**المـــرافــقـة البيـــــداغـوجــــية للأساتذة**

**الورشة 2 :** تصميم درس للتدريس الهجين  **الأستاذة المرافقة:** كبابي أميرة

**النشاط3 :** إنشاء شبكة تقييم درس عن بعد **مسؤول الفوج:** برايري سمير

**الفوج:** (73) دفعة جانفي 2024  **البريد الإلكتروني:** brairisamir@gmail.com

samir.brairi@univ-tlemcen.dz

**الأعضاء المشاركون في تصميم شبكة التقييم الأولية:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **رقم** | **أسماء الاعضاء** | **الجامعة** |
| **01** | برايري سمير | جامعة تلمسان |
| **02** | بلعباس ايمان | المدرسة العليا للإعلام الآلي – سيدي بلعباس |
| **03** | بن عبد الله حسين | المدرسة العليا للأساتذة - بشار |
| **04** | بن عمورة سمية | جامعة جيجل |
| **05** | بن غزال ابتسام | المركز الجامعي بريكة |
| **06** | بن محمد حنان | جامعة قالمة |
| **07** | بوثلجة رشيدة | جامعة تيارت |
| **08** | بوهزيلة ندى | جامعة قسنطينة 2 |
| **09** | بونوار معمر | المدرسة العليا للإقتصاد - وهران |
| **10** | خالدي حسينة | جامعة سكيكدة |
| **11** | دادي حمزة | جامعة بشار |
| **12** | جبلاحي وفاء | جامعة المسيلة |
| **13** | دريدي راوية | جامعة الجزائر 1 |
| **14** | دهريبصبرينة | جامعة تيزي وزو |
| **15** | زاوط سامية | جامعة بومرداس |
| **16** | صحراوي ابو بكر الصديق | المركز الجامعي ميلة |
| **17** | عدادي توفيق | جامعة عين تموشنت |
| **18** | عنصل محمد امين | جامعة الطارف |
| **19** | عيبوط امال | جامعة قسنطينة 2 |
| **20** | كرفاوي فطوم | جامعة الجلفة |
| **21** | محلق نادية | جامعة جيجل |

**النسب المئوية المستخدمة في التقييم:**

وخلال تقييم هذا الدرس لابد من تخصيص نسبة مئوية لكل بند من هذه البنود، حيث اتفق أعضاء الفوج على النسب التالية:

|  |  |
| --- | --- |
| نسب تقييم عناصر الدرس | |
| التقييم | النسبة المئوية % |
| ممتاز | 100 |
| جيد جدا | 80 |
| جيد | 70 |
| مقبول | 50 |
| ضعيف | 30 |
| غير موجود | 0 |

**تصميم شبكة تقييم لدرس عبر الانترنت:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الأنظمة | معايير التقييم | | سلم تقييم عناصر الدرس | | | | | |
| ممتاز | جيد جدا | جيد | مقبول | ضعيف | غير موجود |
| **الجانب التنظيمي**  **Aspet organisationnel** | وضوح العرض وجودته  Clarté de la présentation et sa qualité | |  |  |  |  |  |  |
| اظهار محتوى الدرس  Affichage le contenu du cours | |  |  |  |  |  |  |
| عرض للخريطة الذهنية  Présentation de la carte mentale | |  |  |  |  |  |  |
| تحديد الفئة المستهدفة  Identification de la cible audience | |  |  |  |  |  |  |
| عرض المؤلف (بطاقة الاتصال)  Présentation de l’auteur (fiche de contact) | |  |  |  |  |  |  |
| مساحة الاتصال (غرفة النقاش، المنتدى، ...)  Espace de communication (Salon de discussion, forum, ...) | |  |  |  |  |  |  |
| **نظام الدخول**  **Le système d’entrée** | **الأهداف**  **Objectifs** | الوضوح والدقة والموضوعية  La clarté, la précision et l'objectivité |  |  |  |  |  |  |
| استخدام أفعال الفعل بما يتماشى مع تصنيف بلوم  L'utilisation des verbes d'action conformément à la taxonomie de Bloom |  |  |  |  |  |  |
| عرض النتائج المتوقعة من حيث: المعرفة التي سيتم اكتسابها (المعرفة)، والمهارات التي سيتم تطويرها (الدراية)، والمواقف التي يجب تبنيها (المعرفة)  La présentation des résultats attendus en termes de : connaissances à acquérir (savoir), compétences à développer (savoir-faire), attitudes à adopter (savoir-être) |  |  |  |  |  |  |
| **المكتسبات القبلية**  **Prérequis** | وضوح المكتسبات والمعارف القبلية  La clarté et la précision des prérequis |  |  |  |  |  |  |
| الربط بين المكتسبات القبلية والمضمون  Lien entre les acquis antérieurs et le contenu |  |  |  |  |  |  |
| وضع تمارين الدخول  La conception des exercices d'introduction |  |  |  |  |  |  |
| **اختبارات القبول**  **Tests d'admission** | تناسب تمارين الدخول مع المكتسبات القبلية  La pertinence des exercices d'introduction par rapport aux acquis antérieurs |  |  |  |  |  |  |
| المحتوى التعليمي مقسم إلى محاور عامة وأخرى جزئية متجانسة  Le contenu pédagogique est divisé en axes généraux et en sous-axes homogènes |  |  |  |  |  |  |
| **نظام التعلم**  **Le Système d’apprentissage** | **هيكلة نظام التعلم**  **Structuration du système d'apprentissage** | وجود توافق وتنسيق بين المحاور العامة والمحاور الجزئية للدرس  Harmonisation entre les axes généraux et les axes spécifiques du cours |  |  |  |  |  |  |
| تنوع الأنشطة من مختلف المصادر والموارد (مقاطع فيديو، روابط، خرائط، صور)  Diversité des activités provenant de différentes sources et ressources (vidéos, liens, cartes, images) |  |  |  |  |  |  |
| **أنشطة التعلم**  **Activités d'apprentissage** | استعمال العلامات التعليمية (تعريف، ملاحظة، مثال... الخ)  Utilisation de marqueurs pédagogiques (définition, remarque, exemple, etc.) |  |  |  |  |  |  |
| وجود التمارين وتنوعها  Variété des exercices |  |  |  |  |  |  |
| إمكانية الاستعانة بقائمة المراجع  Possibilité de recourir à une liste de références |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الأنظمة | معايير التقييم | | سلم تقييم عناصر الدرس | | | | | |
| ممتاز | جيد جدا | جيد | مقبول | ضعيف | غير موجود |
| **نظام الخروج**  **Le système de sortie** | **الاختبارات التقييمية**  **Evaluations** | وجود الاختبارات التقييمية  Existence de tests d'évaluation |  |  |  |  |  |  |
| تنوع الاختبارات وتناسبها مع المحتوى الإجمالي للدرس  Diversité des examens et leur adéquation avec le contenu global de la leçon |  |  |  |  |  |  |
| وجود معايير التقييم  Existence de critères d'évaluation |  |  |  |  |  |  |
| **المراجع**  **Bibliographie** | وجود قائمة المراجع  Existence d'une liste de références | |  |  |  |  |  |  |
| عدد كاف ومتنوع من المراجع المتاحة  Nombre adéquat et diversité des références disponibles | |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **الأنظمة** | **التقييم (%)** |
| **الجانب التنظيمي**  **Aspet organisationnel** |  |
| **نظام الدخول**  **Le système d’entrée** |  |
| **نظام التعلم**  **Le Système d’apprentissage** |  |
| **نظام الخروج**  **Le système de sortie** |  |
| **المراجع**  **Bibliographie** |  |
| **التقييم النهائي** |  |