تطبيقات نحويّة (3): الإعراب و البناء: دروس تعليميّة

التّطبيق الأوّل:

س1- بيّن الأفعال المبنيّة فيما يأتي، مع بيان حالها من البناء؟

قال الإمامُ عليٌّ -كرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ- مِنْ وَصِيَّةٍ بَعثَ بها إلى ابْنِهِ الحَسَن: امْحَضْ أخاك النصيحةَ وتجرعِ الغَيْظَ؛ فَإني لَمْ أَرَ جُرْعَةً، أَحْلَى منها عاقِبةً ولا ألذَّ مَغَبَّةً، ولِنْ لِمَنْ غالَظَكَ فإنَّهُ يُوشِكُ أن يلينَ لك، وإنْ أردت قطيعة أخيك فاستبْقِ لَهُ من نفسك بَقِيَّةً تَرْجِعْ إليها إن بَدا له ذلك يوماً ما، ومَنْ ظَنَّ بك خيراً فصدِّق ظنَّه، ولا ترغبَنَّ فيمن زَهِدَ عنك، ولا يَكونَنَّ أخوك على مُقاطعَتِك أقْوى منك على صِلَتِهِ، ولا تَكونَنَّ على الإساءة أقوى منك على الإحسان.

س2- ضع كلّ فعل من الأفعال الآتية في ثلاث جمل، بحيث يكون في الأولى مبنيًّا على الفتح، وفي الثانية مبنيًّا على الضم، وفي الثالثة مبنيا على السكون؟

- أكْرَمَ، نَصَرَ، اسْتفَاد، عاوَنَ

س3- ضَع كل فعل من الأفعال الآتية في جملتين، بحيث يكون في الأولى مبنيًّا على الفتح، وفي الثانية مبنيًّا على السّكون؟

- يَنْسَى، يَرْجو، يُحسِن، يُساعد

س4- أسند الفعل (فَرِحَ) إلى جميع ضمائر الرفع البارزة المتّصلة، ثم بيّن نوع بنائه في كلّ حال؟

س5- هات فعل الأمر من (يَسْعَى) بحيث يكون مرة مبنيا على الفتح، ومرة مبنيا على السكون ومرة مبنيًّا على حذف حرف العلة، ومرة مبنيًّا على حذف النّون؟

س6- حَوّلِ الجملة الآتية إلى خطاب المفرّد المؤنّث، ثمّ إلى المثنّى والجمع بنوعيه، وبيّن نوع بناء فعليها في كلّ حال؟

- إذا وعدتَ عِدَةً فأَنجزْ

س7- اشرح بيتي المديح الآتيين مبيّنا الأفعال المبنيّة فيهما وأحوال بنائها؟

وقَيَّدتُ نفْسِي في ذَرَاكَ محبَّةً***وَمَنْ وَجَدَ الإحسانَ قيْداً تَقَيَّدا

إذَا سألَ الإنْسَانُ أيّامهُ الغِنَى***وكنتَ على بُعْدٍ جعلْنَكَ مَوْعِدا

س8- اشرح بيتي زهير بن ابي سُلمى، وأعرب الأول منهما؟

فلا تكتُمُنَّ الله مَا في نفوسِكم***لِيخفَى ومَهْما نُكتم اللهُ يعلم

يُؤخَّر فيوضَعْ في كتاب فيُدّخرْ***لِيَوْمِ الحِسَابِ أو يُعجَّلْ فيُنقَم

التّطبيق الثّاني:

س1- ميّز الأفعال المبنيَّة من الأفعال المعربة فيما يأتي، مع بيان نوع البناء أو الإعراب وعلّته في كلّ منهما؟

أوْصى عبد الله بنُ عباس رجلاً فقال: لا تتكلمْ بما لا يَعْنيك، ودَعِ الكلام في كثير مما يَعْنِيك، حتى تجدَ له مَوْضِعًا، ولا تمارِيَنَّ حليماً ولا سَفيهاً؛ فإن الحليمَ يُطغيك، والسفيهَ يُؤذيك، واذكرْ أخاك إذا توارَى عَنْكَ بما تحبُّ أن يَذكرك به إذا تواريتَ عنه، واعْمَلْ عَمَلَ امرئٍ يَعْلَمُ أنهُ مَجْزِيّ بالإحسان، مَأخوذٌ بالإجْرام.

س2- أسند الأفعال الآتية إلى ألف الاثنين، وواو الجماعة، وياء المخاطبة على التّرتيب، مع جعل كلّ واحد منها مرة بالرّفع، ومرة بالنّصب، ومرّة بالجزم؟

- يَسْتَفيد، يخشَى، يدْنُو

س3- اجعل اسم الإشارة في الجملة الآتية للمثنّى بنوعيه، ثم للجمع المذكّر، مع مراعاة ما يقتضيه ذلك من تغيير، مع إعراب فعليها في كلّ حالة منها؟

- هذا الرّجُلُ يهوَى الفَضيلة، ويَهدِي النَّاسَ إليها

س4- حَوِّل الخطاب في العبارة الآتية إلى المفرد المؤنّث، ثم إلى المثنّى والجمع بنوعيه؟

- ارْضَ من النّاس ما تَرْضاه لهم من نفسك، ولا تَقُلْ ما لا تحِبُّ أنْ يُقَال لك.

