

* من مراجع مقياس علم البلاغة للاستزادة والتعمق

* الخلاصة في علوم البلاغة: علي بن نايف الشحود.

* المغني في البلاغة العربية: الدكتور حسن طبل، ط1/1418هـ/1998م، دار الفكر العربي، القاهرة.

* من البلاغة الكلاسيكية إلى البلاغة الجديدة: الدكتور جميل حمداوي، شبكة الألوكة.

* علم البيان دراسة تاريخية فنية في أصول البلاغة العربية: الدكتور بدوي طبانة،

ط2/1386هـ/1967م، مكتبة الأنجلو المصرية.

* الأعراف بين علم النحو وعلم المعاني: هدى سالم آل طه، ماجستير في اللغة العربية وآدابها، إشراف الدكتور نهاد الموسى، الجامعة الأردنية، 2001م.

* قواعد البلاغة: أحمد بن عميره.

* الأساليب الإنشائية في النحو العربي: عبد السلام هارون، ط2/399هـ/1979م، مصر.

* علم المعاني دراسة وتحليل: الدكتورة كريمة أبو زيد، ط1/1408هـ/1988م، دار النموذجية.

* المقدمة البلاغية في علوم البلاغة: أبو زياد البحيري.

* تلذيد البلاغة في فن المعاني والبيان والبدیع: أبو فوزان الأرومي الجمي، 1442هـ.

* البلاغة المصوّرة: إيهاب عبد الرشيد سليمان، مركز الديوان، سلسلة العربية للعالم1.

* محاضرات في علم المعاني: الدكتور فريد النكلاوي، جامعة الأزهر.

* أثر البلاغة النبوية في نفوس المدعوين ومدى استفادة الدعاة من ذلك: الدكتور حسين عمر

الديب، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بدمنهور، العدد السادس، الإصدار

الثاني، الجزء الثالث، 2021م.

* تاريخ علوم البلاغة والتعريف برجالها: أحمد مصطفى المراغي، ط1/1369هـ/1950م، مصر.

* كتاب أسرار البلاغة: عبد القاهر الجرجاني، قرأه وعلّق عليه محمود مُجّد شاکر، الناشر دار

المدني بجدة.

* الأساليب الإنشائية غير الطلبية في أحاديث رياض الصالحين: أحمد مُجّد إسماعيل، رسالة

ماجستير، جامعة الموصل، العراق.

*أساليب بلاغية الفصاحة . البلاغة . المعاني: الدكتور أحمد مطلوب، ط1/1980م، الناشر وكالة المطبوعات، الكويت.

*علوم البلاغة . البيان والمعاني والبدیع . : أحمد مصطفى المراغي، ط3/1414هـ/1993م، دار الكتب العلمي، بيروت، لبنان.

*مسائل الخلاف في الأساليب الخبرية من علم المعاني في إيضاح الخطيب القزويني . عرض، وتحليل، وترجيح . : ناصر الزهراني، رسالة ماجستير في البلاغة والنقد، إشراف الدكتور عبد العظيم المطعني، جامعة أم القرى، 1413هـ.

*الأساليب العربية الواردة في القرآن الكريم وأثرها في التفسير من خلال جامع البيان للطبري: فواز الشاووش، رسالة ماجستير، إشراف الدكتور أحمد الشراوي، ط1/1436هـ/2015م، مركز تفسير للدراسات القرآنية، المملكة العربية السعودية.

*الأساليب الطلبية وأدائها الإبلاغية في الحديث النبوي الشريف . مقارنة تداولية . : الجمعي حميدات، رسالة دكتوراه في اللغة والأدب العربي، إشراف الدكتور محمد بوادي، جامعة سطيف2، 2014م/2015م.

*الأسلوب دراسة بلاغية تحليلية لأصول الأساليب الأدبية: أحمد الشايب، ط8/1990م، مصر.

*الإسناد علاقته السياقية، ودلالاته التركيبية: الأستاذ يوسف يحياوي، مجلة الممارسات اللغوية، العدد8.

*الإسناد في النظرية النحوية العربية . دراسة في الوظيفة الدلالية . التداولية . : الدكتور محمود رزايقية، مجلة الممارسات اللغوية، المجلد 9 العدد1، 2018م.

*البلاغة الميسرة: الدكتور عبد العزيز الحربي، ط2/1432هـ/2011م، دار ابن حزم، بيروت، لبنان.

*البلاغة الواضحة . البيان، المعاني، البديع . : علي الجارم، ومصطفى أمين، دار المعارف.

*البلاغة العربية تأصيل وتجديد: الدكتور مصطفى الجويني، منشأة المعارف، الإسكندرية.

*البلاغة العربية في ضوء منهج متكامل: الدكتور محمد أبو علي، ط1/1412هـ/1992م، دار البشير، الأردن.

*البلاغة والتطبيق: الدكتور أحمد مطلوب، والدكتور حسن البصير، ط2/1420هـ/1999م، العراق.

