladie.

Compréhension de l'écrit.

Séance : 1

Textes support n°1 :

L'eau source de vie.

De toutes les ressources terrestres, l'eau est la plus précieuse. Sans elle aucun animal, aucune plante, aucune forme de vie ne serait jamais apparue. On peut vivre sans nourriture pendant plusieurs semaines, mais le manque d'eau tue en quelques jours. L'homme lui-même est composé d'eau pour 65%.

Chaque goutte datant de l'époque où se formait la planète est demeurée sur la terre. Etant en perpétuel mouvement, elle a fait plusieurs fois le tour du globe. Soustraite à l'océan, sous l'effet de la chaleur solaire, elle contribue à la formation des nuages que poussent les vents; elle peut séjourner indéfiniment sur les sommets montagneux ou retourner rapidement à la mer à travers égouts et rivières. Presque toute l'eau terrestre trouve aujourd'hui dans les océans ; c'est là que la vie a commencé.

A une époque indéterminée, il y a vraisemblablement trois milliards d'années de cela, des substances chimiques en suspension dans le chaud « bouillon marin » se sont combinées les unes aux autres pour former des molécules dotées d'une extraordinaire aptitude : celle de se reproduire .

L'eau donne la vie aussi faut-il éviter de la polluer.

J.YVES COUSTEAU

Questions à poser.

I- Observation du texte : observez le texte.

1-Quel est le titre du texte ?

2- Qui est l'auteur du texte ?

3-Le texte comporte combien de paragraphes ?

4- Quel est le thème abordé par ce texte d'après le titre est l'auteur ?

Hypothèse de sens.

Lecture silencieuse du texte.

II- Analyse du texte :

1- Qui parle dans le texte ? De quoi parle-t-il ?

2- Pourquoi l'auteur considère-t-il l'eau comme la ressource la plus précieuse ?

3- Relevez du texte tous les mots et les expressions qui renvoient à l'eau.

4- Qu'introduisent les deux points dans le 3ème paragraphe.

5-À quel temps sont conjugués les verbes du texte ? Quelle est sa valeur ?

6-Quel est le type des phrases du texte ? Pourquoi ?

7-Retrouvez l'idée essentielle de chaque paragraphe.

8-Faites le plan du texte.

Séance : 2

Texte support n°2 :

Qu'est-ce que l'écologie ?

Comme tous les mots qui se terminent par « logie », l'écologie est une science. On en parle beaucoup actuellement...

L'écologie est la science qui étudie les êtres vivants dans leur domaine naturel. Elle existe depuis le XIX^e me siècle et c'est le naturaliste allemand, Haeckel, qui lui donna son nom.

Il est très intéressant d'étudier les animaux ou les plantes en laboratoire, de résoudre des problèmes ardu de classification, de biologie, mais les naturalistes, comme leur nom l'indique, sont avant tout des hommes de la nature et ils se sont vite rendu compte que la chasse aux papillons, la récolte des fossiles et la photographie n'étaient pas suffisantes pour leur donner une réelle idée de la vie.

Ils sont sortis des bibliothèques et des laboratoires et sont allés étudier les êtres vivants dans leur milieu. Comme cette étude suppose des connaissances en biologie, chimie, physique, géographie, zoologie, les écologistes ont été d'abord très rares. Mais en 1930, on s'est aperçu de la nécessité absolue de développer l'écologie.

Des applications pratiques la rendaient rentable aux yeux des économistes. L'écologie cessait d'être la science de luxe pour les amoureux de la nature. Utiliser des insectes pour en supprimer d'autres, favoriser des espèces végétales, tout cela sans grosses dépenses et sans les dangers des produits chimiques, voilà qui devenait intéressant.

Enfin, le développement démesuré des activités de l'homme provoquait parfois des catastrophes. On se rendit compte que la nature était menacée et que si l'on voulait la conserver telle que nous l'aimons et l'admirons, il fallait apprendre à mieux connaître les êtres vivants dans leur milieu, pour les protéger.

Science de la nature, l'écologie nous permet de mieux comprendre et d'exploiter raisonnablement notre planète et ses richesses vivantes, ce que justement les écologistes appellent notre « biosphère ».

D'après Georgette Barthélemy, la nature et ses secrets, éd ; ENAL.

