

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة المسيلة
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي



دروس في مقياس اللسانيات العامة
واللسانيات التطبيقية لطلبة السنة الثانية
(دراسات أدبية ولغوية)
-مرحلة الليسانس-

إعداد: د/ بلقاسم جياب

السنة الجامعية: 2021/2020

دروس في اللسانيات العامّة

مقدمة:

تعد اللسانيات من العلوم التي كان لها الأثر الواضح في مختلف العلوم منذ ظهورها في منتصف القرن الماضي بنشر كتاب سوسور دروس في اللسانيات العامة، وانتقلت الدراسات اللسانية الأوروبية والأمريكية إلى العالم العربي في الوقت ذاته عن طريق اللغويين العرب الذين انتقلوا إلى أوروبا وعن طريق الترجمة بعد ذلك فأخذ بذلك اللسانيون العرب مناهج مختلفة منهم ما اتجه اتجاها تأثر بنظريات الغرب وحاول تطبيقها على اللغة العربية فطاوعته في بعض قضاياها وتعسف في بعضها الآخر، ومنهم من اتجه اتجاها معاكسا تماما رافضا كل النظريات التي جاءت من الغرب مقتصرًا في ذلك على ما ورثته العربية عن اللغويين والنحاة القدامى، ومنهم من أعاد قراءة التراث اللغوي العربي خاصة منه ما كتبه النحاة القدامى من أمثال الخليل وسيبويه ومن جاء بعدهما إلى حدود القرن الرابع ودرس بعد ذلك النظريات اللسانية الغربية متتبعًا إياها بالتحليل والتفسير والنقد فكان بذلك مؤسس اللسانيات العربية في رأينا التي تستمد أصولها من فكر الخليل وتلاميذه ولذلك أطلق عليها المرحوم الأستاذ الحاج صالح "اللسانيات الخليلية"، الذي أسس في منظور ذلك دراسات عليا في تخصصات علمية وتكنولوجية مطبقة على اللغة العربية. والأهداف المتوخاة من تدريس دروس اللسانيات العامة والتطبيقية هي كالتالي :

- 1- معرفة الطالب أسرار اللسان البشري باعتباره ظاهرة عامة ومشتركة بين جميع أفراد البشر .
- 2- الكشف عن القوانين الضمنية التي تتحكم في البنية الجوهرية للغة.
- 3- التوصل إلى معرفة الخصائص الصوتية والصرفية والتركييبية لكل لسان من أجل وضع قواعد كلية تشترك فيها كل اللغات.
- 4- اكتشاف الخصائص العلمية التلفظية، وحصر العوائق العضوية والنفسية والاجتماعية التي تحول دون عملية التواصل اللغوي.
- 5- معرفة الطالب الملكات اللغوية : الفهم والاستماع، التكلم ، القراءة والكتابة.
- 6- معرفة نظريات التعلم السلوكية والمعرفية .
- 7- معرفة مناهج تعليم اللغات وانواعها . وفي الأخير اعداد الطالب نظريا وعمليا للمستقبل أي تكوينه من أجل الحياة العلمية والعملية.