

مقياس منهجية و تقنية البحث التاريخي .

المحاضرة رقم: 7 الصياغة والتحرير التاريخي.

أ.د /

سمير

العيداني

مقياس

منهجية

وتقنيات

البحث

التاريخي

السنة

الثانية

ليسانس

تاريخ

السداسي

الثاني

- 2023

2024

كلية : العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم : التاريخ

المقياس : منهجية و تقنية البحث التاريخي 2

المستوى الدراسي : السنة الثانية ليسانس تاريخ

وحدة التعلم : أساسية

السداسي : الثالث

الرصيد : 03

المعامل : 02

الحجم الساعي : 1 سا و 30 د.

اسم و لقب الأستاذ : أ.د/ سمير العيداني

البريد الإلكتروني : samir.elaidani@univ-msila.dz

أهداف المقياس: يهدف المقياس لإعطاء الطالب الطرق والتقنيات المنهجية الضرورية والسليمة لممارسة فعل التحليل التاريخي، سواء في إنجاز الأعمال الموجهة (العروض) أو مذكرة التخرج.

المعارف المسبقة المطلوبة: وجب قبل التطرق لمحاضرات المقياس في السداسي الثاني ، أن يُدرك الطالب مفاهيم أولية حول مفهوم التاريخ و مراحل تطور الكتابة التاريخية منذ العصور القديمة وصولاً إلى المرحلة المعاصرة.

سؤال المكتسبات القبلية: كيف كانت طرق الكتابة لدى المؤرخين المتقدمين ؟ ، هل سبق لك أن تعرفت على المناهج المتبعة في الدراسات التاريخية ؟

أسئلة :

• ما الغاية المرجوة من اعتماد نظام البطاقات ؟

بيبلوغرافيا أساسية :

- | | |
|--|----|
| ناصر الدين سعيدوني، أساسيات منهجية التاريخ (2) | 1 |
| ليلي الصباغ، دراسة في منهجية البحث التاريخي (4) | 3 |
| عبد الواحد ذو النون طه، أصول البحث التاريخي. (6) | 5 |
| قاسم يزبك، التاريخ و منهج البحث التاريخي. (8) | 7 |
| محمد بن صامل السلمي، منهج كتابة التاريخ الإسلامي و تدريسه (10) | 9 |
| إبراهيم بيضون، مسائل المنهج في الكتابة التاريخية العربية (12) | 11 |
| عبد الرحمن بدوي، مناهج البحث العلمي. (14) | 13 |
| أسد رستم، مصطلح التاريخ. | |
| حسن عثمان، منهج البحث التاريخي. | |
| قاسم عبده قاسم، تطور منهج البحث في الدراسات التاريخية | |
| محمد بن عميرة، منهج البحث التاريخي. | |
| محمد عبد الكريم، منهج البحث في التاريخ. | |
| حسين مؤنس، التاريخ والمؤرخون. | |
| عصام حسن الدليمي ، البحث العلمي : أسسه ومناهجه، | |

المحاضرة رقم 7 : الصياغة والتحرير التاريخي.

أ.د/

سمير

العبداني

مقياس

منهجية

وتقنيات

البحث

التاريخي

السنة

الثانية

ليسانس

تاريخ

السداسي

الثاني

- 2023

2024

أسوب التحرير في الكتابة التاريخية : عملية التحرير من أهم المراحل في إعداد البحث، لأن كتابة البحث هي التي تُظهر شخصية الباحث وقدرته على استيعاب الأفكار العلمية وتلخيصها والربط بينها، كما تُبين عدد الحلول التي يجدها الطالب الباحث الآراء لمختلف المشاكل التي يتعرض لها في بحثه، وتهدف عملية التحرير الى إعلام القارئ بطريقة علمية منهجية ودقيقة عن مجهودات وكيفية إعداد البحث وانجازه، وإعلان النتائج العلمية التي توصل إليها الباحث. كما تهدف الى استعراض أفكار الباحث وآرائه؛ والتي تكون مدعمة بالأسانيد والحجج المنطقية، وذلك بصورة منهجية وواضحة، لإبراز شخصية الباحث وإبداعه في موضوعه. ولا تكون عملية التحرير بالمستوى المطلوب دون الالتزام بالضوابط الآتية :

● - **تحديد منهج الدراسة واعتماده عملياً:** وذلك لأنه مقوم جوهرى وحيوي في كتابة البحث، حيث يسير الباحث ويتنقل بطريقة عملية منهجية، في ترتيب وتحليل وتركيب وتفسير الأفكار والحقائق، حتى يصل إلى النتائج المطلوبة بعد التحرير. للإشارة فإن المناهج المعتمدة عادة في البحوث التاريخية هي المنهج الاستردادي (التاريخي التحليلي) و الوصف وكذلك توظيف المنهج المقارن .

