

# **المحاضرة الثانية :**

## **التطور التاريخي للتدريس**

**المحتويات**

**تمهيد :**

- 1 مفهوم التدريس.
- 2 أبعاد عملية التدريس .
- 3 مفهوم أسلوب التدريس .
- 4 عمليات التدريس.
- 5 مبادئ التدريس .
- 6 الوحدة التعليمية للتدريس .
- 7 تقسيم الدرس في التربية البدنية و الرياضية .

**تمهيد:**

إن التدريس هو كل الظروف والإمكانيات التي يوفرها الأستاذ في مواقف تعليمية معينة، ففي هذا الفصل قمنا بالطرق إلى مفهوم التدريس و عملياته ومهام كل عملية على حدٍ ثم قمنا بتحديد مبادئ التدريس الحامة في التربية البدنية و الرياضية.

إن التطرق إلى أساليب التدريس هو ناتج عن السؤال الذي يواجه كل مدرس أثناء التخطيط لدرسه ولبلوغ هدفه : كيف أصل إلى التلاميذ؟ بمعنى آخر ما هو الأسلوب المناسب الذي يجب إتباعه لبلوغ المدف؟ هذا استوجب معرفة مختلف الأساليب التدريسية التي يجب إتباعها لبلوغ المدف.

## 1- مفهوم التدريس:

إن التدريس يعني إحاطة المتعلم بالمعرف وتمكينه من اكتشافها وبذلك فهو لا يكتفى بالمعرف التي تلقى وتكتسب بل يتجاوزها إلى تنمية القدرات، والتأثير في شخصية المتعلم، و الوصول به إلى القدرة على التخييل، والتصور الواضح، و التفكير المنظم.

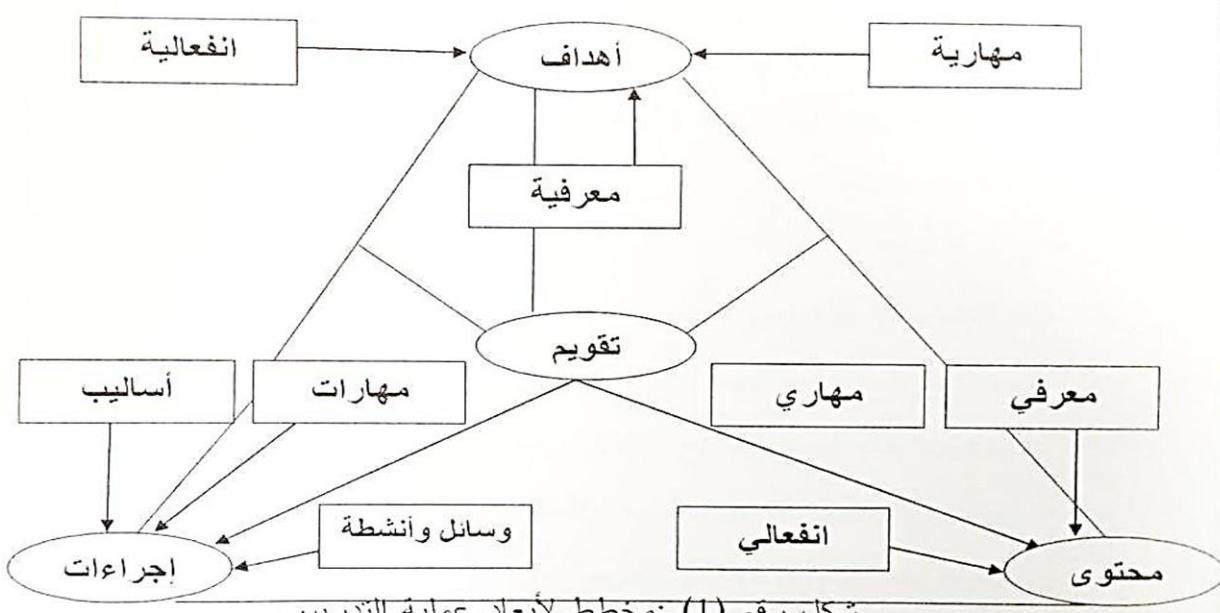
هو كافة الظروف والإمكانيات التي يوفرها المدرس في موقف تدريسي معين ، و كافة الإجراءات التي يتخذها في سبيل مساعدة المتعلمين على تحقيق الأهداف المحددة لذلك الموقف، وهناك من يرى أن التدريس هو الجانب التكنولوجي للتربية، وتحتلت النظرة إليه باختلاف الأهداف التربوية، وفلسفات التربية واتجاهاتها فأصحاب الاتجاه التقليدي يرون أن التدريس يقوم على الحفظ والتلقين أما أصحاب الاتجاه الحديث فيرون أنه يقوم على التوجيه والإرشاد .

