

## قائمة المصادر والمراجع:

- القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم
- أحمد مومن: اللسانيات النشأة والتطور، ديوان المطبوعات الجامعية، ط. 2، الجزائر 2000.
- باتريك شارودو ودومينيك منغو : معجم تحليل الخطاب ، تر: عبد القادر لمهيري وحمادي صمود ، تونس ، دار سيناترا.
- بيار جيرو : الأسلوبية ، تر: منذر عياشي ، حلب ، سوريا ، دار الإنماء الحضاري، ط02 1994.
- ابن جني: الخصائص، تحقيق محمد علي النجار، دار الكتاب العربي، بيروت، (د. ت).
- ابن منظور : لسان العرب ، بيروت ، دار إحياء التراث العربي ، ط03.
- ابن خلدون : المقدمة ، تح: علي عبد الواحد وافي ، القاهرة ، مطبعة لجنة البيان العربي ، ط01 ، 1962.
- حازم القرطاجني : منهاج البلغاء وسراج الأدباء ، تح: محمد الحبيب ابن الخوجة ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، 1986.
- جون كوهين : بنية اللغة الشعرية ، تر: محمد الوالي وحمد العمري ، الدار البيضاء ، دار توبقال ، ط01 ، 1986 .
- رولان بارث: لذة النص، ترجمة منذر عياشي، مركز الإنماء الحضاري، ط. 2، بيروت 2002.
- زكريا إبراهيم : مشكلة الفن ، مكتبة مصر.
- سيبويه: الكتاب، تحقيق عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، ط. 3، القاهرة 1988.
- السعيد يقطين : تحليل الخطاب الروائي، المركز الثقافي العربي ، الدار البيضاء 1989.
- صلاح فضل : علم الأسلوب مبادئه وإجراءاته ، القاهرة ، دار الشروق ، ط01 ، 1998 .
- عبد السلام المسدي: اللسانيات وأسسها المعرفية، الدار التونسية للنشر، ط. 1، تونس.
- عبد الله الغدامي، تشريح النص، دار الطليعة ، ط1987، 1، بيروت.
- عبد القاهر الجرجاني : دلائل الإعجاز ، تح: محمد عبده ومحمد محمود التركي، وراجعه رشيد رضا ، بيروت ، دار المعرفة.
- فردينان دي سوسير: دروس في الألسنية العامة، ترجمة صالح القرمادي وآخرين، الدار العربية للكتاب، (د. ت) تونس.
- كمال أبو ديب : جماليات التجاور أو تشابك الفضاءات الإبداعية ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ط01 ، 1997 .

- محمد كريم الكوازي : علم الأسلوب ، بنغازي ليبيا ، منشورات السابع من أبريل ، ط01 ، 1426 هـ
- منذر عياشي : مقالات في الأسلوبية ، دمشق ، اتحاد الكتاب العرب ، ط01 ، 1999.
- مجدي وهبة ، كامل المهندس ، معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب ، بيروت ، مكتبة لبنان ، ط02 ، 1984
- محمد محمد يونس علي : مدخل إلى اللسانيات ، بيروت ، دار الكتاب الجديد ، ط01 ، 2004 ،
- محمود درويش : الديوان الأعمال الكاملة (02) ، رياض الريس للكتب والنشر ، ط01 ، 2005.
- عبد القادر شرشار : تحليل الخطاب الأدبي و قضايا النص ، ، منشورات اتحاد كتاب العرب ، دمشق 2006.
- محمد مصابيح : النص و الخطاب ، دار ناشري للنشر الالكتروني.
- محمد العبد : النص والخطاب والاتصال، دمشق . الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي