

جامعة محمد بوضياف المسيلة

كلية الحقوق والعلوم السياسية

قسم الحقوق

عنوان الدرس الثالث:

القيود الواردة على تحريك الدعوى العمومية

أستاذ الدرس: الدكتورة غضبان سمية أستاذة محاضرة قسم "أ"

بريد أستاذ الدرس: somia.ghadbane@univ-msila.dz

الفئة المستهدفة من الدرس: طلبة السنة الثانية ليسانس

وحدة تعليم الدرس: الاساسية

معامل الدرس: 2

رصيد الدرس: 7

أهمية الدرس:

-توضيح مضمون القيود الواردة على تحريك الدعوى العمومية،،

-شرح كل من الشكوى،الإذن،الطلب.

-التمييز بين الشكوى، الطلب،الإذن من حيث طبيعة و مضمون إجراءات سير الدعوى.

أسئلة حول الدرس:

-ماهي الشكوى،الاذن،الطلب؟

-هل تختلف القيود الثلاثة من حيث المفهوم،المضمون،الإجراءات،الجهة التي تصدرها؟

-ما هي الآثار القانونية لكل من الشكوى،الإذن والطلب

السنة الجامعية: 2022 - 2023

المبحث الأول: تحريك الدعوى العمومية وكيفية سيرها

المطلب الأول: تحريك الدعوى العمومية

تحرك الدعوى العمومية من طرف المدني أو رجال القضاء أو من طرف بعض الموظفين المعهود إليهم تحريكها بمقتضى قوانين خاصة ؟؟؟؟؟؟؟؟؟ المبدأ العام هو أنها تحرك من طرف النيابة العامة وفق المادة 29 فيما يتعلق بتحريك الدعوى العمومية بالنسبة للشخص المعنوي هي نفسها بالنسبة للشخص الطبيعي ذلك لأن المشرع الجزائري بعد تعديل 2004 أضاف فصلا كاملا تحت عنوان المتابعة الجزائية للشخص المعنوي ضمن الباب الثاني بعنوان في التحقيقات من الكتاب الأول حيث نص صراحة في المادة 65 مكرر وبالتالي فإن الدعوى العمومية تحرك عن طريق:

1- طلب افتتاح تحقيق:

وهو إجراء تحرك به النيابة العامة الدعوى العمومية أمام قاضي التحقيق فيقوم ممثل النيابة العامة بتوجيه طلب كتابي مؤرخ إلى قاضي التحقيق بموجبه يقوم قاضي التحقيق بفتح تحقيق في الدعوى العمومية المعروضة أمامه ولا يجوز لقاضي التحقيق أن يقوم بأي تحقيق إلا بطلب من وكيل الجمهورية حسب المادة 67 فقرة 1 ويجوز أن يوجه الطلب إلى شخص مسمى أو مجهول حسب المادة 67 فقرة 2.

2- التكليف المباشر في الحضور:

إجراء قانوني نتقوم فيه النيابة العامة بتكليف المتهم بالحضور أحكام محكمة الجناح والمخالفات حسب نص المادة 333 والمادة 394 من قانون إج. كما يمكن للمدعي المدني أن يقوم بتكليف المتهم مباشرة بالحضور أمام المحكمة في حالات محددة نذكر منها الحالات التي ن؟؟؟؟؟؟؟؟ والمتعلقة بالشخص المعنوي وهي إحالة إصدار شيك بدون رصيد والقذف حسب نص المادة 337 مكرر.

3- إجراء المثلث الفوري:

الممثل الفوري هو إجراء حديث بموجب الأمر 15-2 المؤرخ في 23 يوليو 2015 المعدل والمتمم لقانون إج.ج تقوم به النيابة العامة عن طريق الممثل الفوري للمتهم فوراً أمام المحكمة المختصة ويكون في الجرح المتلبس بها التي لا تقتضي إجراء تحقيق قضائي ولا يطبق في الجرائم التي توضع لقانون إجراءات تحقيق خاصة حسب المادة 339 مكرر وقد شملت المواد من 339 مكرر إلى 339 مكرر 7 على جميع الأحكام الخاصة بالممثل الفوري.

