**UNIVERSITE DE M’SILA**

**FACULTE DES LETTRE ET DES LANGUES**

**DEPARTEMENT DE FRANÇAIS**

 **Module** : Compréhension et expression écrite (S6) **Enseignant** : M. HAMOUMA

**Niveau** : LMD 3 Groupes : 4, 5, 6

**Le commentaire d’un texte**

**1-Connaissances préalables**

**1-1-Les types de texte (formes du discours)**

**1-1-1-Texte narratif**

|  |
| --- |
| **Texte narratif** |
| Finalité | raconter |
| Formes  | conte, nouvelle, roman, reportage, fait divers, bande dessinée, reportage, anecdote, fable. |
| Indices | Passé simple de narration, passé composé, imparfait d’habitude, présent de narration/ repères temporels et verbes d’action |

**1-1-2-Texte descriptif**

|  |
| --- |
| **Texte descriptif** |
| Finalité | Montrer, donner à voir |
| Formes  | Portrait, passage d’un roman (pause dans le récit), guide touristique, inventaire, prospectus, dépliant, curriculum vitae, relation de voyage |
| Indices | Repères spatiaux et information sur les lieux, imparfait de description, emploi des adjectifs et figures d’image |

**1-1-3-Texte explicatif ou didactique**

|  |
| --- |
| **Texte explicatif ou didactique** |
| Finalité | Faire comprendre, renseigner |
| Formes  | Encyclopédie, documentaire, dictionnaire, manuel, revue, critique. |
| Indices | Présent de vérité générale, connecteurs logique d’ordre, absence d’indice de la personne, |

**1-1-4-Texte injonctif ou prescriptif**

|  |
| --- |
| **Texte injonctif ou prescriptif** |
| Finalité | Guider, donner les moyens d’agir |
| Formes  | Recette, notice, consigne, mode d’emploi, didacticiel, règlement, loi |
| Indices | Impératif, infinitif, référence à la 2ème personne, présence marquée de la voix passive |

**1-1-5-Texte argumentatif**

|  |
| --- |
| **Texte argumentatif** |
| Finalité | Défendre un point de vue, convaincre |
| Formes  | Dossier, article de presse, slogan publicitaire, discours politique, essai, prospectus, dépliant, lettre de candidature, sermon |
| Indices | Présent de vérité générale, hypotaxe, connecteurs logiques argumentatifs, termes abstraits, modalisation |

**1-1-6-Texte rhétorique**

|  |
| --- |
| **Texte rhétorique** |
| Finalité | Créer un effet esthétique, émotion |
| Formes  | Poème, chanson, diction, proverbe, sentence, aphorisme, énigme |
| Indices | Paronomase, allitération, assonance, figures d’image, figure de construction, jeu sur les mots |

**1-1-7-Texte dialogal**

|  |
| --- |
| **Texte dialogal** |
| Finalité | Rapporter les propos |
| Formes  | Interview, saynète, pièce de theatre,  |
| Indices | Guillemets, tirets, identification des interlocuteurs, interrogations, interjections, exclamations |