و استخلاصاً مما تقدم يمكن القول أن مصطلح التدريس يطلق على التعليم المقصود المخطط له، فهو لا يحدث من دون قصد أو غاية مسبقة غير أنه أضيق من التعليم في الاستعمال لأنه ينطوي على تعليم المعرف و القيم ولا ينطوي على تعليم المهارات، و التدريس بحد ذاته وسيلة من وسائل التربية وليس غاية .

و التدريس: هو مجموع العمليات التربوية التي تتضمن عملية التعليم و التعلم لتنفيذ الخطة وقد شبه "شيـث" عملية التدريس بعملية الصيد باعتبارها تحتاج إلى تحديد المدف جيداً واعطاء الخطة وما تتطلبه من وسائل ثم تنفيذ العملية وتقويمها في النهاية .

إذن فالتدريـس نشاط مقصود يجب أن يتضمن عناصر و ابعاد محددة وطرق وأساليـب ونماذج ومدخلـات و مهارات ، يتم من خلالـها إعطاء معلومات وطرح أسئلة وتقـويم لنتائج تعليمـية مقصودـة.

## **2 \_ أبعاد عملية التدريس :** يمكن توضيح أبعاد عملية التدريس بالخطط التالي:



من خلال المخطط يلاحظ الترابط والتكميل بين أبعاد عملية التدريس من جهة وارتباطها بـ مختلف مكونات الشخصية (الانفعالية ، المهارية والمعرفية ) من جهة أخرى.

## **3\_مفهوم أسلوب التدريس:**

هو مجموعة القواعد والضوابط والكيفيات التي تؤدي بها الطريقة من المدرس، أو هو كل ما يتبعه المدرس من أجل توظيف طريقة التدريس بفعالية تميزه عن المدرسين الآخرين الذين يستخدمون الطريقة نفسها، وعلى هذا الأساس فإن الأسلوب يرتبط بالمدرس وسماته الشخصية، وهو جزء من الطريقة، فالطريقة خطوات محددة يسير عليها المدرسون ولكن كل خطوة تؤدي بأكثر من أسلوب وللمدرس تأديتها بالأسلوب الذي يحسنه ويرى أنه يزيد من فاعلية الطريقة وبذلك فالأسلوب أضيق من الطريقة.

## **4\_ عمليات التدريس:**

تتلخص عمليات التدريس في نوعين رئيسيين هما:

- عمليات تحضيرية.

- عمليات تنفيذية.

#### **٤.١ العمليات التحضيرية:**

هي مجموعة السلوك والمهام التي يقوم بها المعلم للتخطيط والاستعداد لتنفيذها مع التلاميذ ، وتحدث هذه العملية خارج الفصل وتشمل المهام التالية:

- تحديد الأهداف التربوية العامة و السلوكية.
- تقويم معارف التلاميذ قبل التدريس.
- تخطيط و تحضير أنشطة التعلم والتعليم .
- تحضير الأدوات والأجهزة المستخدمة في الدرس.
- تحضير البيئة التعليمية.

#### **٤.٢ العمليات التنفيذية:**

هي مجموع السلوكيات والحوادث التنظيمية والتربوية والاجتماعية التي تصنع معا التدريس، ويقوم المعلم بها بناء على العمليات التحضيرية السابقة ومن أمثلة ذلك ما يلى:

- هيئة التلاميذ نفسيا لعملية التعليم.
- استخدام أنشطة التعليم والتعلم.
- هيئة التلاميذ إدراكيا لعملية التعليم.
- استخدام الواجبات الإضافية في الدرس.
- توجيه التلاميذ وإرشادهم وضبطهم.
- إدارة الفصل قبل التدريس وبعده.
- توظيف العوامل المساعدة من زمن و حداول و أدوات و أدوات وأجهزة.
- تقويم تعلم التلاميذ أثناء التدريس و عند انتهائه.

#### **٥ مبادئ التدريس:**

يعتبر التدريس من أهم المحاور في العملية التدريسية وهو يرتبط ارتباطا وثيقا مع بقية المحاور مثل الأهداف العامة والخاصة ومحفوظ المناهج وأساليب وطرق التدريس او غيرها، ويكون المعلم أساس هذه المحاور لإقامة العملية التدريسية والتي تنتج في حالة ما توفرت المبادئ العامة للتدريس.

