

Unité Fondamentale

NIVEAU 1^{ère} année

Objectifs : à l'issue de cette formation, l'étudiant sera capable de :

1. comprendre et décoder un message oral
2. identifier une situation de communication orale
3. produire un message oral (dans différentes situations)
4. structurer et planifier sa production orale

Semestre 1

Introduction : Présentation

1. Se présenter et présenter quelqu'un
2. Demander des informations (s'orienter,)

Chapitre 1 : Décrire

1. Faire un portrait (personne, ...)
2. Décrire une situation
3. Qualifier une attitude
4. Examiner Les émotions
5. Décrire des évènements

Semestre 2

Introduction : Rappel

Chapitre 2 : Justifier et expliquer

1. Donner les raisons et les causes
2. Exprimer l'interdiction, l'obligation
3. Donner des conseils
4. Partager ses impressions
5. Exprimer son accord et son désaccord et justifier sa position

Mode d'évaluation du module (évaluation : Examen/Contrôle continu)

Nombre de TD par semestre ? **04**

Les TD s'effectuent sous forme de :

- | | |
|--------------------|--------------------------------|
| Travail de groupe | Travail individuel |
| Devoir à la maison | Exposés (travaux de recherche) |

NIVEAU 2^{ème} année

Objectifs : à l'issu de cette formation, l'étudiant sera capable de

1. discriminer l'information précise à partir d'un message oral
2. Prendre des notes et argumenter à partir d'un message oral
3. résumer un message oral et exposer ses idées secondaires et principales
4. maîtriser l'intonation et interagir en interaction

Semestre 3

Introduction : Rappel

Chapitre 1 : Argumenter

1. Débattre des sujets familiers
2. Exposés des projets personnels et parler de ses motivations
3. Intervenir dans une discussion et présenter ses arguments

Semestre 4

Introduction

Chapitre 2 : Argumenter

1. Élaborer un monologue
2. Exploitation de la chanson pour développer l'argumentation à l'oral
3. Exploitation de la vidéo pour développer l'argumentation à l'oral
4. Exploitation de la publicité pour développer l'argumentation à l'oral
5. Exploitation de l'image pour développer l'argumentation à l'oral
6. Exploitation de la bande dessinée pour développer l'argumentation à l'oral
7. Exploitation des textes de sensibilisation pour développer l'argumentation à l'oral

Mode d'évaluation du module (évaluation : Examen/Contrôle continu)

Nombre de TD par semestre ? **04**

Les TD s'effectuent sous forme de :

Travail de groupe	Travail individuel
Devoir à la maison	Exposés (travaux de recherche)

NIVEAU 3^{ème} année

Objectifs : à l'issue de cette formation, l'étudiant sera capable de

1. Produire un discours oral cohérent
2. Appréhender des documents sonores développés (longs)
3. Prendre part à une conversation
4. Comprendre des expressions idiomatiques

Semestre 5

Introduction : Rappel

Chapitre 1 : Prendre la parole en public

1. Adapter son discours au public dans différentes situations de communication (concentration sur le public universitaire : soutenance, exposé,...)
2. Concevoir son discours en prenant en compte les contraintes de la situation (situation de conflit)
3. Structurer son plan d'intervention

Semestre 6

Introduction : Rappel

Chapitre 1 : Prendre la parole en public

1. Défendre ses opinions
2. Convaincre et argumenter
3. Animer et réorienter un débat

Mode d'évaluation du module (Contrôle continu)

Nombre de TD par semestre ? **08**

Les TD s'effectuent sous forme de :

Travail de groupe	Travail individuel
Devoir à la maison	Exposés (travaux de recherche)

Références bibliographiques

1. Méthodes FLE.
2. CD FLE
3. DVD FLE