**Objectifs**:

Exposer et expliquer brièvement ses goûts et préférences

Encourager les interactions orales entre les apprenants

Formuler des questions

Exprimer ses habitudes de lecture

|  |  |
| --- | --- |
| **Niveau** | 1ere année Licence |
|  |  |
| **Thème** | La lecture :Mes habitudes de lecture |
|  |  |
| **Document ressource** | / |
|  |  |
| **Objectifs** | **À la compréhension de l’oral :**  Savoir-faire   * Formuler des questions * Exprimer ses habitudes de lecture * Exposer et expliquer brièvement ses goûts et préférences |
| **À la production de l’oral :**  Savoir-faire   * Produire une définition * Lexique lié aux genres littéraires |
|  |  |
| **Durée** | **1H30 min** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Pour associer chaque mot à sa définition, mets une croix dans la bonne case.**  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | Une bande dessinée | Un magazine | Un roman | Un journal | Une nouvelle | | Un journal spécialisé dans un domaine. |  | x |  |  |  | | Une histoire racontée par une suite de dessins. | x |  |  |  |  | | Une œuvre imaginaire plutôt longue. |  |  | x |  |  | | Une œuvre imaginaire courte. |  |  |  |  | x | | Un ensemble d’informations réelles. |  |  |  | x |  | | |
|  | |
| **2. Entoure ce que tu aimes lire.**  Autobiographie  Roman d’aventure Poésie    Roman de science-fiction  Roman d’amour  Roman historique  BD Roman policier  L’heroic fantaisy |

Les apprenants entourent les différents éléments selon leurs goûts.

**JE PARLE DE MES HABITUDES DE LECTURE**

|  |
| --- |
| **1. Par groupes de 4, parlez de vos habitudes de lecture à l’aide de ces questions.**   * Quel est ton livre préféré ? * Tu lis combien de livres par mois ? Par an ? * Où est-ce que tu lis ? (transports, maison, etc.) * En général, tu lis quand ? Le soir ? Le weekend ? * Tu préfères lire un livre papier ou un ebook ? * Est-ce que tu empruntes des livres à la bibliothèque ou tu achètes des livres dans une librairie ? * Comment est-ce que tu choisis tes lectures ? (auteur, bouche-à-oreille\*, etc.)   Pistes de correction :  Mon livre préféré, c’est *LeMonde de Narnia*.  Je lis environ quatre livres par an mais je n’aime pas lire dans le bus parce que ça me fait mal à la tête, je préfère lire le soir au lit, en écoutant de la musique.  En général, je vais à la bibliothèque pour emprunter des livres parce que c’est gratuit mais quand je ne trouve pas ce que je cherche, j’achète des livres sur Internet et j’utilise ma liseuse. Je choisis des livres en fonction de l’auteur mais l’image de la couverture est aussi importante pour moi. Si je ne la trouve pas belle, je ne lirai pas le livre ! |

.

\*L’expression *bouche-à-oreille* décrit une transmission d’information qui se propage de façon officieuse. Ce phénomène peut être positif (=recommander quelque chose à quelqu’un) ou négatif (=mettre en garde une personne).

**Comment posez une question?**

Choisissezlebonregistredelangue

Si vous parlez à un ami ou à votre patron, vous n’allez pas utiliser le mêmeregistre de langue. En effet, pour poser une question, vous devez prendre encompte le contexte et le statut de votre interlocuteur. Êtes-vous au travail, dansla rue, chez un ami ? Votre interlocuteur est-il un proche, un inconnu, ou votrepatron?

En français, nous avons trois registres de langues : **le registre courant, leregistreformel et le registre familier**.

Adaptezletypedequestionauregistre

Maintenant que vous avez choisi le bon registre de langue en fonction de lapersonne à qui vous vous adressez, vous devez savoir distinguer les trois typesde question que nous en avons en français: la question fermée, la questionouverteet la question partielle.

1. Lesquestionsfermées

Ce sont des questions auxquelles votre interlocuteur ne peut répondre quepar**OUI** ou **NON**.

Lesquestionsferméesauregistrecourant

Cette question commence par « **est-ce que** » et se construit ainsi **est-ce que +sujet+verbe+complément.**

**ATTENTION** Cette forme d’interrogation ne peut pas être employée avec de lanégation.

* + ***Est-ceque****tuparlesfrançais?~~(Est-cequetuneparlespasfrançais?)~~*
  + ***Est-ceque****vousaimezfairedusport?*
  + ***Est-ceque****vousallezbien?*

Lesquestionsferméesauregistreformel

Pour poser une question formelle, vous devez inverser le verbe et le sujet. Laquestionformelleseconstruitdoncainsi: **Verbe+ sujet +**

**complément.** Attention, n’oubliez pas le **trait d’union** qui est obligatoire quandvous faites une inversion verbe / sujet. Cette forme d’interrogation peut êtreemployéeà la forme affirmativeetnégative.