#### **٥.١ تحديد الأهداف:**

تعتبر الأنشطة الرياضية وسيلة هامة لتحقيق الأهداف التربوية والعلمية والإدارية وذلك لأن المادة الدراسية ليست هدفا ذاتيا المطلوب تحقيقه كما هو الحال في المفهوم القديم في التربية وإنما أصبحت تلك الأنشطة والوسائل يستثمرها المتعلم للوصول عن طريقها لتحقيق الأهداف المحددة حسب مفهوم التربية

الحديثة والأهداف تساعد المعلم على كيفية استخدام كل ما يساعد في إنجاح تحقيقها وعلى المعلم أن يختار الأهداف التي تحقق الجوانب التالية:

— نمو التلاميذ وتطور القدرات الحركية.

— تعديل الاتجاهات والمهارات بما يتماشى وفلسفة الدولة.

— توافر الإمكانيات مع استغلال الوقت والمناخ. — الأهداف يجب أن تكون واضحة وتماشي مع قدرات التلاميذ واستعدادهم .

## 2.5 \_إعداد وتحضير الدرس:

بعد تحديد الأهداف التي يجب أن يقوم المعلم بإعداد الدرس وتحضيره مع الالتزام بإعداد كافة التمرينات الوظيفية والأنشطة الحركية التي تعمل على تحقيق الأهداف التي وضعها لذلك الدرس ، و عليه يجب على المعلم أن ينظم بشكل دقيق عملية الإعداد وتحديد خطوات التنفيذ في كراس التحضير.

## 3.5 \_الدرج في خطوات التعليم:

قدرة المعلم على الشرح وإعطاء النموذج وتوصيل المهارة من السهل إلى الصعب ومن الجزء إلى الكل ومن البسيط إلى المركب مع مراعاة التسلسل الحركي للمهارة. و هو ما يؤدي بشكل فعال إلى إنجاح الدرس، كما أنها تمثل الأسلوب المنطقي لتطوير مستوى التلاميذ .

## 4.5 \_ مراعاة الفروق الفردية:

في تدريس الأنشطة الحركية تكون قدرات التلاميذ متباعدة، حيث تبدو أكثر وضوحا في الجوانب الحركية والبدنية والعقلية والاستعدادات الأمر الذي يجعل المعلم يراعى اختلاف قدرات هؤلاء التلاميذ أثناء قيامهم بالأداء من أجل تحقيق الأهداف الموضوعة للدرس.

## 5.5 \_إثارة ميول التلاميذ:

كيف يمكن للمعلم أن يستثير تلاميذه نحو أداء الأنشطة الحركية؟

الתלמיד يمثل ركنا أساسيا من أركان العملية التدريسية فكلما كان التلميذ إيجابيا في الأداء كلما كانت عملية التدريس ناجحة لذا يجب إثارة ميول التلاميذ والعمل على بث أنواع مختلفة من التسويق أثناء الدرس من أجل ضمان الأداء الإيجابي هذا يأتي من خلال إعطاء نموذج حركي بأسلوب شيق وسهل أو عن طريق الإثارة بواسطة العمل و المشاركة في الدرس ، ويمكن للمعلم أن يشير انتباه التلاميذ من أجل النقاط التالية:

— حث التلاميذ على الأداء بشكل ذاتي مع مراعاة التوجيه والإرشاد من قبل المعلم منعاً لحدوث الأخطاء.

— النقد البناء مع الإشارة بتنفيذ الأداء.

## **6.5 التنوّع في طرق وأساليب التدريس:**

لابد للمعلم أن يكون لديه أكثر من طريقة أو أسلوب في فن التدريس حيث يقوم باستخدام الطريقة المناسبة للنشاط الحركي المراد تعلمه ومن ثم المناسبة الطبيعية وأداء التلاميذ وظروف الجو المحيط والبيئة التعليمية على أن تساعده هذه الطريقة في إبعاد الملل والرتابة أثناء أداء التلاميذ للأنشطة.

