**الامتحان في مقياس: مدخل الى الأنثروبولوجيا**

**اللقب والاسم: .....................................**

**رقم التسجيل: .....................................**

**الفوج: ............................................**

**الأسئلة**

**السؤال الاول:**

أذكر باختصار مدلول المصطلحات الأتية: الأنثروبولوجيا- الإثنوغرافيا- الإثنولوجيا

***.............................................................................................................*.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**السؤال الثاني:** **أكمل مايلي:**

1. **الأنثروبولوجيا التطبيقية:** ...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................
2. **الأنثروبولوجيا الثقافية:** ......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**السؤال الثالث:** ضع العلامة (×) في الاجابة المناسبة:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| العبارة | صح | خطأ |
| الأثنولوجيا يصطلح عليها أيضا "علم الإنسان التحليلي̎. |  |  |
| **قام راد كليف براون بالدراسة حول الانواع البشرية، ونشرها في كتاب بعنوان̏ أصل الأنواع بواسطة الاصطفاء الطبيعي̎ عام1859.** |  |  |
| **سميت نظرية الوظيفية باسم المستقيم.** |  |  |
| **يعتبر دور كايم هو مؤسس للأنثروبولوجيا التربوية.** |  |  |
| **إن المبدأ الاساسي للاتجاه الانثروبولوجي الانتشاري يتمثل في كونه يهتم بدراسة ما يسمى ديناميات الثقافة.** |  |  |
| **هيرودتس قدم وصفا دقيقا لمصر وأحوالها وشعبها، وهو قائل العبارة الشهيرة "مصر هبة النيل"** |  |  |
| **من بين مؤلفات ابن جبير كتاب "الرحلة" الذي دون فيها ملاحظاته وقد أسماه ب"تحفة النظّار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار"** |  |  |
| **تضمن علم الانثروبولوجيا عند ابن خلدون موضوع أثر المناخ في صياغة سلوك البشر وأخلاقهم** |  |  |
| **يستند مبدأ الأساسي للنظرية الانتشارية الى حقيقة واضحة وهي أن انتشار أي سمة ثقافية يتطلب وجود عاملين هما الثقافة والاحتكاك.** |  |  |
| **تعتمد الأنثروبولوجية الطابع الشمولي والكلي في دراستها للمجموعات البشرية الخاصة.** |  |  |
| **الأثنوغرافيا معناه علم دراسة الشعوب** |  |  |
| **في الجامعات الرئيسية في الولايات المتحدة الأمريكية، تقسم الانثروبولوجيا العامة الى:**  **الأنثروبولوجيا الفيزيقية /الانثروبولوجيا الاجتماعية/ علم الآثار/اللغويات الأنثروبولوجية** |  |  |

. **السؤال الرابع:** من الرواد البارزين في التحليل الوظيفي للظواهر الأنثروبولوجيا **تالكوت بارسونز̎** الذي بنى تحليله على فكرة التوازن الوظيفي للأنساق وتكاملها. ̎ ......إشرح هذه الفكرة؟ وأذكر الافتراضات العامة للاتجاه الوظيفي؟

...............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................