* + ***Parlez-vous****français?*
  + ***Nepartez-vouspas*** *enItalie?*
  + ***Vont-ils****bien?*

## ATTENTION

Si le verbe termine par une voyelle et que le sujet commence par une voyelle,vousdevezajouterun**t** entrecesdeuxéléments.

* + *Parle–****t****–ilfrançais?*
  + *Jeanjoue****-t-****ilauxéchecs?*
  + *Mange****-t-****elledesœufs?*

Lesquestionsferméesauregistrefamilier

La question se construit comme la phrase affirmative : **sujet + verbe +complément** mais l’intonation est différente. Au lieu de descendre, elle **monteen fin de phrase**. Cette forme d’interrogation peut être employée à la formenégative.

* + *Vousparlezfrançais?*
  + *Ilsnevontpasaucinéma?*
  + *Tun’aimespascefauteuil?*

1. Lesquestionsouvertes

La question ouverte est une question à laquelle votre interlocuteur ne peut pasrépondre par « oui » ou « non ». Elle porte sur **une partie de la phrase** et sert àobtenir **une information nouvelle**, une information spécifique. Elle demandedonc une réponse plus détaillée que la question fermée. Pour poser une questionouverte, vous devez utiliser un mot interrogatif comme **qui, que, où, comment,pourquoi,combien**…

Lesquestionsouvertesauregistrecourant

La question se construit ainsi : **mot interrogatif + est-ce que + sujet + verbe +complément.**

* + ***Oùest-ceque****vouspartezàNoël?*
  + ***Pourquoiest-ceque*** *tuparlessifort?*
  + ***Commentest-ceque****je peuxfaire?*

## ATTENTION

Lorsque l’interrogation porte sur le sujet du verbe (avec *qui* ou *que*), il fautemployer*est-cequi*.

* + ***Quiest-cequi*** *vaavectoi?*
  + ***Qu’est-cequi****t’apluchezMarie?*

Lesquestionsouvertesauregistreformel

La question se construit ainsi : **mot interrogatif + verbe + sujet +complément.** On garde l’inversion du sujet et du verbe, qui est la marque de lalangueformelle.

* + ***Où****partez-vousàNoël?*
  + ***Comment****t’appelles-tu?*
  + ***Combiend’****enfantsont-ils?*

Lesquestionsouvertesauregistrefamilier

La question se construit ainsi:**sujet + verbe + mot interrogatif** ou si vousavez un complément la question. L’intonation change, elle **monte en fin dephrase**.

* + *Vousfaites****quoi*** *?*
  + ***Vouspartezoù****àNoël?*
  + *Tuas****combiend’enfants****?*

Regardez l’image ci-dessous pour vous aider à mémoriser la structure desquestions.

## ATTENTION

**Si vous posez une question ouverte, vous devez faire attention** à trois motsinterrogatifs:

**Pourquoi** Ce mot interrogatif garde la même place dans les trois registres delangue.

* + ***Pourquoi****est-cequetueslà?(registrecourant)*
  + ***Pourquoi****es-tulà?(registreformel)*
  + ***Pourquoi****tueslà?(registrefamilier)*

**Combien** Quand vous utilisez le mot interrogatif “combien”, vous devezrespecterlastructurecombiende+nom.

* + ***Combiend’****enfantsest-cequetuas?(registrecourant)*
  + ***Combiend****‘enfantsas-tu?(registreformel)*
  + *Tuas****combiend’****enfants?(registrefamilier)*

**Quoi**Lemotinterrogatif“quoi”changedeformeàchaqueregistredelangue.

* + ***Qu’est-ceque****vousfaites?(registrecourant)*
  + ***Que****faites-vous?(registreformel)*
  + *Vousfaites****quoi****?(registrefamilier)*

1. Lesquestionspartielles

Cetypedequestions’utilisepourobteniruneinformationnouvellesurunnom.

Pour poser une question partielle, vous devez utiliser le pronominterrogatif**quel**etl’accorderaveclenomqu’ilaccompagne.

Lesquestionspartiellesauregistrecourant

* + ***Quel****vélotuaseu?*
  + ***Quelles****chaussuresteplaisent?*
  + ***Quels****vêtementstuveuxvendre?*

Lesquestionspartiellesauregistreformel

* + ***Quelle****heureest-il?*
  + ***Quel****logementPierrea-t-ilchoisi?*
  + ***Quels****horairesont-ils?*

Lesquestionspartiellesauregistrefamilier

* + *Tuaschoisi****quel****prénom?*
  + *Vousparlez****quelles****langues?*
  + *Ellepréfère****quelle****robe?*