● - **اعتماد الأسلوب واللغة التاريخية :** ويشمل ذلك :

- سلامة اللغة ووضوحها.
- الإيجاز والتركيز الدال والمفيد على الفكرة
- الابتعاد عن التكرار تنظيم المعلومات والأفكار وعرضها بطريقة منطقية.
- الدقة والوضوح لمختلف الأفكار.
- الابتعاد عن الغموض والإطناب والعمومية.
- تماسك وتسلسل جزئيات وعناصر الموضوع.
- تدعيم الأفكار بالأدلة اللازمة بما يساعد على إقناع القارئ .

وهنا يتعين على الطالب الباحث التعبير عن افكاره بأسلوب واضح، مركز وموجز، وألا يستعمل عبارات مُبهمة، كما لا يكون اختصاره للمعنى مغلّاً، وأن يُحسن الربط بين العبارات، وأن ينتقي دوماً الكلمات البسيطة والمعبرة وليس الادبية والصُّحفية، كما لا يستعين بالجمل الطويلة.

أ.

و يُستحسن ان تبدأ الجمل في الكتابة التاريخية بالأفعال الماضية ، كما يتعين عدم الإكثار من الجمل الاعتراضية والانشائية. ويجب اعتماد نظام المقال في التدوين وذلك عبر استعمال الفقرات لاستعراض وترتيب الأفكار (فراغ اول السطر ونقطة عند النهاية) .

أ.د/

سمير

العبداني

مقياس

منهجية

وتقنيات

البحث

التاريخي

السنة

الثانية

ليسانس

تاريخ

السداسي

الثاني

2023 -

2024

كما يتعين على الطالب الباحث توظيف الأفكار المبنية على الآراء الشائعة الصحيحة وعرضها باحترام وتجنب اصدار احكام علمية أو شخصية، ويجوز له التعليق في الإحالة الى الهامش بوجود آراء أخرى تختلف مع الرأي الشائع على أن يوثق تلك المعلومة.

● - **اعتماد الإسناد والتوثيق:** ويكون ذلك بتوظيف الاقتباس والتوثيق لأنها هي التي تعكس مدى صدقيته في العمل. وهنا نذكر ضرورة الدقة والجدية والموضوعية في اختيار ما يُقتبس منه، كما يجب اختيار النصوص الجديرة بالاقتباس في البحث التاريخي (لغرض الاستشهاد) ، والمنطقي هنا تجنب الأخطاء في عملية النقل والاقتباس، والابتعاد عن التعارض بين النصوص وسياق الموضوع، ويمنع المبالغة والتطويل في الاقتباس، إضافة الى الحرص على الحيادية وعدم تقبل كل شيء .

● - **الأمانة العلمية:** الشائع في مفهوم الأمانة العلمية هو عدم اخذ أفكار الغير وآراءهم ونسبتها إلى أفكار الطالب الباحث (مما يوقع الطالب الباحث في الانتحال¹ - السرقة العلمية -)، وهي عملية الاقتباس الجيد والإسناد لكل رأي أو فكرة أو معلومة إلى صاحبها الأصلي، وبيان مكان وجودها بدقة وعناية في الأوعية العلمية المعتمدة، وللأمانة العلمية عدة بأخلاقيات وقواعد تُختصر كآتي :

أسير العبداني

○ الدقة الكاملة والعناية في فهم أفكار الآخرين ونقلها.

○ الرجوع والاعتماد بشكل دائم على الوثائق الأصلية.

○ الاحترام الكامل والالتزام التام بقواعد الإسناد والاقتباس وتوثيق الهوامش.

● **إظهار شخصية الباحث:** وهي ضرورة بحثية، بحيث يجب إبراز آراء الطالب الباحث الخاصة وأحكامه على الوقائع والأحداث من خلال قراءته، وعدم الاعتماد الكلي على آراء غيره من الباحثين ونقلها دون تمحيص أو دراسة، ويُمكن أن تظهر هذه الشخصية للطالب الباحث من خلال تعليقاته وتحليلاته ، وهذا ما يضمن تحوّل البحث من النقل والاقتباس الى الجودة والأصالة.

¹ - تعرف **السرقة العلمية** بأنها اقتباس كلي أو جزئي لأفكار أو معلومات أو نص أو فقرة أو مقطع من مقال أو من كتب أو دراسات أو تقارير أو من مواقع إلكترونية رصينة أو إعادة صياغتها دون ذكر مصدرها أو نسبتها لأصحابها الأصليين . (القرار رقم 933 المؤرخ في 28 جويلية 2016، المحدد لقواعد بالسرقة العلمية .