Questions à poser.

I- Observation du texte :

1- Quel est le titre du texte ? Comment est-il présenté ?

2- Peux-tu imaginer le contenu du texte à partir de ce titre ?

3- D'où est extrait ce texte ? qui en est l'auteur ? A qui s'adresse-t-il ?

4- Combien de paragraphes constituent le texte ? A quoi les reconnais-tu ?

II- Analyse :

1- Quel est le thème abordé dans ce texte ?

2-Que t'apprend la première phrase du texte ? Cette phrase suffit-elle pour expliquer « l'écologie » ?

3-Relève la phrase qui définit l'écologie.

4-Quel nom donne-t-on dans ce texte aux hommes qui font des recherches en écologie ?

5-De quels domaines de connaissances l'écologie a-t-elle besoin ?

6-À partir de quand a-t-on pris conscience de la nécessité de développer l'écologie ? Pourquoi ?

7-Quelle information importante apporte la dernière phrase par rapport à la définition donnée au début du texte sur « l'écologie » ?

8-Quelle est l'importance de ces deux phrases par rapport au titre ?

9-Quel est le temps qui domine dans le texte ?

10 Comment expliques-tu l'emploi de l'imparfait et du passé simple dans certains passages ?

11-Quel est le type de phrases utilisées dans ce texte ? Pourquoi ?

12-Ce texte vise à : -raconter l'histoire de l'écologie et son inventeur. -décrire la nature. -expliquer ce qu'est l'écologie.

Choisis la bonne réponse.

13-Réponds à la question posée par le titre en retenant que les informations essentielles données dans le texte.

14-Faites le plan du texte.

▪ La progression thématique dans une explication

L'information transmise au destinataire peut progresser selon différents **modèles de progression**.

1. La progression à thème constant

Thème 1 ----- ► Propos 1

Thème 2 ----- ► Propos 2

Thème 3 ----- ► Propos 3

Exemple:

Vous déjeunerez à Orléans à 6 heures du matin. Vous dînez à Vierzon à 3 ou 4 heures de l'après-midi. Vous en repartirez une heure après par une autre voiture qui est assez bonne et qui a aussi un coupé (lequel vous est assuré dès que vous le retenez à Paris jusqu'à Châteauroux) et vous arrivez à Châteauroux à 9 heures du soir. Là vous trouvez mon cheval et mon cabriolet avec Maurice, qui vous amène à Nohant à 2 h 1/2 - 3 heures tout au plus.

(G. Sand)

2. La progression à thèmes dérivés

Thème général ↓

Thème dérivé 1 ----- ► Propos 1

Thème dérivé 2 ----- ►----- Propos 2

Thème dérivé 3 ----- ►----- Propos 3

Thème dérivé 4 ----- ►----- Propos 4

Exemple:

D'où vient l'usage qui consiste à vêtir les nouveau-nés et les très jeunes enfants de bleu si ce sont des garçons et de rose si ce sont des filles ?

Historiquement...

Géographiquement...

Enfin, socialement...

3. La progression linéaire:

Thème 1 ► (Propos 1) = Thème 2 ► (Propos 2) = Thème 3 ► (Propos 3) = Thème 4 ► (Propos 4)

Exemple:

Remontant à flots de son cœur à ses yeux, des larmes, que sa fierté essayait en vain de retenir, s'étaient amassées sous ses paupières et, en se volatilissant sur la cornée, lui avaient sauvé la vue. La couche de vapeur formée par ses larmes, s'interposant entre le sabre ardent et ses prunelles, avait suffi à annihiler l'action de la chaleur. C'est un effet identique à celui qui se produit, lorsqu'un ouvrier fondeur, après avoir trempé sa main dans l'eau, lui fait impunément traverser un jet de fonte en fusion.

L'émetteur choisit un type de progression en fonction du sujet, des compétences du destinataire et du but qu'il poursuit.

4-Comprendre la dimension informative et explicative de l'image fixe.

