

المحاضرة 05

التخطيط في التربية البدنية والرياضية

تعريف التخطيط للتدريس

التخطيط للتدريس هو وضع تصور مقترح لتوظيف محتوى المنهج والمعينات التدريسية المختلفة وتهيئة الفرص التعليمية لاكتساب الخبرات اللازمة لتحقيق أهداف المنهج.

مزايا التخطيط للتدريس

يعتبر التخطيط للتدريس من المهارات الرئيسية التي يجب أن يتقنها المعلم لأداء المهام المنوطة به بكفاءة وفعالية، وذلك لأن التخطيط للتدريس يحقق عدد من المزايا منها:

يساعد المعلم على تحديد المهام المطلوب إنجازها وخطوات تنفيذها لتحقيق الأهداف.

يجعل عملية التدريس عملية اقتصادية من حيث الوقت والجهد والنفقات.

يكسب المعلم الثقة بالنفس أثناء التدريس.

مستويات التخطيط للتدريس

يمارس المعلمون على اختلاف أنواعهم نوعين من التخطيط للتدريس كما يتضح من الشكل التالي :



يتضح من الشكل أن مستويي التخطيط للتدريس هما:

أ- التخطيط طويل المدى:

يهتم هذا النوع من التخطيط بتحقيق الأهداف طويلة المدى والتي غالباً ما تتصل بتدريس منهج دراسي معين. ويهدف هذا النوع من التخطيط إلى تحديد الوسائل والمراحل المختلفة اللازمة لتدريس هذا المنهج، حيث يقدم المعلم رؤية شاملة لسير عمليات التعليم والتعلم في ضوء الأهداف العامة للمنهج خلال العام الدراسي.

وعادة ما يتضمن التخطيط للمنهج عدد من العناصر من أهمها:

تحديد الأهداف العامة للمقرر.

تحديد الوحدات والموضوعات المتضمنة بالمقرر والتي سوف تسهم في تحقيق الأهداف.

وضع جدول زمني لتدريس وحدات وموضوعات المقرر.

تعدد أساليب التدريس التي يمكن الاستعانة بها في تدريس موضوعات المقرر.

تحديد الوسائل والأنشطة التعليمية التي يمكن أن تساعد في تدريس موضوعات المقرر.

تحديد أساليب التقويم التي يمكن أن تستخدم في تقويم مدى تحقق الأهداف التعليمية.

ب- التخطيط قصير المدى:

يسمى هذا النوع من التخطيط، بالتخطيط للدروس اليومية، ويعتبر الدرس اليومي أصغر المكونات في البناء التنظيمي للمنهج، ويتكون من مجموعة متجانسة من المعارف والمهارات والتعميمات التي ترتبط بهدف تعليمي محدد، ويقوم المعلم بالتخطيط للدروس اليومية بهدف تحقيق الأهداف قصيرة المدى التي ترتبط بالدرس الذي يتم التخطيط له.

ويكتسب هذا النوع من التخطيط أهمية كبيرة بالنسبة للمعلم حيث أنه:

يساعده على تنظيم الأفكار وترتيبها وتحقيق الأهداف المرجوة بأسرع وقت وبأقل جهد.

يمكنه الرجوع إليه عند الحاجة لمتابعة ما تم تدريسه في موضوع معين.

يحقق الاهتمام المتوازن بعناصر الدرس.

يساعده على حفظ النظام داخل الفصل.

يجعله ثابتاً وواثق من نفسه أثناء عملية التدريس.

يساعده على التقويم الذاتي وتقويم الموجهين والمشرفين له.

أنواع خطط التدريس في التربية البدنية والرياضية

• الخطة السنوية (التوزيع السنوي)

• وهي خطة بعيدة المدى يقصد الأستاذ من ورائها تحقيق أهداف المقرر الدراسي خلال السنة الدراسية .

• وتعتمد الأهداف التربوية معياراً أساساً لانتقاء المفردات والخبرات المراد تدريسها. وهناك عدة نماذج لهذه الخطط حسب المرحلة

التوزيع السنوي في مادة التربية البدنية والرياضية

• ان التخطيط السنوي للأنشطة الرياضية المبرمجة هو عملية علمية منظمة ومستمرة لتحقيق الاهداف

المسطرة التي تستند الى مجموعة من الإجراءات وفقا للاولويات المختارة بهدف تحقيق اقصى استثمار

ممكّن للوسائل و الإمكانيات المتوفرة في المؤسسات التربوية من مرافق رياضية و عتاد رياضي .