*الجنى الداني في علم المعاني: الدكتور إبراهيم الجعلي، والدكتورة نجلاء كردي، ط1/1425هـ/2004م، مكتبة المتنبي، المملكة العربية السعودية.

*البلاغة النبوية دراسة تطبيقية: الدكتور محمد غنيم، ديسمبر 2003م.

*كتاب الحيوان: أبو عثمان الجاحظ، تحقيق وشرح عبد السلام هارون، ط2/1384هـ/1965م. الخصاص: ابن جني.

*المختصر في تاريخ البلاغة: الدكتور عبد القادر حسين، ط1/1402هـ/1982م، دار الشروق، بيروت، القاهرة.

*البلاغة العربية في ثوبها الجديد علم المعاني: الدكتور بكرى أمين، ط2/1984م، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان.

*البلاغة العالية علم المعاني: عبد المتعال الصعيدي، قدّم له وراجعته وأعدّ فهرسه الدكتور عبد القادر حسين، ط2/1411هـ/1991م.

*المفيد في البلاغة العربية: الدكتور سميح أبو مغلي، ط1/1428هـ/2007م، دار البداية، الأردن.

*النور المضيء في أصول القواعد والإعراب والبلاغة والعروض: تاج الدين علي، ط5/1402هـ/1982م، دار الفكر، دمشق.

*بداية البلاغة: الدكتور السيد الديباجي 1385هـ.

*بلاغة التراكيب دراسة في علم المعاني: الدكتور توفيق الفيقل، مكتبة الآداب القاهرة.

*تسهيل البلاغة: أبو عبد الله الحاشري 2006م، دار الإيمان الإسكندرية.

*تيسير البلاغة: الشيخ أحمد القلاش.

*البلاغة العربية المعاني والبيان والبديع: الدكتور حني يوسف، ط1/1433هـ/2012م، الصحوة، مصر.

*دفاع عن البلاغة: أحمد حسن الزيات، ط2/1979م، عالم الكتب، القاهرة.

*دلائل الإعجاز: عبد القاهر الجرجاني، قرأه وعلّق عليه محمود محمد شاكر.

*دروس البلاغة: حفني ناصف وآخرون، شرح مُحمَّد بن صالح العثيمين، اعتنى بهمام دهي بن فلاح المطيري، ط1/1425هـ/2004م، مكتبة أهل الأثر، الكويت.

*علم أصول الفقه وصلته بعلوم البلاغة الحقيقية والمجاز . أمودجا . : الدكتور مثنى صفاء جاسم، ملحق مجلة كلية الشريعة، العدد الثالث.

*البلاغة فنونها وأفانها . علم المعاني . : الدكتور فضل حسن عباس، ط4/1417هـ/1997م، دار الفرقان، جامعة اليرموك.

* البلاغة العربية أساسها علومها فنونها: عبد الرحمان حسن حبنكة الميداني، ط1/1416هـ/1996م، دار القلم، دمشق، دار الشامية، بيروت.

فلسفة البلاغة بين التقنية والتطور: الدكتور رجاء عيد، ط2/منشأة المعارف، الإسكندرية.

* في فلسفة البلاغة العربية علم المعاني: الدكتور حلمي مرزوق 1999م.

* فن البلاغة: الدكتور عبد القادر حسين، ط2/1405هـ/1984م، عالم الكتب، بيروت.

* فنون البلاغة العربية: الدكتور عبد العليم بوفاتح، ط1/1430هـ/2009م، مطبعة بن سالم/الأغواط/ الجزائر.

* قضايا الإسناد في الجملة العربية: علي بشير، رسالة ماجستير في اللغة العربية، إشراف الدكتور طلال الطوبجي/1427هـ/2006م.

* كتاب البديع: ابن المعتز، ط1/1433هـ/2012م، مؤسسة الكتاب الثقافية، بيروت، لبنان.

* كتاب الصناعتين الكتابة والشعر: أبو هلال العسكري، تحقيق علي البجاوي، ومُحمَّد إبراهيم، ط2/دار الفكر العربي.

*مباحث علم المعاني في تفسير الشيخ ابن عثيمين . عرض ودراسة . : علي القحطاني، رسالة ماجستير في البلاغة والنقد، إشراف الدكتور دخيل الصحفي، جامعة أم القرى، 1434هـ/2013م.

*معين الطالب في علوم البلاغة علم المعاني، علم البديع، علم البيان: مُحمَّد الضناوي، ط1/1421هـ/2000م، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

* من بلاغة النظم العربي دراسة تحليلية لعلم المعاني: الدكتور عبد العزيز عرفه، ط2/1405هـ/1984م، عالم الكتب، بيروت، لبنان.

*موجز البلاغة: الشيخ الطاهر ابن عاشور، أضواء السلف.
*الموسوعة العربية في النحو والصرف والبلاغة والإلقاء: نجيب وهبه.