A l'heure d'une civilisation de l'image, il convient de ne pas recevoir passivement les images mais de les lire, de les décrypter, de les interpréter. En effet, une image est un moyen d'expression et de communication. Elle a différentes fonctions :

- Elle a une **fonction narrative**, lorsqu'elle prend le relai d'un récit ou l'accompagne (exemple : la bande dessinée).
- Elle a une **fonction expressive** lorsqu'il s'agit d'expression artistique, symbolique, pour faire naître une émotion (exemple : des peintures impressionnistes qui font primer le ressenti, le partage d'un émoi).
- Elle a une **fonction argumentative** lorsqu'il s'agit de convaincre d'adopter une attitude, un produit ou au contraire l'éviter (exemple : des publicités).
- Elle a une **fonction informative** lorsqu'elle apporte une information.
- Elle a une **fonction explicative** lorsqu'elle apporte une explication.

Nous étudierons ces deux dernières fonctions plus précisément et les illustrant par des exemples précis.

2 Un texte descriptif

Définition : Le texte descriptif dépeint les caractéristiques d'un personnage, d'un objet, d'un lieu, d'un animal, d'une scène de situées dans l'espace. On rencontre ce type de texte dans les romans, les nouvelles, les contes, les fables, guides touristiques et annonces etc. :

Le texte descriptif est caractérisé par des indices textuels, ordre et mouvement, par l'implication ou nom du narrateur enfin par ses fonctions.

I- LES INDICES TEXTUELS

I- 1. Les critères grammaticaux

L'imparfait et le présent sont es temps les pus souvent employés (dans notre texte c'est l'imparfait). Il y a la présence d'expansions nominales : (adjectif épithètes ou attributs, appositions, complément du nom propositions relatives).

La lumière électrique (adjectif) une vaste table, de vastes divans, capitonnés

Épithète adjectif épithète appositions

I- 2. Les critères lexicaux

Il y a la présence d'indices spatiaux qui fixent le cadre de la description bibliothèque, salle etc.

- présence de champ lexicaux en rapport avec l'objet de la description : livres, tables, meubles, brochures, journaux, lumière.

- Vocabulaires de précision (formes, lignes, matières, couleurs, les cinq sens) : (continu courbes, globes, dépolis etc.) et des vocabulaires de caractérisation pour rendre l'impression dominante.

I- 3. Critère d'organisation :

Il y a un thème de description souvent divis en sous thème, recours à des figures de style métaphores et comparaison.....bibliothèque – thème

La description peut être statique (absence de mouvement) ou dynamique (déplacement de celui qui décrit ou de l'objet à décrire).

NB : le choix d'un ordre, quel qu'i soit, à toujours un sens dans la description.

III. La position du narrateur

- si le point de vue du narrateur est extérieur à l'action et aux personnages, on dit qu'il est "objectif". Le narrateur ne prend pas part aux actions, narrateur < personnage

- **NB** : la description se fait au présent.

- Le narrateur voit et sait à travers les yeux d'un des personnages ou de lui-même. Son point de vue est alors subjectif.

- **NB** : La description est alors intégrée au récit, dans l'action des personnages. Narrateur = personnage

- Le narrateur sait tout, voit tout plus que les personnages on dit qu'il est omniscient narrateur personnage.

IV : Les fonctions du texte descriptif

Un texte descriptif peut avoir une fonction

- une formative, documentaire : communiquer un savoir sur le réel

- réaliste : renforcer par des détails la ressemblance d'une histoire

- poétique : livrer des métaphores, des connotations, qui peuvent avoir une valeur symbolique.

- Argumentative : la description peut servir à une démonstration esthétique : la description est développée pour elle-même, pour créer une valeur décorative ou une atmosphère particulière

- Narrative : la description joue un rôle dans le développement d'un récit (indices pour la qualification des personnages et la suite de l'histoire).

Activités de langue.

Activité n°01 : Voici des suites de mots ou expressions. Il y en a un (e) qui n'a aucun rapport avec les autres. Encadre-le (la) :

- a) Environnement- nature- milieu de vie- écosystème- laboratoire- domaine naturel.
- b) Ecologie- biologie- zoologie- Géologie.
- c) Forêt- désert- étang- dessert.

Activité n°02 : Reliez chaque mot à sa définition.

Mots	Définitions
1-Sol	A- se dit de ce qui n'est pas vivant comme l'eau, l'air, les roches.
2- Environnement	B- lieu où vivent les êtres vivants.
3- Etre vivant	C- lieu qui nous entoure.
4- Minéral	D- qui se nourrit, respire et se produit.
5-Milieu de vie	E- partie de la surface de la terre sur la quelle sont installés les êtres vivants.

