

رواد المدرسة التاريخية المغربية

المدرسة التاريخية المغربية قديمة وثرية بكتابتها، غير أنها ارتبطت بالمنهج الكلاسيكي، وبظاهرة مؤرخو القصر أو السلطة، ممن ساروا على نهج عبد العزيز الفشتالي لعدة قرون، وفي الفترة الحديثة والمعاصرة اشتهر عدد من المؤرخين المتأثرين بالمدارس الغربية المعاصرة، ولعل أبرزهم المفكر والمؤرخ عبدالله العروي

ومن بينهم أيضا:

. ابراهيم حركات، والذي تخصص في التاريخ الوسيط وصحح كثيرا مما كتب عن المغرب الاسلامي

. الهادي بوطالب : والذي درس في مصر وتولى عدة مهام دبلوماسية، كتب عن تاريخ الدبلوماسية المغربية عدة مجلدات

. عبد الكريم كريم والذي تخصص في كتابة تاريخ المغرب السعودي ودرس بجامعة الرباط وتولى عمادة كلية الآداب.

. البير عياش، والذي كتب عن الحركة الوطنية والحركة النقابية

. عبد الله العروي

ولد بقرية صغيرة في جنوب المغرب، تحصل على الإجازة في التاريخ عام ١٩٥٨، انتقل إلى فرنسا ودرس التاريخ بالسربون، ختم دراسته بأطروحة دكتوراه بعنوان : الأصول الاجتماعية والثقافية للوطنية المغربية ، وأصبح مدرسا في السربون

ومتخصصا في القضايا العربية، تأثر بمدرسة الحوليات ومؤرخيها في السربون، واستفاد من تراث المدرسة العربية، وعرف بفكره الحدائي النير، وبتطبيقه المنهج الصارم والنقدي في كتابة التاريخ، وباهتمامه بالقضايا الحيوية والهامة في الفكر العربي مثل الهوية والاسلام والوطنية والثقافة والسلطة والعقل، له كتاب مهم في مفهوم للتاريخ رسم فيه منهج المؤرخ الحصيف والمدقق والمحلل، وكتاب مجمل تاريخ المغرب عبر العصور، أعاد فيه كتابة تاريخ المغرب ناقدا ومصححا للأخطاء المكتشفة.

مؤلفاته:

- الإيديولوجيا العربية المعاصرة، تعريب محمد عيتاني، 1970.
- العرب والفكر التاريخي، 1973،
- مفهوم الإيديولوجيا، 1980
- مفهوم الحرية، 1981،
- مفهوم الدولة، 1981،
- ثقافتنا في منظور التاريخ، 1983،
- مجمل تاريخ المغرب، 1984،
- أوراق، سيرة ذاتية، ١٩٨٩
- مفهوم التاريخ، 1992،
- مفهوم العقل، ١٩٩٦،
- السنة والإصلاح
- من ديوان السياسة، 2009
- مفهوم الحرية