## **6- الوحدة التعليمية في درس التربية البدنية :**

تظهر واجبات ومحفوّيات طرائق وأساليب العملية التربوية والتعليمية في أهداف محددة بناء على نتائج العمل التعليمي والتربوي الذي يتم من خلال درس التربية البدنية أن المدّف الأسمى للعمل التربوي والتعليمي في التربية البدنية هو تكوين الشخصية المتكاملة للمجتمعات المتقدمة، أما بالنسبة للمجتمعات النامية بصفة خاصة تعتبر التربية الشاملة للفرد مسألة حيوية ويتأسس عليها ارتقاء المجتمع ككل. وقد عرفت (سعد ونيللي، 1998) درس التربية البدنية على أنه الشكل الأساسي الذي يتم فيه عملية التربية والتعليم بدنياً من خلال ثلاثة (مفاهيم المعرف، القدرات، والمهارات)، واتفق معظم الخبراء في تدريس التربية البدنية على ضرورة وجود خطة للدرس، تعتبر تلخيصاً لمحفوّات وأنشطة التعليم والتعلم التي تتحقق أهدافه حيث أكدت (شلتوت وميرفت ، 2002) على أن خطة الدرس تشمل ثلاثة وظائف هي (مساعدة المعلم على تنظيم أفكاره وترتيبها ، سهل نشاط التعليم والتعلم من جانب المعلم، ومتابعة الدرس وتقويمه).

تشير (أحمد ، 1998) إلى أنه يجب النظر إلى عملية التدريس على أنها وحدة تتضمن (المدّف، المحتوى، والطريقة). وأن الدرس يرتبط ككل أو كأجزاء ارتباطاً وثيقاً بهذه العوامل الثلاثة وقد أشار بعض المختصين في مجال طرق تدريس التربية البدنية إلى أن محتوى درس التربية البدنية يشمل المكونات التالية:

- مجموعة مركبة من التمارين والأنشطة الرياضية والألعاب والمسابقات والمنافسات.

- مجموعة مركبة من القيم والمثل والاتجاهات.

- مجموعة مركبة من المفاهيم والمعايير والحقائق.

- مجموعة من أساليب الأداء الرياضي.

## **7- تقسيم الدرس في التربية البدنية:**

إن الدرس ومدّته تتراوح بين (40-50) دقيقة لا يمكن تصوّرها أن تسير على و蒂رة واحدة وعادة يتم تقسيم الدرس إلى عدة أقسام بناء على واجبات الدرس المحددة، ومعأخذ ما سبق في الاعتبار فهناك تقسيم متفق عليه وهو الدرس ينقسم بشكل عام إلى جزء تمهيدي ثم جزء رئيسي ثم جزء ختامي وفيما يلي شرح للأجزاء الثلاثة وواجباتها.

## **1.7\_ واجبات ومحفوظات الجزء التمهيدي للدرس:**

يجب أن يتحقق الجزء التمهيدي (المقدمة) للدرس التربية البدنية ثلاثة واجبات (عمل موقف تربوي ، إعداد بدني ، والاستعداد للتمرين) ، ويتم ذلك من النظم في إجراءات التهيئة للدرس:

a. الحضور والالتزام في الحصة.

b. الحفاظ على التشكيلات.

c. تنظيم الأدوات.

d. البدء المنظم في الدرس.

e. رفع درجة حرارة الجسم لتحسين كفاءة الأجهزة الحيوية.

f. التدرج في رفع الحمل.

g. توضيح المدف من الدرس للطلاب.

## **2.7\_ واجبات ومحفوظات الجزء الرئيسي للدرس :**

يجب أن يتحقق جميع الواجبات الموضوعة والمطلوبة من درس التربية البدنية مثل تنمية الصفات البدنية، أو تعلم النواحي الفنية، أو النواحي الخططية، أو توصيل واكتساب المعارف والمعلومات الرياضية وتكوين الشخصية، مع المرونة في تحديد الحمل الواقع على أجزاء الجسم المختلفة ليناسب المدف من الدرس.

## **3.7\_ واجبات ومحفوظات الجزء الختامي للدرس :**

يجب أن يتحقق الجزء الختامي للدرس التربية البدنية ما يلي:

-1 تهدئة الجسم أو الوصول مرة أخرى إلى حمل عالي الشدة لفترة قصيرة جداً.

-2 أن يتناسب الختام مع الشعور بأن يبعث البهجة سواء كان الحمل عالي أو منخفض لتأكيد قوة الإرادة وتوعية الطالب للمستوى الذي وصل إليه.

-3 عمل ختام ذي قيمة تربوية بأن يتم ترتيب الأدوات وتنظيمها مع مراعاة المدروء او التركيز مع مراعاة وقت تغيير الملابس متبعاً ذلك كلـه كلام المدرس النهائي الذي يجب أن يكون قصيراً.