Activité n°04 : Relève les mots qui expriment la cause et ceux qui expriment la conséquence.

-Quelle remarque peux-tu faire sur la nature grammaticale de ces mots ?

1-Les organes reproducteurs des arbres qu'on appelle résineux ne sont pas des fleurs, mais des cônes : c'est la raison pour la quelle on les désigne aussi sous le nom de conifères.

2-L'écologie étudie les causes et les conséquences des bouleversements qui se produisent dans les écosystèmes. Ces bouleversements peuvent être naturels ou provoqués par les activités de l'homme.

Aujourd'hui, sur la terre, de nombreux écosystèmes sont perturbés. Cette situation résulte des activités de l'homme. De plus les sols traités sont pollués, ce qui a des effets néfastes sur de nombreux êtres vivants, dont l'homme.

Les facteurs qui interviennent dans la pollution sont nombreux mais l'homme demeure la cause principale par son comportement irresponsable en vers l'environnement sous prétexte de suivre le progrès.

Le résultat de son inconscience menace de provoquer la disparition de toute la planète Terre.
Onéreux Dégringoler humble

Activité n°05 : Complétez les phrases avec les mots qui conviennent : effet (2fois), conséquence (2fois), agents, l'origine, se déduira, dépend, produise, responsabilité.

1. La chute de l'arbre est la de l'orage.
2. Le temps qu'il fera demain..... par des relevés météorologiques sur l'océan.
3. La protection de l'environnement de l'homme.
4. Les pollueurs se trouvent dans les produits chimiques utilisés dans l'industrie. On en tire comme que c'est l'homme qui est à..... de nombreuses agressions faites à la nature et desdésastreux constatés.

Aujourd'hui, l'homme prend conscience de sa et compte tout faire pour que son activité ne plus lesnégatifs connus jusqu'ici.

Activité n°06 :

-Relie le texte « Qu'est-ce que l'écologie ? »

-Relève les mots de liaison.

-Classe-les selon qu'ils établissent un lien logique ou chronologique.

Lien logique	Lien chronologique

Activité n°07 : Rétablis les connecteurs suivants à l'endroit qui convient : enfin- donc- d'abord- pourtant- de plus.

Pourquoi vous intéressez-vous aux loutres de Guyane ?

..... parce que personne ne s'y intéressait ; la Guyane est un département français à la faune d'une richesse extraordinaire,..... elles sont joyeuses, très drôles à observer!la loutre est un mammifère amphibie, aussi à l'aise dans l'eau que sur la terre, ce qui est assez rare.

Activité n°08 :

-Conjugué au présent les verbes mis entre parenthèses.

-Quelle est la valeur de ce présent ?

Qu'est ce qu'un cycle naturel ?

a) Dans l'air il y (avoir) de l'oxygène. Les animaux et les plantes (respirer) cet oxygène. Dans leur corps, il se (combiner) avec du carbone et (donner) du gaz carbonique, qui est rejeté dans l'air.

Les plantes vertes (absorber) ce gaz carbonique, elles prennent le carbone et (rejeter) l'oxygène. Ainsi, l'oxygène de l'air est-il régénéré après avoir servi à la vie des êtres.

L'ensemble des différentes transformations qui partent d'un corps pour aboutir à nouveau à ce corps, avec son utilisation par les organismes vivants, (s'appeler) un cycle naturel.

b) Les végétaux verts (évoquer) des arbres, des herbes, peut être les algues du bord de mer ; il (exister) aussi des végétaux de très petite taille qui sont très importants : ce sont les algues microscopiques. Certaines sont immobiles et (flotter) au gré des courants, d'autres (nager) lentement grâce à des cils vibratiles qui battent.

Exercices de remédiation

EXERCICE : 1 Dans le texte qui suit, les mots de liaison ont été supprimés. Il te sont donnés dans le désordre : c'est pourquoi, car, et, d'abord, ensuite, donc. Remets-les à l'endroit qui convient et indique leur valeur dans la parenthèse.