العوامل المحددة لتصميم الخطة التربوية السنوية

• ان تصميم الخطة التربوية السنوية من الامور الاساسية المتعلقة بالنشاطات التربوية للأستاذ , و تحدد

في ضوء مجموعة من العوامل التي تشكل المصادر الأساسية التي تبنى عليها الاهداف التربوية و التي تنحصر

في العوامل الآتية :

- 1• المدة الزمنية السنوية (تتراوح بين 26 و 28 أسبوع).
- 2•-الحجم الساعي الأسبوعي (ساعتين أسبوعيا).
- 3•-احصاء المنشآت الرياضية الممكن استعمالها داخل وخارج المؤسسة .
- احصاء الوسائل التعليمية ومدى توفرها لتحقيق الأهداف
- 4•-التنسيق مع اساتذة المادة قصد التعاون وتبادل الأراء و التجارب و المعلومات
- التشاور مع اساتذة المادة قصد تحديد التوزيعات السنوية و كيفية استثمار الوسائل و الإمكانيات المادية فيما بينهم
- اختيار الأنشطة و توزيعها عل الفصول الثلاثة (اعطاء الاولوية للأنشطة المبرمجة في الأمتحانات الرسمية
- توزيع الأنشطة المبرمجة في السنة الدراسية على شكل دورات تعليمية (وحدات تعليمية) مع الأخذ بعين الاعتبار (صلاحية المرافق الرياضية (الجانب الامني) و قائمة الوسائل البيداغوجية
- 5•/ ضرورة برمجة الساعتين الممنوحتين لكل قسم في نشاطين مختلفين (نشاط الالعب الفردية و الالعب الجماعية
- 6•/ يجب ان لا يقل عدد الحصص في كل وحدة تعليمية علة 07 حصص

الخطة الفصلية

الخطة الفصلية: و هو التخطيط لنجاز الوحدة التعليمية (التي هي : التفصيل التعلّمي الذي يتضمّن مجموعة وحدات تعليميّة / تعلّمية (حصص) قصد تحقيق هدف تعليمي ويتم انجازها من خلال التقويم التشخيصي

أي : الوقوف على النقائص الموجودة عند التلاميذ ومن ثم برمجة الأهداف الخاصة

التخطيط لبرمجة وحدة تعليمية

تبرمج الوحدات التعليمية بما يتوافق والمجالات التعليمية المعبر عموما على فصول السنة الدراسية (بحيث يشمل كل مجال تعليمي نشاطين فردي وآخر جماعي).

تتكون الوحدة التعليمية من (08 إلى 10 حصص)

يقوم الأستاذ ببناء الوحدة التعليمية مباشرة بعد إجراء التقويم التشخيصي بحيث يجسد لكل نشاط هدف تعليمي من خلال أجراًة معايير في أهداف خاصة.

وذلك يتم من خلال * : تحديد العناصر الخاضعة للتقويم ، انطلاقا من معايير الهدف التعليمي المعني

* تحديد المحتوى الذي يقوم عن طريقه التقويم

. * تحديد منهجية تطبيق المحتوى

ومنه: تحليل النتائج (استخلاص النقائص وترتيبها حسب أولويات) تماشيا مع النشاط المختار

ومنه: صياغة أهداف الحصص انطلاقا من النقائص (المعايير) أي تم بناء وحدة تعليمية (تخطيط فصلي)

الخطة الأسبوعية (اليومية) الوحدة التعليمية

تبرمج الوحدات التعليمية انطلاقا من الهدف الخاص و محتواه التعليمي النابع من نوع النشاط. ولانجاز وحدة تعليمية يجب ان يكون الاستاذ على علم بـ الشروط الأساسية لإنجاز وحدة تعليمية المتمثلة في :

- تكون مشتقة من الوحدة التعليمية الموالية للنشاط المبرمج.
- تستجيب لهدف تعليمي ينجزه الأستاذ بعد عملية التشخيص.
- تستجيب لتخطيط الاستاذ و منهجيته في العمل
- تستدعي إستعمال وسائل عمل حسب الإمكانيات المتاحة و تناسب طبيعة التعلم .
- تستدعي الملاحظة المباشرة كمقياس لعملية التقييم التكويني و إستدراك النقائص .
- تستدعي الإنجاز الفعلي فوق الميدان دون تأويل أي نتيجة منتظرة.
- تستدعي إختيار حالات تعليمية تناسب الفعل السلوكي المتربص من التلميذ في تأدية مهمة معينة .
- تستدعي ترتيب العمل في الزمان و المكان إستجابة للتطور المهاري و السلوكي للتلميذ .
- تستدعي ترتيب عمل التلميذ و جهده طبقا لمقاييس العمل / راحة / إسترجاع .

أسس بناء وتطبيق وحدة تعلّمية

تعريف الوحدة التعلّمية :

هي التمهيد التعلّمي الذي يتضمّن مجموعة وحدات تعليميّة / تعلّمية

(حصص) قصد تحقيق هدف تعليمي

* المنهجية المتّبعة

المراحل	العناصر المميزة
التقويم التشخيصي(الأولي)	تحديد العناصر الخاضعة للتقويم ، انطلاقا من معايير الهدف التعليمي المعني . تحديد المحتوى الذي يقوم عن طريقه التقويم. تحديد منهجية تطبيق المحتوى
تحليل النتائج (استخلاص النقائص وترتيبها حسب أولويات) تماشيا مع النشاط المختار.	

