

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة المسيلة

الكلية: الآداب واللغات  
قسم: اللغة والأدب العربي

السنة الأولى: مج 1

السداسي: الثاني

الأفواج: 1-2-3-4-5-6

أ / دربالي

المقياس:

النص الأدبي القديم (النثر)

الأعمال الموجهة

ازدهر النثر العربي في العصر العباسي، فتعددت فنونه وأغراضه  
وظهر فيه كتاب كبار من أمثال الجاحظ وبيدع الزمان الهمذاني وابن  
الأثير وابن العميد ..الخ.

### المطلوب:

تحدث عن ابن العميد و ابن الأثير الكاتب من حيث الجوانب

التالية :

1- أبرز المؤلفات النثرية

2- خصائص الأسلوب النثري

3- التأثير في الأدباء

4- آراء النقاد والأدباء