

الطاغية الاعرج

(قصة واقعية)

هبط القرية بحر نفسه وبجمال على
عصاه الفايضة التي اعتاض بها رجله المكسورة
فيأت — هذه العصا — رجله الثانية رغم
أنها من عود

ومرح أهل القرية رجون له عبارات
الضاحية والثرحاب من رجة باستغراب والدهنة
مقرونة بشيء غير قلبي من الحيرة والتطلع
إلى هذه المفارقة العجيبة رجل ذهب إلى تونس
سلياً فرجع مكسوراً رجل ١١ ما هذا ؟
الذي يذهب إلى الزينة لينهل من علفها
الصافي . يصيبه ما أصاب هذا الرجل ؟ — أعوذ
بالله — هل في الزينة عذبات جر تدوس
الأيقدام ؟ أم فيها جبال شواقى يلقى منها
التلاميذ ؟ عجباً انه لشئ عير . . .

جالت بخواطرهم في الانفعالات ارتسمت
على وجوههم مختلف الاستهامات . ومالوا
برؤوسهم يهيمون ويتم مسون . فلاحظ
الرجل منهم ذلك — وتبين ذكي جداً —
فطرد عنهم تلك الشكوك بقوله : أيها السادة
كان في الحسبان أن أبادر فأستعير ما أصاب
رجلي من كسر ولكن — في الحقيقة —
وجدته أمراً لا يستحق هذا الاهتمام كله
فقد عرضني الله شيئاً عجمي من الرجل والنفس
عوضني من ذلك كله علماً ومعرفة الديس
أليس في هذا خير كثير ! . . فقال القوم :
بلى . . . بلى . . . انك لخطوط . . . كان ذلك
في باب السوقة بنوس إذ كنت أمسي وإذا
بعرية ثقيلة تدوس قدسي فلم أشعر إلا وأنا
في المستشفى ورجلي مضمود عني . فهم القوم
اعوذ بالله . . . ونابع كلامه : لم يجرني ذلك
وكيف أحزن وأنا قد كنت يفتي وتمت
دراسي بالزينة العامرة وأنا أنا أرحم إليكم
والأمل بهز جوانحي أن أرى منكم انقياداً
واستجابة للعلم والإصلاح . فصنع القوم في
فرح ظاهر وتصاحبوا : أي . . . أي . . .
وكيف لا . . . هذا منتهى . . . انصبوا إليه نفوساً
ثم ودعوه على أمل اللقاء . . . ومن الآن يجب
أن نحترم شعور الرجل فتدعوه « بالشيخ »
فهو اللقب الرسمي لأمانة له . . . مبادر هو في الوقت
نفسه قد قام يدعو للعلم والإصلاح بهماس
شديد وثبات قوي .

ولكن — وأسفاه — لم يجد أذاناً
صاغية وقلوباً واعية . فالتزم قد انفضوا من
حواله وتركوه وحده يقف كفا على كف
وانتايه لم تقبل : أهذه هي النتيجة ؟ أهذا
جزائي ؟ أهذا ثبتي ؟ علامي في مثل لمح
البصر ؟ إذن فلنترك هؤلاء البليداء ونفارقهم
بسرعة . ولكن هذا . . . تسجيل افراق
هذه القبلية ، مصناه موني . فهي سنجيل
وطيب . . . فهذا الهواء الرائق وهذا عرائس
التخل المتأودة وهذه النساء الجلية وهذه
الحياة العذبة وهذه المنظر الطبيعية الخالصة
للألياب ، كلها تجذبني نحوها .

صحيح اني لست بمساكنة لأصليين
وليس لي حق الإقامة فيها . ولكن من هذا فلا

داعي لمفادتها بل يجب أن يغادرها ما لأنهم
لم يقدروا حق قدرها ولم يستطيعوا الانتفاع
بخيراتها ، نعم أنا الجدر بها منهم فلم لا يملكون
الاخذها وعبيدا .
ولكن كيف السبيل إلى ذلك ؟ وما هي
الوسائل التي اعتمد عليها لبويع هذه الأمينة
وهناك العرج — أعوذ بالله — من هذه
العمة المنفرة والعامة المزممة . فأقل ما تجلب
السخرية والاشفاق . أف ثم الفقر — فانه
الله — ما أقذاه من عذوبات ودود ودود ان لو
تمثل لي بشراً لا ذقت كس العذاب
وجرعه سم الموت الزفاف دهككذا
ذهب « الشيخ » يحاور نفسه على هذا المنوال
وإذا به يصيح : لا لا . . . يجب ان أنتفع
بعملي بذكائي بدهاي بكل مالي من
ملكات . . .

فأعلم ان لم يجلب منفعة عاجلة فليس
بعم والدكاه ان لم يوفر على صاحبه حياة مترفة
رخية فأجدر به ان يسمى بلادة وغباء والدهاء
ان لم يرفعك إلى أعلى الدرجات فألق به ان
يدعى محولاً وشقاء .