صياغة أهداف الحصص انطلاقاً من النقاخص (المعايير).	
توزيعها على المدى الزمني (حسب عدد الحصص).	
تحديد محتوى (وضعيات تعلّم) لكل هدف .	بناء الوحدة التعلّمية
اعتماد التقويم التكويني كضابط ومعدّل مرافق	وتطبيقها
لسيرورة التعلّم (في جميع الحصص).	
تطبيق الوحدات التعليمية / التعلّمية (الحصص) ميدانيا مع التلاميذ.	
إخضاع المؤشرات (النقاخص) المحدّدة في بداية	
الوحدة التعلّمية للتقويم .	
تحديد محتوى يستجيب للمؤشرات المراد تقويمها.	التقويم التحصيلي
تحديد وسائل ومنهجية التقويم (ذاتي ، جماعي ، فردي ...)	
تحليل النتائج .	
من خلال هذا تحديد مدى تحقيق الأهداف المسطرة ومنه مدى اكتساب الكفاءة المنتظرة	

أسس بناء وتطبيق وحدة تعليمية

جانب التحضير. انطلاقاً من الوحدة التعلّمية ، استخراج الهدف الخاص.

تحليل الهدف الخاص (الخاص بالحصّة) ، وتحديد مبادئها الإجرائية.

تحديد المحتوى (الوضعيات التي تحقّق الهدف بنسبة أكبر)

مع مراعاة مستوى التلاميذ ، الوسائل ، طبيعة الجو

تحديد صيغة سيرورة التعلّم (بورشات ، أفواج ، فردي الخ ...).

تحديد مدّة الممارسة للوضعيات.

تحديد المهام والأدوار التي يقوم بها المتعلّمون.

توقع الحلول للصعوبات التي تواجه المتعلّم .

جانب التطبيق المبادئ المسيّرة للدرس :

بعد تحضير وإعداد وحدة تعليمية يتحوّل دور الأستاذ إلى تنشيط القسم

وتسيير مراحل الدرس ميدانيا ، وهذا يستوجب تطبيق مبادئ :

يشرح ، يوضّح حركيا بنفسه أو عن طريق تلميذ .

يعلن عن بداية ونهاية العمل ، بواسطة إشارات مفهومة .

يصحّح فرديا وجماعيا ويقوم أعمال التلاميذ .

يوجّه ويعدّل التعلّمات .

يثير ، يشوّق ، يشجّع ، يطمئن ، يساعد التلاميذ .

المبادئ المتعلّقة بالتسخين :

يعتبر التسخين إحدى المراحل الهامة في حصّة التربية البدنية ، حيث أنّه يضمن للجسم تحمّل شدّة المجهود التي يتطلّبها مضمون الحصّة .

ولذا فعلى الأستاذ أن يسهر على :

- مبدأ تدريج صعوبة التمارين والحركات .
- تكييف مدّة العمل واختيار التمارين حسب طبيعة النشاط والحالة الجوية .
- احترام مبدأ العمل والراحة .

المبادئ المتعلقة بمرحلة التعلم (بالجزء الرئيسي):

من المعلوم وأنّ الجزء الرئيسي من الحصّة يضمن تحقيق الهدف المسطر ولذا فمساهمة الأستاذ كبيرة في هذه المرحلة من حيث :

. اقتراح المضامين في صيغة إشكاليات .

. تنشيط أفواج العمل .

. مراقبة المتعلّمين لإيجاد الحلول المناسبة ، وهذا عن طريق :

التدخلات الشفوية :

*الشرح الموجز ، المبسّط والمفهوم .

*تقديم التوجيهات في الوقت المناسب .

*استعمال صوت مسموع وواضح .

التدخلات العمليّة (الحركية) :

. استعمال إشارات وحركات واضحة وصحيحة (باليدين ، بالجسم كلّه بالأداة المستخدمة)

. استعمال إشارات مركّبة (بين الصوت والحركة) .

. التنقّل بين الورشات ومراقبة الأعمال .

. التصحيح الفردي أثناء الممارسة .

. توقيف العمل لإعادة الشّرح أو للتصحيح الجماعي .

. اقتراح بعض الحلول ، وتزويد التلاميذ بمعطيات إضافية إذا اقتضت الضرورة .

المبادئ المتعلقة بالتقويم (الرجوع للهدوء) :

كثيرا ما تهمل هذه المرحلة ، والمؤكّد أنّها :

- فترة تقويم لأعمال التلاميذ خلال مرحلة التعلم .

- قد تكون بتمارين هادئة و بحوصلة ما جاء في الحصّة .

- تعلن فيها النتائج إن كانت هناك منافسة .

- تحضّر فيها الحصّة القادمة .

ملاحظة : تعتبر حصّة التربية البدنية وحدة واحدة متكاملة تشمل نشاطين بدنيين مختلفين

د: زاهوي ناصر

محاضرات مقياس تعليمية الالعب 2 ل م د

مهدفين متباينين يصعبان في الكفاءة المعنوية ، وغالبا ما تكون مرحلة التمهين العام واحدة