س5- اشرح البيتين الآتيين، وأعرب الأوّل منهما؟

قَسَا فالأُسْدُ تَفْزَعُ مِنْ قُوَاهْ***ورَقَّ فنحن نَفْرَغ أن يَذُوبا

أشدُّ مِنَ الرّياحِ الهَوج بَطْشاً***وأسرَعُ في النَّدَى مِنْها هُبُوبا

التّطبيق الثّالث:

س1- بيّن الأسماء المبنيّة فيما يأتي، مع بيان حالها من البناء؟

إياكَ والتهاونَ في أمر أسنانك، فإن ذلك مدعاةٌ إلى فسادها، ومن فَسدت أسنانه تعَرَّضَ لكثير من الآلام والأوجاع التي لا طاقة له باحتمالها، وناهيك بما يولده هذا الفساد من أمراض المعدة وتعجيل الشيخوخة وفقدان كثير من ملاذِّ الحياة، فأكثر أيها اللبيبُ من مشاورة الأطباء في أمرها وقُمْ على تنظيفها صباحَ مساءَ، وحَذَارِ أن تقطع بها ما يصعب قَطْعُه من طعام أو غيرِه، ولا تُوالِ في الأكل بين الأطعمة الحارة والباردة؛ فإن ذلك من أسباب الفساد الذي تتعرّض له الأسنان السّليمة.

س2- ضع الأسماء المبنيّة الآتية في جمل مفيدة، بحيث يكون كلّ منها مرّة في محلّ رفع، ومرّة في محلّ نصب، ومرّة في محلّ جرّ؟

- خمسةَ عَشَرَ، هؤلاء، اللائي، نا، قَطَامِ

س3- ضع اسما مبنيًّا في كلّ مكان من الأمكنة الخالية فيما يأتي، واضبط آخره بالشّكل؟

1- ..... تَعْطِفون على المساكين.

2- قرأت الكتاب..... أهديتَه إليَّ.

3- أُحِب..... الأولاد المهذبين.

4- ..... تُحسِنِين الظَّهْي.

5- فهِمتُ..... سمعته منك.

6- ..... أن تُقَصِّرَ في واجبك.

7- ..... يُفْرِطْ في السهر يَمْرَضْ.

8- مشَيْتُ..... ميلاً.

9- يزور الطبيب المريض.....

10- غرستُ..... شجرة.

11- ما سمعت بقدومك من.....

12- ..... يأت الشتاء نلْبَس الصّوف.

س4- بيّن المبني والمعرب من كلمتي (قبل) و(بعد) فيما يأتي، مع ذكر السّبب؟

1- كان النجاح حليفي، فللمعلم الشكر من قبلُ ومن بعدُ.

2- نَظِّفْ أَسنانك من قبلِ النوم ومن بعدِهِ.

3- طلبتُ معونتكم وأنتم تعلمون حاجتي إليها من قبلُ.

4- ما كان للهرم مثيلٌ في عظمته من قبلٍ ومن بعدٍ.

س5- اشرح البيتين الآتيين، وعيّن فيهما الأسماء المبنيّة، وبيّن مواقعها من الإعراب:

ومَا قتلَ الأحرارَ كالْعَفْوِ عَنْهُمُ ... ومَنْ لَكَ بالحُرِّ الذي يَحْفظُ اليَدا

إِذَا أَنْت أَكْرمتَ الكَرِيمَ ملكتَهُ ... وإن أنْتَ أَكْرَمْتَ اللئيم تمرَّدا

التّطبيق الرّابع:

س1- بين الأسماء المعربة فيما يأتي، مع بيان علامة الإعراب في كلِّ منها؟

لَمَّا بَنَى المنصور مدينة بَغْداد واستكثر في بنائها النفقات، رأى أن يهْدِمَ إيوان كِسرَى ويَستعمل أنقاضه؛ فاستشار خالد بن برمك في ذلك، فقال خالد: لا تفعل يا أمير المؤمنين، فإنه آية الإسلام، ومُصَلى عليّ بن أبي طالب، وما يُبْذَل في نَقْضه يُربي على نفْعه، فقال له المنصور: أبيتَ يا خالدُ إلاّ ميلاً إلى العجمية. ثم أمر المنصور بهدمه، فَفُتِحَتْ فيه ثُلْمَة كانت النفقة عليها أكثر مما حصل منها، فأمسكَ المنصور وقال: يا خالد قد صِرْنا إلى رأيك، قال خالد: يا أمير المؤمنين، أنا الآن أُشير بهدمه؛ لئلا يتحدث الغادون والرائحون أنك عجزت عن هدم ما بناه غيرك.

س2- ضع الكلمات الآتية في جمل تامّة، بحيث تكون مرة مرفوعة، ومرة منصوبة، ومرة مجرورة؟

- سُعاد، ساقا النّعامة، الفَرَسُ، إبراهيم، المهذّبون، ذَوَا فضل، أبو بكر، كلمات.

س3- ثَنِّ الأسماء الآتية واجمعها جمعا سالما، ثمّ ضع كلّ واحد منها -بعد التّثنية والجمع- في جملتين تامّتين؟

- المسافر، الرّاية، المُتَعلم، المهذّبة، الظّالم

س4- اشرح البيتين مع الإعراب؟

قال أبو الطّيب يَمدح سيف الدّولة:

فدتْكَ نفوسُ الحَاسِدينَ فَإنّها ***مُعَذَّبَةٌ في حَضْرَةٍ ومَغِيب

وفي تَعَبٍ مَنْ يَحْسُدُ الشَّمْسَ ضَوْءَهَا ***ويجهَدُ أن يَأتِي لَها بضَرِيب