

جامعة محمد بوضياف المسيلة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

قسم علم الاجتماع

محاضرات في مقياس مدخل إلى الارطوفونيا

من إعداد : مكتوت عائشة

المحاضرة التاسعة: اضطرابات الصوت (البحّة الصوتية)

1/ أهداف المحاضرة:

- ✓ التعرف على ماهية اضطرابات الصوت
- ✓ ربط العلاقة بين محاضرة تشريح الجهاز الصوتي واضطرابات الصوت

2/ المحتوى:

يمتاز الصوت الطبيعي بنوعية مقبولة ومرغوبة، وان يكون مناسب حسب السن والجنس، وان يتصف بالمرونة، وان تكون خصائص الفيزيائية للصوت (الارتفاع، الشدة والجرس) مناسبين لكل فرد. وأي تغيير وانحراف غير طبيعي لهذه الخصائص في الصوت يعد اضطرابا، فالصوت هو بطاقة شخصية وأداة للتواصل.

يتحدد الصوت بعوامل أساسية وهي: (انفتاح وانغلاق الأوتار، سلامة وشكل الفجوات الرنانة وقوة الشهييق الداخل للرتتين ما يعادل الزفير)

يقصد بالبحّة الصوتية dysphonie هو اضطراب دائم أو مؤقت لوظيفة الصوت، يشعر بها الفرد أو محيطه. مما يؤدي إلى اضطراب وتغير في الخصائص الفيزيائية ويكون إما ذو أسباب وظيفية أو عضوية.

تمس اضطرابات الصوت خاصة مستعملي الصوت كالأستاذ، الإمام والمغنيين،