ولنخرج الحياة بقلب جديد وروح غايقة
ونفس طموح ! ولنطرح عنا ما لقناه من
غير وعي من الفاظ جوفاء خالية من كل
معنى : ضمير خدير فضيلة صدق فهذا
كله لا تساوي في دنيا الواقع شيئاً كان
يجب ان تسمى : منفعة مادة خبت
مكسر ملق فهذا هو الوضع الصحيح
لها ولعل علماء اللغة م الذي غفلوا . . .
هذا هو الواقع فيجب أن تسير الواقع وهذا
هو معيار الأشياء عند الناس فلم لا تأخذ به
ما دام يصل بنا إلى قمة المنفعة فأعانة تبرر
الوسيلة كما يقولون !

أخذ (الشيخ) يطبق هذا البرنامج بكل
دقة وعزم . وهو لا يهوى المكر فأصل
يدري التفوذ واصحاب الجاه طمعا في الوظيفة
وسلاحه التفاف والتزوير والتجسس لفائدة
الاجنبي المستعمر واستعمل كل حيلة لذلك .
وهاهي الوظيفة تسمى إليه في انوابها
الزاهية البراقة التي تعشى العيون . فيرقص لها
قلبه طرباً فيقيم لها الافراح والاعراس
الصاخبة وهاهي الوفود تؤمه فتؤدي له فروض
الطاعة والولاء . بعد ان ازورت وصعرت
خدها عليه فالزورس تنحني له في خشوع
وتخضض بعد الشموخ والتعالي والأموال
تندفق في خزانته بعد ان كان لا يعرف
للدرهم وجها .
وإذا فليطرح عنه ذاك اللقب البغيض

امره وامرهم ، وما راعه الا وجماعة تملل
من هذا الجبروت ثم تجاهر بالعداء ثم تنازله
الحرب ساقرة فيضجك ويتسم استخفافاً بهذه
الحزمة من الفش كما سماها .

ولكن الجماعة اظهروا مهاراة في الحرب
فراوغ وهدد ولكن لم ينفعه ذلك وضاق ذرعاً
بهذه الحركة ، فطبل وزمر ورماع بكل
جارية وقال لأسياده : ان هؤلاء قوم
مارقون كفرة إلى آخر ملرامهم به . وإذا
الحوادث تجري وتجرى بسرعة كشريط
الحياة وإذا به آخر الامر يجد نفسه في
المرء مكتوف الأيدي والضعفات تقوى
عليه من الأيدي التي ما تعودت الا النجاة . وإذا
بالركلات والضعفات تنثال عليه دراكا وهو
ساكن مستسلم ثم . . . ثم القوا به بعيداً
بعيداً . . . وقولوا له : ابتعد عنا يا خيث
(البراني برا) .

ثم من ابطال معاوير لقد ازلتم تلك
الجروحة لويته وسمحتما بديكم القوة طر الذل
الذي طالما وسخ جدران تلك القرية المظاهرة .
قال عديني : هكذا الجزائر بأخي :
رزوها من أبنائها فهم اشد عليها وقما من
الأجانب فدأواها من نفسها ، لا من خارج
يجب ان تطهر من هؤلاء الأعداء الذين
يتسبون لها فتيا لهم وسحقا .
تونس عبد الله ركيبي

بقية الصفحة الخامسة *
اقامه في حجرها . ولم يمر اسبوع على
الطيب وهو طريح الفراش في المستشفى حتى
لفظ اقامه ولحق بالريق الأثمن . وكانت
جنازته بسيطة لم يمش فيها الا نفر من
المفارة لا يتجاوز العشرة ولعني رأيت
ملائكة الرحمة كلها ولرواح الشهداء والصالحين
تمشي في جنازته وتنزه إلى الجان . وزرت
قبره في « القرافة » فإذا هو مهجور لا تدير
عليه العناية التي يسبغها المصريون على قبور
موتاهم فلم أست من ذلك لاني اعتقد ان الطيب
ليس هناك ولكن في فراوس ربه وفي قلوب
الأمة التي ملت شهيداً في سبيلها .

القرافة ميزاب محمد علي

تجديد شعبة جمعية العلماء
بحي تليمنلي العاصمة
عبد الكريم العقون رئيس
الأخضر زغاد نائبه
عمار دروي كاتب أول
الشيخ البشير بورج نائبه
يوسف سماعيل أمين المال
البغدادي قادة نائبه
الشيخ بن يوسف قاده مراقب
نقري بن علي نائبه
اعضاء مستشارون :

ابراهيم بن عبيد ، مبارك بركي ، للمهدي بن
الصادق جوهر ، بوكرس احد بن اجدي ، محمد قاده
، محمد عصبات ، قدور احيد ، لقمار مبارك .