Le chameau et le dromadaire sont d'excellents moyens écologiques et économiques de transport dans le désert.....(.....)ils ne polluent pas(.....) ils ne dégagent pas de fumée polluante.(.....)ils reviennent moins cher :il n'y a pas d'essence à payer.....(.....)ils sont capables de parcourir de longues distances dans le désert sans une goutte d'eau.....(.....) Le chameau et le dromadaire sont précieux pour les gens qui vivent dans les régions désertiques.

EXERCICE : 2 Complète les phrases suivantes avec l'outil grammatical qui convient (cause, conséquence ou but selon le sens). Car, dans le but de, par conséquent

Parfois,.....se débarrasser des déchets, on les enfuit dans un jardin.....on pense qu'ils vont être détruits lentement par les êtres vivants microscopiques présents dans le sol et qu'ils seront transformés en compost. Mais les déchets ne peuvent être détruits,.....il faut trouver d'autres moyens de s'en débarrasser.

EXERCICE : 3 Repère parmi les phrases suivantes celles qui contiennent des subordonnées relatives et précise leur nature (explicative ou déterminative).

1. Les plantes vertes absorbent les matières minérales qu'elles puisent dans le sol.
2. Les champignons qui n'ont pas de feuilles doivent troquer une partie de leur nourriture dans les déchets d'organismes vivants.
3. L'écologie est la science qui étudie les êtres vivants dans leur milieu naturel.
4. On se rend compte que la nature est menacée.
5. Il y a plus d'organismes vivants dans un hectare de sol forestier que sur l'ensemble du globe.

EXERCICE : 4 Complète les explications suivantes avec : qui, dont, où, lequel, laquelle, que.

1. Le coqest le mâle de la poule et.....la tête est ornée d'une grande crête rouge dentelée, est un oiseau de basse-cour.
2. L'hirondelle est un oiseau migrateur.....a le dos noir et le ventre blanc et.... La queue est fourchue.
3. La qualité parest connu l'éléphant est sa mémoire.
4. Le but pour.....on élève des vaches est surtout le lait.
5. le désert est le milieu.....l'eau manque le plus.
6. Le mouton est un mammifère herbivore domestique.....on élève pour sa laine.

Activités d'écriture

Activité : 1 a)Voici des listes de verbes ; dites à quel procédé explicatif renvoie chacune d'elle.

- | | | | |
|--------------------|-----------------------|-------------------|--------------|
| | | | |
| -Rapprocher | - Donner une preuve | - Citer | - Déterminer |
| -Evaluer | - Donner des exemples | - Détailler | - Expliquer |
| -Confronter | - Montrer | - Passer en revue | -Préciser |
| | - Illustrer | des éléments | - Signifier |
| | | | |
| -Etre composé | -Etre employé | | |
| -Etre constitué de | -Etre utilisé | | |
| -Comprendre | -Servir à | | |
| -Contenir | - Permettre de | | |

b) Définissez les éléments suivants en utilisant les procédés explicatifs qui conviennent.

-L'eau

-L'environnement

-L'ordinateur

Activité : 2 Transformez les phrases suivantes selon le modèle.

La pollution atmosphérique augmente → Augmentation de la pollution.

1. On vend son pétrole à bas prix →
2. Le sommeil est important →
3. Fruits et légumes coûtent cher →
4. Dans cette ville la circulation est fluide →

Activité : 3 Lisez le tableau ci-dessous et commentez les informations suivantes :

a) Le taux d'analphabétisme enregistré en Asie centrale, Afrique du Nord, Afrique Subsaharienne par rapport à celui enregistré en Asie du Sud-est et en Amérique du Sud.

b) Le taux d'analphabétisme des femmes en général.

c) Le taux d'analphabétisme enregistré chez les hommes par rapport à celui enregistré chez les femmes.

Région	Adulte	Homme	Femme
Asie centrale	45%	35%	55%
Afrique du Nord	40%	30%	50%
Afrique Subsaharienne	40%	30%	50%
Asie du Sud-est	14%	8%	20%
Amérique du Sud	11%	10%	12%

Activité n°4 :

Production écrite : Sujet

En vous inspirant du schéma et des mots ci-dessous, rédiger un texte qui raconte le voyage d'une goutte d'eau tombée sur la terre.

Mots proposés appartenant au thème « le cycle de l'eau ».