4- الادعاء المدني:

وهو إجراء يقوم به الشخص المضرور من جنائية أو جنحة بتحريك الدعوى من خلال تقديم شكوى أمام قاضي التحقيق حسب المادة 72 الذي بدوره يعرض الشكوى أمام وكيل الجمهورية خلال 5 أيام لإبداء رأيه وتقديم طلباته يجوز أن تكون على شخص معلوم أو مجهول حسب المادة 73 وقد نظم المشرع أحكام هذا الإجراء في المواد من 239 إلى غاية 247 .

المطلب الثاني: أطراف الدعوى العمومية

باعتبار أن الجريمة هي اعتداء على المجتمع سواء وقع هذا الاعتداء على حق من حقوق الدولة ومع حق من حقوق الأفراد فإنه من البديهي أن يكون للدعوى العمومية طرفين هما: المدعي الذي هو المجتمع باعتباره صاحب حق في العقاب من جهة والمدعي عليه الذي هو المتهم من جهة ثانية.

أولاً: النيابة العامة

يطلق مصطلح النيابة العامة في قانون الإجراءات الجزائية على القاضي الذي يتولى مهمة تمثيل المجتمع أمام القضاء وذلك بتوجيه الاتهام من أجل اقتضاء حق الدولة في العقاب. وطبقاً لنص المادة من القانون الأساسي للقضاء والتي تعتبر النيابة العامة جهاز يتشكل من مجموعة قضاة حيث تنص:

1- قضاة الحتم والنيابة العامة للمحكمة العليا والمجالس القضائية والمحاكم التابعة للنظام العادي القضائي.

2- قضاة العاملين في الإدارة المركزية لوزارة العدل.

وبمعنى آخر فالنيابة العامة عبارة على هيئة قضائية خاصة تحرس العدالة وتسهر على حسن تطبيق القوانين الملاحظة أمام المحاكم وتنفيذ الأحكام الجنائية ويوجد لدى جميع المحاكم في التراب الجزائري ممثل النيابة العامة ولقد نصت المادة 29 من ق.إ.ج. فالنيابة العامة هي هيئة جزائية تنوب على الدولة. فمهمتها مباشرة الدعوى العمومية باسم المجتمع وتطالب بتطبيق القانون.

لذا فإن النيابة العامة هو ذلك الجهاز المنوط به تحريك الدعوى العمومية ومباشرتها. أ- تشكيل النيابة العامة:

النيابة العامة هي مؤسسة أو هيئة إجرائية تضطلع بمهمة محددة في قانون الإجراءات الجزائية وهي موزعة في النظام القضائي الجزائري على ثلاث مستويات: المحاكم، المجالس القضائية، المحكمة العليا.

- على مستوى المحاكم:

يمارس وظيفة النيابة العامة على مستوى المحكمة وكيل الجمهورية بمساعدة واحد أو أكثر من وكلاء مجموعة مساعدون وهم يمثلون النائب العام ويباشرون الدعوى العمومية على مستوى المحكمة تحت إشرافه وهذا طبقا لما نصت عليه المادة 34 و 35 ق.إ.ج.

فوكيل الجمهورية هو العضو الأساسي والفعال في تحريك الدعوى العمومية ومباشرتها وكما خول القانون لوكيل الجمهورية التصرف في الملفات والقضايا التي تصل إليه عن طريق الصيغة القضائية أو عن طريق الشكاوى والبلاغات.

- على مستوى المجالس القضائية:

يمثل النائب العام النيابة العامة على مستوى المجلس القضائي وجميع المحاكم التابعة لدائرة الاختصاص الإقليمي للمجلس وهذا طبقا للمادة 33 و 34 ق.إ.ج.

