تطبيقات صرفيّة (3): الفعل الصّحيح والفعل المعتلّ

التّطبيق الأوّل: بيّن نوع الصّحيح والمعتلّ من الأفعال الواردة في الآية الكريمة؟

قال تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَآ إِلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ ٱلْكِتَٰبِ وَمُهَيْمِنًا عَلَيْهِ ۖ فَٱحْكُم بَيْنَهُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ ۖ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَآءَهُمْ عَمَّا جَآءَكَ مِنَ ٱلْحَقِّ ۚ لِكُلٍّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ۚ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَٰكِن لِّيَبْلُوَكُمْ فِى مَآ ءَاتَىٰكُمْ ۖ فَٱسْتَبِقُوا۟ ٱلْخَيْرَٰتِ ۚ إِلَى ٱللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴾ [المائدة: 48].

التّطبيق الثّاني: بَيِّن في العبارة الآتية كلّ مضارع حُذفت فاؤه، وعَيِّن حركةَ فاء الأجوف المسند إلى ضمير رفع متحرك، مع بيان السّبب؟

سرتُ في ليلة قَمْرَاء على شاطئ النّيل؛ لتجد النّفسُ راحتها بين ذراعَيِ السّكينة الصّامتة، فخلتُ الأمواجَ تَثِبُ لتتعلّق بأذيال النسيم، وكدت أظنُّ أشعةَ القمر فوقَها حبالَ المودَّة بين الأرض والسّماء فصحتُ في خشيةٍ ورُعب. ما أَبْدَعَ صنعَ الواحدِ القهار. ثم عدتُ إلى مُستقرِّي، بعد أن لُمْتُ الذين يَقفون عن إدراك هذا الجمال، وذلك الجلال.

التّطبيق الثّالث: هاتِ مضارع الأفعال الآتية، مع وضعها في جمل مفيدة؟

– وَرَدَ، وَضَحَ، وَزَن، وَصَفَ، وَجَبَ.

التّطبيق الرّابع: أسند الأفعال الآتية في عبارات موجزة إلى أحد ضمائر الرفع المتحركة، وشَكِّل فاء كل فعل، مع بيان السبب؟

رام، قام، عَاف، بَاعَ، نَامَ، سارَ

التّطبيق الخامس: كوِّن جملة تبتدئ بأجوف مضموم الفاء، وأخرى بأجوف مكسور الفاء من باب ضرب، وثالثة بأجوف مكسور الفاء من باب فرِح.

التّطبيق السّادس: ما شكل الحرف الذي قبل واو الجماعة في كل فعل من الأفعال في الجمل الآتية؟ وما سبب الشّكل؟

1– الغربيون سموا بالعلم والاختراع.

2– اجتنِبْ من عروا عن الفضل، وعموا عن الصواب.

3– خير الناس من رأوا الحق فاتبعوه، وتجافوا عن الباطل واجتنبوه.

التّطبيق السّابع: أسند كل فعل من الأفعال الآتية إلى ضمائر الرّفع البارزة؟

- جرى، لقي، خلا، اشترى، ذكوَ، انتهى

التّطبيق الثّامن: حَوِّل العبارة الآتية إلى خطاب المفردة، والمثنى، والجمع بنوعيه:

- صِلْ أخاك إذا نأى، وسامحه إذا هفا.

التّطبيق التّاسع: كوِّن خمس جمل تشتمل كل واحدة منها على فعل ماضٍ ناقص مسند إلى ضمير رفع، مع استيفاء ضمائر الرفع البارزة.

التّطبيق العاشر: ما شكل الحرف الذي قبل واو الجماعة، وياء المخاطبة في كل فعل من الأفعال الآتية؟ وما سبب الشّكل؟

1- امضوا إلى الغاية تنجوا من الخيبة.

2- الأبطال يَخْفون عند الطمع ويَبْدون عند الفزع.

3- اجني ثمرات العلم أيتها الفتاة، واغني بالقناعة، وارمي إلى العلاء.

التّطبيق الحادي عشر: أسند في عبارات موجزة كلّ فعل من الأفعال الآتية إلى ضمائر الرفع البارزة التي تتصل به؟

- يَشْقَى، يعلو، ارْمِ، يَقْضِي، اصْغَ، اعْفُ

التّطبيق الثّاني عشر: خاطب بالعبارة الآتية المفردة المؤنثة، والمثنى، والجمع بنوعيه؟

- أنت ترقَى وتسمو وتنال ما تبتغي بالجد والأدب.

التّطبيق الثّالث عشر:

1- كوِّن جملة، المبتدأ فيها مثنى مؤنث، والخبر جملة مبدوءة بماضٍ ناقص.

2- كون جملة، المبتدأ فيها ضمير المتكلمين، والخبر جملة مبدوءة بماضٍ ناقص.

3- كون جملة بها اسم موصول لجمع الإناث، وصلته مبدوءة بماضٍ ناقص متصل بضمير رفع.

التّطبيق الرّابع عشر: اشرح معنى البيتين الآتيين، وأسْند ماضي كلّ فعل فيهما إلى أحد ضمائر الرّفع البارزة، ثم أعرب الثّاني منهما؟

إذا المرْءُ لم يكفُفْ عن الناس شـــرَّهُ فليس له ما عاشَ منهم مُصالِـــحُ

إذا ضاق صدرُ المرء لم يَصْفُ عيشُهُ ولا يستَطِيبُ العيش إلاَّ المسامحُ