Noms	Océan, mer, fleuve, rivière, torrent, lac, ruisseau, source, vapeur, nuage, gouttes, pluie, grêle, château d'eau....
Verbes	Chauffer, évaporer, refroidir, condenser, tomber, s'infiltrer, ruisseler....

Activité

: Nom :.....Prénom :..... Classe :.....

Chaque adolescent est un fumeur potentiel. Le cannabis circule dans tous les collèges et les lycées, et les sollicitations sont quotidiennes dans la rue, les cafés et les concerts.

Fumer du shit fait désormais partie des nouveaux rites initiatiques, comme la première cigarette.

De plus les médias, la mode rasta-reggae le banalisent ; les stars se ventent d'en consommer.

Comment faire prendre conscience du danger de la drogue ?

Le haschisch présente des dangers : tout d'abord l'obligation de fréquenter des réseaux illégaux et marginaux. Ne serait-ce que pour en acheter. Or, les leaders sont dans une logique du profit et peuvent proposer d'autres produits : extase, LSD, champignons hallucinogènes, crack. Ensuite quand on fume en étant stressé ou déprimé, migraines, sensations de froid, vertiges, vomissements sont souvent au rendez-vous. Le sentiment de perdre la maîtrise de soi et les distorsions sensorielles crée une grande anxiété. Enfin une consommation intensive crée une dépendance psychologique. L'adolescent est obligé de fumer au réveil pour démarrer sa journée. En raison du phénomène d'accoutumance, il doit fumer de plus en plus pour retrouver le même effet. Le sevrage devient très difficile, alors qu'il n'a aucune conscience d'être dépendant.

« Psychologies Magazine 1998 »

Questions :

- Complétez le tableau suivant à partir du texte.

1-**Quel est le thème abordé par l'auteur ?**

.....

2-**Relevez du texte les noms donnés aux drogues illicites. (Autres appellations)**

.....

.....

3-**Réponds par vrai (V) ou faux (F) pour les affirmations suivantes.**

-Un adolescent qui fume du cannabis ne ressent aucun mal.....

-Les stars s'en ventent de prendre de la drogue.....

-La drogue ne circule jamais dans les établissements scolaires.....

-Le sevrage est facile.....

-Les médias et la mode dénoncent la drogue.....

4-Quels sont les dangers du haschisch sur l'adolescent ?

.....
.....

5-« l'arrêt brutal de la drogue provoque des douleurs, des malaises, des sueurs froides et des angoisses. »

- **Récrivez la phrase ci-dessus en le commençant ainsi :**

« Des malaises.....

7- a-« les sollicitations sont quotidiennes dans la rue, les cafés et les concerts. »

b- « Fumer du shit fait désormais partie des nouveaux rites initiatiques, comme la Première cigarette. »

-Quels sont les procédés explicatifs utilisés dans les phrases ci-dessus ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

8- Mettez l'énoncé suivant à la forme impersonnelle.

-Les médias et la mode dénoncent la drogue.

.....
.....

BON COURAGE

CHAPITRE I : LE RESUME

DEFINITION

Le résumé est un exercice de réécriture souvent choisi comme épreuve d'examen car il permet d'évaluer de façon objective non seulement la capacité à comprendre et à analyser un document ou un texte mais aussi le sens critique et enfin la qualité de composition et de rédaction.

C'est une activité indispensable et formatrice aussi bien pour un étudiant que dans la vie professionnelle cependant il exige un effort d'attention car il suppose qu'on soit capable de dégager d'un ensemble les éléments essentiels, de les reformuler et de les transmettre de façon concise en respectant fidèlement le contenu. L'épreuve du résumé exige donc des qualités de clarté, de logique et d'organisation. Elle met en œuvre un certain nombre d'aptitudes fondamentales :

*La compréhension : avant de pouvoir résumer un texte, il faut l'avoir bien compris.

*L'analyse : pour résumer, il faut extraire du texte les idées principales

*La synthèse et la rigueur : pour bien résumer, il faut distinguer l'essentiel du secondaire et du superflu, et l'exprimer de manière concise sans toutefois en dénaturer le sens

*Le sens de l'équilibre : un bon résumé reflète fidèlement les éléments importants du texte

*Le sens de l'organisation et de l'articulation : un bon résumé doit montrer comment les idées s'enchaînent.