وطبقا للمادة 33 من الأمر رقم 02-15 المؤرخ في 23 يوليو 2015 المعدل والمتمم لقانون إ.ج يعمل النائب العام على تنفيذ السياسة الجزائية التي يعدها وزير العدل ويرفع له تقريرا دوريا على ذلك.

وبالرجوع للمادة 35 من الأمر 02-15 ال سابق الذكر فإنه يمكن للنيابة العامة الا ستعانة في مسائل فتية.

-على مستوى المحكمة العليا:

تمثل النيابة العامة أمام المحكمة العليا نائب عام يساعد نائب عام مساعد أول و عدة نواب عاملين م ساعدين وبهذا فإنه لا توجد علاقة تبعية بين النائب العام على م ستوى المجلس القضائي والنيابة العامة على م ستوى المحكمة العليا فليس لها أي سلطة رئي سية على النائب العام على مستوى المجلس القضائي لأن رئاسة وزير العدل للنيابة العامة تقع مباشرة على النائب العام على مستوى المجلس القضائي.

ثانيا: المتهم

تعتبر النيابة العامة والمتهم هما الخصمان في الدعوى الجنائية وبناء على ذلك فالدعوى الجنائية ترفع على المتهم باعتباره المدعي عليه فيها.

-المركز القانوني للمتهم:

لقد أصبح المتهم في الت شريعات الحديثة أحد أطراف الدعوى العمومية إلى جانب النيابة العامة بعدما أن كان يعتبر طرفا سلبيا في التشريعات القديمة.

فاعتمدت الت شريعات الحديثة على مبدأ شذ صية العقوبة بمعنى أن المتهم لا ي سأل عن الجريمة إلا إذا كان هو مرتكبها أو ساهم فيها شخصا.

-الشروط الواجب توافرها في المتهم:

1- أن يكون المتهم مسؤولا جنائيا.

2- أن يكون المتهم معينا.

3- أن يكون المتهم إنسان حيا.

- أن يكون المتهم معيناً:

- مرحلة الاتهام والتحقيق:

يجوز خلال هذه المرحلة في تحريك الدعوى ضد شخص مجهول إذ يجوز للنيابة العامة أن تدعي أمام قاضي التحقيق ضد شخص مجهول وهذا طبقاً لنص المادة 2/67 ق.إ.ج كما يجوز للمضروور من الجريمة أن يدعي مدنياً أمام قاضي التحقيق.

- مرحلة المحاكمة:

في هذه المرحلة لا يجوز إحالة الدعوى العمومية على المحكمة ضد شخص مجهول فيجب أن يكون المتهم معيناً ومحدداً أي لا بد من معرفة هويته كاملاً. ولكن لا يوجد تلازم بين ضرورة تعيين المتهم وتحديد هويته وبين حضور إجراءات المحاكمة .

المطلب الثالث: كيفية سير الدعوى العمومية

سنعرض سير الدعوى بداية بالاضبطية القضائية مروراً بالنيابة العامة من حيث بدء الدعوى إلى غاية مرحلة التحقيق.

1- الدعوى العمومية والاضبطية القضائية: بمجرد وقوع الجريمة وخاصة الجرائم الخطرة تخطر الاضبطية وكيل الجمهورية بماض يقدمها ضابط الشرطة القضائية وبها تبدأ الضبطية بالتحري وجمع الأدلة وحتى القبض على المتهم ويسلم للعدالة.

2- الدعوى العمومية والنيابة العامة: تقوم النيابة العامة بأول إجراء لعرض الدعوى أمام القضاء مع مراعاة نوع الجريمة فإن كان بصدد جنائية أو جنحة يشترط فيها التحقيق فتحرك الدعوى بناء على طلب افتتاحي يقدمه وكيل الجمهورية إلى قاضي التحقيق أما إن تعلق الأمر بمخالفة أو جنحة لا يشترط فيها التحقيق برفع الدعوى مباشرة أمام جهات الحكم.

