

## LE RETOUR DE LA CHARENTAISE

Date de diffusion : 05/03/2021  
Dossier 685

### → **Activité 1 : regardez le reportage et remettez les séquences dans le bon ordre.**

- ... : C'est le confort de la charentaise et son type de couture qui la rendent célèbre.
- ... : Aujourd'hui, l'Atelier Charentaises sauve la situation et relance la production de pantoufles.
- ... : C'est dans les années soixante que la France comptait le plus grand nombre d'ateliers.
- ... : Sur Internet, on peut commander de nouveaux modèles chaque année.
- ... : On a embauché des ouvriers expérimentés pour relancer la fabrication d'origine.
- ... : Pour certains ouvriers, la reprise d'activité de la charentaise est une opportunité de travail.
- ... : Grâce au confinement lié à la crise du COVID, les ventes de la pantoufle *made in France* ont fortement augmenté.

### → **Activité 2 : écoutez le reportage et corrigez les erreurs dans les phrases proposées.**

- La charentaise est une chaussure fabriquée selon une technique spéciale : le cousu-repiqué.
- Les ouvriers du reportage sont jeunes et découvrent le métier.
- Après la disparition de la première manufacture, Olivier Rondinaud a relancé la production de charentaises dans un immense bâtiment.
- Le matériel et les machines de l'atelier Charentaise sont fabriquées en Chine.
- La vente de charentaises par Internet n'est pas très développée et les commandes sont rares.
- La charentaise n'est pas encore très tendance aujourd'hui.

### → **Activité 3 : écoutez le reportage. Faites des phrases à partir des éléments proposés.**

les années 1960    en 2019  
 une dizaine        50 ans  
 des milliers        130 000  
 trente ans         l'an dernier

L'âge d'or de la charentaise / Le nombre d'ateliers présents à l'époque.  
 Le nombre de paires de pantoufles produites à l'époque  
 La concurrence asiatique qui emporte tout.  
 La dernière manufacture qui disparaît / L'âge des machines de l'atelier  
 Le nombre de paires vendues.

### → **Activité 4 : écoutez le reportage et rapportez les propos des personnes interviewées.**

- Elle **a ajouté qu'elle** \_\_\_\_\_
- Elle **a conclu en disant que** \_\_\_\_\_
- Olivier Rondinaud **a expliqué que** \_\_\_\_\_
- Finalement, il **a avoué que** \_\_\_\_\_

### → **Activité 5 : en France, la pantoufle est un accessoire qui attire peu et qui est souvent lié à la paresse. D'après vous, qu'est-ce qui la remet sur le devant de la scène aujourd'hui ? Aidez-vous du reportage et de votre expérience pour justifier votre réponse.**

---



---



---



---