3- الدعوى العمومية والتحقيق:

أ- قاضي التحقيق: مهام التحقيق في الجرائم يمارسها قضاة معينون لهذا الغرض فتصل قاضي التحقيق بالدعوى العمومية بطريقتين هما:

* طلب إجراء تحقيق: يقدمه وكيل الجمهورية أو أحد مساعديه لقاضي التحقيق فيتولى القاضي تصنيف الجريمة حسب الخطورة والوضوح أو الغموض فإن كانت الوقائع كالقتل العمدى والضرب المؤدى للموت تكون جنائية تحقيق يكون وجوباً المادة 66 ق.إ.ج.

وإن كانت الأفعال المعاقب عليها تشكل جنحة فالنيابة تستغني عن التحقيق المادة 66 إ.ج.

* شكوى م صحوبة بادعاء: مدني للمتضرر من الجريمة حيث يقدمه ويدفع م صاريق قضائية ويعين موطن في اختصاصات قاضي التحقيق المادة 72 ق.إ.ج سبق ذكره.

ب- غرفة الاتهام:

هي جهة في هرم التنظيم القضائي موجودة على مستوى كل مجلس قضائي غرفة أو أكثر حسب ما تقتضيه ظروف العمل، المادة 176 ق.إ.ج تتصل بالدعوى بعد انتهاء قاضي التحقيق من المتهم المتابع بجنائية يصدر أمر إر سال المستندات للقضية إلى النائب العام بهدف عرضها على غرفة الاتهام، المادة 166 ق.إ.ج.

والطريق الثاني لتتوصل الغرفة بالدعوى استئناف واحد أطراف الخصومة المتهم أو محاميه أو وكيل الجمهورية أو النائب العام لأحد أوامر قاضي التحقيق .

المبحث الثاني: القيود الواردة على تحريك الدعوى العمومية

المطلب الأول: الشكوى

تعريف الشكوى:

يقصد بالشكوى البلاغ أو الإخطار الذي يقدمه المجني عليه على السلطات المختصة طالباً تحريك الدعوى العمومية بشأن جرائم معينة خطر المشرع تحريكها بصدها قبل تقديمه .

وقد أطلق المشرع الجزائري كلمة الشكوى على البائع المقدم من المضرور من الجريمة جنائية كانت أو جنحة إلى قاضي التحقيق والم صحوب بالادعاء المدني والذي يؤدي إلى

تحريك الدعوى العمومية مادة 1721 والشكوى هنا وسيلة للادعاء المدني ويمكن أن

تستأنف الدعوى العمومية سيرها بدونها عن طريق النيابة العامة أما الـ شكوى التي نحن بصدددها فهي قيد على سلطة النيابة بشأن جرائم معينة.

الجرائم التي تستلزم الشكوى:

- جريمة الزنا المنصوص عليها في المادة 339 من قانون العقوبات.
- جرائم السرقة التي تقع بين الأقارب والحواش والأصهار لغاية الدرجة الرابعة مادة 30690 عقوبات، وقد نصت المادة 368-ع، على أن الـ سرقات التي تقع من الأ صول أضرار بفروعهم أو العكس أو من أحد الزوجين أضرار بالزوج الآخر لا يعاقب عليها ولا تخول إلا الحق في تعويض المدني.
- ترك أحد الوالدين لأ سرته أو الزوج الذي يتخلى عن زوجته مع علمه بأنها حامل. مادة 330 فقرة 261 ق.ع.
- الطبيعة القانونية للشكوى:

اختلفت آراء الفقهاء بشأن تحديد الطبيعة القانونية للشكوى وتعددت أقوالهم.

فهناك من يقول أن الـ شكوى قيد يرد على سلطة الدولة وليس على الدعوى في حد ذاتها حيث يمكن رفع الدعوى ولكن المحكمة ستحكم فيها بعدم قيام سلطة العقاب بسبب تقديم الشكوى لكن هذا الرأي منتقد خاصة فيما يخص القول أن قيد الشكوى لا يرد على الدعوى وكذلك سلطة الدولة في العقاب التي تظل قائمة من وقت وقوع الجريمة وليس للشكوى أن تمسها .

ولرأي جانب آخر أن الشكوى مفترض إجرائي لصحة تحريك الدعوى أي أنها تقيد سلطة الدولة في مباشرة الإجراءات الجنائية المتعلقة بالدعوى فتقديم الشكوى يؤدي إلى رفع العقبة أو القيد الإجرائي لتردد النيابة العامة حريتها في تحريك الدعوى العمومية .

ضد من تقدم الشكوى:

الأصل أن الشكوى توجه ضد المتهم وهو من استلزم القانون وجوب تقديم الشكوى لاتخاذ الإجراءات ضده ولكن المتهم قد يكون غير معلوم بالرغم من وقوع الجريمة وعلم المجني

عليه بها فلا يحول ذلك دون التقدم بالشكوى دون اعتبار الشخص من يسفر اتخاذ الإجراءات عن إ سناد التهمة إليه وعندما يتضح ال شخص المتهم فإنه ينبغي عليه تقديم شكوى بالرغبة في السير في الإجراءات ضده.

شكل الشكوى:

يستوي في الشكوى أن تكون كتابة أو شفاهة وبأية عبارات ما دامت دالة على رغبة المجني عليه اتخاذ الإجراءات الجنائية قبل المتهم وليس مجرد طلب أخذ تعهد بعدم تكرار الجريمة أو طلب الصلح.

أثر تقديم الشكوى:

متى قدمت الشكوى زال القيد على اتخاذ الإجراءات الجزائية وجاز تحريك الدعوى العمومية من طرف النيابة العامة أو غيرها وجاز للنيابة أن تباشر كافة إجراءات الدعوى العمومية بعد تقديمه ال شكوى أما إذا حركت الدعوى العمومية أو بوشرت فيها إجراءات المتابعة قبل تقديم الشكوى فإنها تكون باطلة بطلاناً مطلقاً يتعلق بالنظام العام لأنه يمس مصلحة عامة أراد المشرع حمايتها بهذا القيد ولا تصح هذه الإجراءات رضاء المجني عليه في الدعوى ولا حتى تقديم الشكوى وإذا رفعت الدعوى إلى المحكمة قبل تقديم الشكوى وجب على المحكمة أن تقضي بعدم قبولها لبطلان الإجراءات.

التنازل عن الشكوى:

أجاز القانون للمجني عليه أن يتنازل عن ال شكوى بسحبها، مادة 6/3، وهو ما يتفق مع حكمته فقد يرى أن المصلحة في ذلك ويصدر التنازل من المجني عليه بوصف صاحب الحق في الشكوى أو ممن ينوب عنه أو يمثله قانوناً وبالنسبة لجريمة الزنا فإن التنازل لا ينتج أثره في الصلح عن الزوج الزاني إلا إذا كان المجني عليه لا زال حسب الواضح من نص المادة 339، إذا انقضت رابطة الزوجية بالطلاق فلا يمكن أن يتنازل عن الدعوى العمومية وحق التنازل في الشكوى من الحقوق التي تنقضي بوفاة المجني عليه ولا تنتقل إلى الورثة.

شكل التنازل:

حق المجني عليه في الشكوى يذ شأ إلا إذا وقعت الجريمة فعلا، فلا يتصور التنازل عن الجريمة مستقبلة غير أن مثل هذا التنازل قد يقيد الرضاء بالجريمة وهو ما يؤدي إلى انتفاء أحد عناصرها إذا كانت تستلزم عدم رضاء المجني عليه ومن ذلك السرقة فتنازل القريب أو الصهر مقدما عما يسرقه منه قريبه أو صهره يمكن اعتباره رضاء بالواقعة يجردها من عدم المشروعية وللمجني عليه أن يتنازل عن الشكوى التي يقدمها في أي وقت حتى تنقضي الدعوى العمومية بحكم بات أو غيره من الأسباب.

المطلب الثالث: الطلب

إلى جانب الشكوى نجد أن المشرع الجزائري استلزم على النيابة العامة الحصول على الطلب في بعض الجرائم لتحريك الدعوى العمومية بشأنها، ولكي يطلق يدها في تحريك الدعوى العمومية يجب صدور الطلب من الهيئة أو السلطة العامة المجني عليها.

أولا: تعريف الطلب

لتعريف الطلب يجب الرجوع إلى مختلف التعاريف الفقهية: حيث عرفه بعض الفقهاء بأنه قيام جهة ذات صفة عامة يحددها القانون بإبلاغ النيابة العامة بوقوع جرائم حددها القانون على سبيل الحصر ارتكبت بالمخالفة لقوانين تختص هذه الجهة بمراعاة تطبيقها، أو تراحم مصالح المجني عليه وتطلب هذا البلاغ تحريك الدعوى الجنائية ورفعها ضد مرتكب الجريمة. كما يعرف الطلب على أنه بلاغ مكتوب تقدمه إحدى سلطات الدولة إلى النيابة العامة. لكل تباشير الدعوى الجنائية في طائفة من الجرائم يقع العدوان فيها على مصلحة تخص السلطة التي قدمت الطلب أو علم بمصلحة أخرى عهد القانون إلى تلك السلطة برعايتها لذلك فالطلب هو ما صدر عن إحدى هيئات الدولة بوصفها مجنيا عليها في جريمة أضرت بمصلحتها، أو بصفتها ممثلة لمصلحة أخرى أصابها (الاعتداء) وقد عقد القانون في بعض الجرائم لجهة معينة بالموازنة بين المصلحة التي ستعود على الدولة من إفراز حقها في العقاب والمصلحة في عدم تحقيق ذلك .

ثانيا: إجراءات تقديم الطلب

تتمثل إجراءات تقديم الطلب فيما يلي:

1- صاحب الحق في إصدار الطلب: يصدر الطلب عن إحدى سلطات أو هيئات الدولة على النيابة العامة تعبيرا عن إرادتها في تحريك الدعوى العمومية، وذلك بموجب الجريمة الواقعة في حقها، والتي تستلزم تقديم طلب في شأنها لتمكين النيابة العامة من تحريك ومباشرة الدعوى العمومية.

ويقدم الطلب بواسطة الممثل القانوني للسلطة أو الهيئة العامة الذي منحه القانون حق تقديم الطلب، وهذا الحق لا يتعلق بشخصية الموظف وإنما بحكم وظيفته وإن قدم الطلب من سلطة أو هيئة غير مختصة بذلك، فلا يمكن تحريك الدعوى العمومية وإن حركت فيكون الطلب باطلا بطلانا مطلقا، تقضي بها لمحكمة من تلقاء نفسها، ولا يصححه الطلب اللاحق.

2- الأشخاص الموجه ضده الطلب: يصدر الطلب ضد كل شخص ارتكب جريمة أو عدة جرائم ضد الهيئة أو السلطة العامة والتي يتوقف أمر متابعة الجاني من عدمه لسلطة هذه الأخيرة، وذلك في جرائم تستوجب تقديم طلب ضد الجاني لتمكين النيابة العامة من تحريك الدعوى العمومية ومتابعة الجاني.

3- الجهة التي يقدم أمامها الطلب وآجاله: يقدم الطلب إلى الجهة المختصة أصلا في تحريك الدعوى العمومية وهي النيابة العامة ويجوز بالتمهيد لذلك تقديمه إلى رجال الضبطية القضائية.

لم يحدد المشرع الجزائري مدة معينة يتم تقديم الطلب فيها وهذا لكون مقدم الطلب هي هيئة عامة تقوم بتقدير الأمور تقديرا موضوعيا، وليس شخصا، زيادة على ذلك فإن الجرائم التي تستوجب تقديم الطلب تحتاج إلى وقت أكبر للتحقق من وقوع الجريمة، كما هو الحال في الجرائم الاقتصادية، والمدة التي تؤدي إلى سقوط الحق في تقديم الطلب هي مدة تقادم الدعوى العمومية وبحسب نوع الجريمة الواقعة .

4- شكل الطلب وبياناته: إن المشرع الجزائري لم يشرط في قيد الطلب أن يكون مكتوبا بحيث لا تجد نصوصا صريحة تنص على ذلك، عكس المشرع المصري الذي اشترط في تقديم الطلب أن يكون كتابة إلا أنه وعملا بالقواعد العامة، فالطلب يكون دائما مكتوبا، وذلك لما يرثيه من آثار، ومع ذلك فإننا نرى أن الطلب لا يتصور صدوره إلا من هيئة عامة في الدولة ومن ثمة وجب أن يكون مكتوبا وعموما تقتضي الطبيعة القانونية للطلب تضمينه عدد من البيانات الجوهرية تتمثل فيما يلي:

أ- أن يحمل توقيع الموظف المختص قانونا بتقديمه، وذلك للتأكد من صفة مقدم الطلب بأنه صادر ممن يملكه قانونا تحت طائلة بطلان إجراءات المتابعة.

ب- أن يحمل الطلب تاريخ صدوره كشرط لازم لمراقبة صحة إجراءات المتابعة الجزائرية التي يجب أن تكون لاحقة على صدور الطلب.

ج- تحديد الطلب بوضوح للواقعة محل الجريمة التي صدر من أجلها، وذلك للتأكد من أنها من الجرائم المقيدة بالطلب.

د- أن يتصرف الطلب إلى التعبير عن إرادة ورغبة الجهة التي خولها القانون تقديمه، في تحريك الدعوى العمومية قبل متهم معين وإلا اعتبر الطلب مجرد بلاغ .

ثالثا: التنازل عن الطلب وآثاره

1-التنازل عن الطلب:

سكتت القواعد العامة عن مسألة جواز التنازل عن الطلب بعد تقديمه، غير أنه وبالرجوع إلى النصوص الخاصة سيما منها الأمر 01/03 المتعلق بمخالفات الترشيع والتنظيم الخاصين بالصرف وحركة رؤوس الأموال من وإلى الخارج نجده أيضا ينص في المادة 09 مكرر على أنه يجوز لوزير المالية أو محافظ البنك الجزائري أو ممثليهما المؤهلين بتقديم الطلب سحبه، وذلك في أي مرحلة كانت عليها الدعوى ما لم يصد حكم قضائي نهائي.

وعموما يشترط في التنازل عن الطلب أن يكون مكتوبا باعتباره الوجه المقابل للطلب الذي يقتضي أن يكون مكتوبا، فضلا على أن التنازل هو تعبير عن إرادة سلطة عامة التي تشترط في معاملتهما الكتابة، ويجب صدور التنازل عن الطلب ممن يملك تقديم الطلب والتنازل يتم ممن يملك صفة تقديم الطلب بحكم الوظيفة ولم يكن هو الذي صدر عنه الطلب فعلا لأسباب ما.

2- آثار التنازل عن الطلب: يترتب علم التنازل عن الطلب انقضاء الدعوى العمومية وعليه إذا تنازلت الجهة المختصة قانونا بتقديم الطلب عن هذا الأخير وكانت الدعوى العمومية على مستوى النيابة العامة، فإنه يتعين على هذه الأخيرة إصدار أمر بحفظ الملف للتنازل عن الطلب، وإذا كانت الدعوى مطروحة أمام قضاء التحقيق تعين في هذه الحالة إصدار أمر بالأوجه للمتابعة، ومن قدم التنازل عن الطلب والدعوى في مرحلة المحاكمة وجب القضاء بانقضاء الدعوى العمومية وليس البراءة.

وذلك أن التنازل جاء ليضع حدا لإجراءات المتابعة الجزائية وليس لمحو الصفة الإجرامية لوقائع ثابتة في الطلب وتجب الملاحظة إلى أن التنازل عن الطلب يؤدي للانقضاء الدعوى العمومية طالما لم يصد فيها حكم نهائي وفي الحالة العكسية يكون التنازل عن الطلب عديم الأثر.

المطلب الثاني: الإذن

يعرف الإذن بأنه "عبارة عن رخصة مكتوبة تصدر من الهيئة أو الجهة التي يتبعها الموظف الذي ارتكب الجريمة وقد وضع الإذن لحماية بعض الموظفين مثل نواب البرلمان نظرا لمهامهم الحساسة ولتمتعهم بالحصانة".

تنص المادة 127 من الدستور الجزائري "لا يجوز الشروع في متابعة أي نائب أو عضو في مجلس الأمة بسبب جنائية أو جنحة إلا بتنازل صريح منه أو بإذن مسبب الحالة، من المجلس الشعبي الوطني أو مجلس الأمة الذي يقرر رفع الحصانة عنه بأغلبية أعضائه".

يمنح الإذن عادة إذا رأت الجهة مصدرته جدية الاتهام وأن الصالح العام يتطلب السير في إجراءات الدعوة (172)، أما إذا ارتأت أن الاتهام غير جدي أريد به الكيد بالمتهم وإعاقته عن أداء مهام أعماله واستقلاله امتنعت عن إصدار الإذن .

المقارنة بين الشكوى والطلب والإذن:

1-وجه التشابه:

من حيث المصدر: يعد القانون هو المصدر الوحيد للشكوى والطلب والإذن نظرا لكونهم استثناء جاء ورودها على سبيل الحصر ولا يجوز الاجتهاد فيها (180).

فيما يتعلق بارتباطها بالنظام العام: فهي كلها مرتبطة بالنظام العام تمنع المتابعة الجزائية بدونها، وإذا وصلت الدعوى أمام قاضي الموضوع فيحكم بعدم قبول الدعوى لتخلفها، كما أن جميع الإجراءات السابقة على رفع القيد تعد باطلة ولا يصححها تقديم الشكوى أو الإذن أو الطلب فيما بعد. كما يشترط أن يتضمن حكم الإدانة رفع القيد وإلا كان الحكم مشوبا بالقصور في التسبيب.

كما أن لهذه القيود أثر سلبي على تحريك الدعوى العمومية، فإذا تخلفت امتنعت المتابعة وإذا حصرت جازت المتابعة.

من حيث مدة التقادم: فإن كل من الشكوى والطلب والإذن غير مقيد بمدة معينة مما يجعلها تخضع للتقادم العادي للجرائم الوارد في نص المادة 7 و 8 من قانون الإجراءات الجزائية.

2-وجه الاختلاف:

من حيث المصلحة المحمية: فالشكوى تهدف إلى حماية المصلحة الخاصة للمجني عليه، بعكس الطلب الذي يهدف لحماية أجهزة الدولة التي وقعت عليها الجريمة. أما الإذن فيهدف إلى حماية مصلحة المتهم إذا كان ينتمي لهيئة معينة.

من حيث المصدر: فالشكوى تكون من طرف المجني عليه، أما الطلب والإذن فيصدران من سلطة عامة.

من حيث الشكل: فالشكوى يمكن أن تكون كتابية أو شفوية، عكس الطلب والإذن فيشترط في كلاهما الكتابة.

من حيث التنازل: فإن التنازل الصادر من صاحب الشكوى والطلب تنقضي بها الدعوى العمومية، عكس الإذن الذي لا يجوز العدول عنه بعد مباشرته.

من حيث وحدة الجريمة: فإن الإذن مرتبط بشخص المتهم فإذا تعدد المتهمون في الجريمة و صدر الإذن ضد أحدهم فقط دون الآخرين فلا يمتد أثره إلى غيره على عكس الشكوى والطلب .