

معلومات لنشر المقياس على منصة التعليم الإلكتروني

Moodle



1- بطاقة التواصل ومعلومات المقياس :

إسم ولقب الأستاذ: د/ عبد الغني حروز

البريد الإلكتروني: abdelghani.hrouz@univ-msila.dz

- جامعة: محمد بوضياف المسيلة

- الكلية: العلوم الإنسانية والاجتماعية

- القسم : التاريخ

- المستوى الدراسي : السنة الأولى ماستر تخصص تاريخ الغرب الإسلامي

السادسي: الثاني

عنوان الوحدة : المنهجية

المادة: علم الخطوط العربي

الرصيد: 04

المعامل: 02

1- أهداف التعليم: (ذكر ما يفترض على الطالب اكتسابه من مؤهلات بعد نجاحه في هذه المادة، في ثلاثة أسطر على الأكثر)

اكتساب الطالب مهارات معرفية ومنهجية في تاريخ صناعة الكتاب في الحضارة الإسلامية. المعارف المسبقة المطلوبة: (وصف تفصيلي للمعارف المطلوبة والتي تمكن الطالب من مواصلة هذا التعليم، سطرين على الأكثر).
الاحاطة المعرفية والتقنية في دراسة المخطوط .

2- محتوى المادة: (إجبارية تحديد المحتوى المفصل لكل مادة مع الإشارة إلى العمل الشخصي للطالب) تتضمن هذه المادة العناصر التالية:

مفهوم المخطوط تاريخ صناعة الكتاب

تاريخ الخط العربي

الخط المغربي تاريخه وأصنافه

الوراقة في بلاد المغرب، تاريخها وتطورها

نماذج لأهم الخطاطين والنساخ من المغرب الأوسط

الفهرسة، التقنيات والجرد.

الرقمنة.

3- طريقة التقييم: مراقبة مستمرة، امتحان.... إلخ (يُترك الترخيص للسلطة التقديرية لفريق التكوين)

(امتحان كتابي في نهاية السداسي) والتقويم المستمر للأعمال الموجهة.

4- المراجع: (كتب، ومطبوعات، مواقع انترنت، إلخ)

محمد المنوني : تاريخ الوراقة المغربية.

عمر آفا، محمد المغراوي : الخط المغربي ، واقع وآفاق.

- ندوة المخطوط العربي ، جامعة منتوري قسنطينة 2005 .
حسن حلاق: مناهج الفكر و البحث التاريخي و العلوم المساعدة وتحقيق المخطوطات.
أحمد شوقي بنين: دراسات في علم المخطوطات و البحث البيبليوغرافي.
يوسف المرعسلي: أصول كتابة البحث العلمي وتحقيق المخطوطات، بيروت: دار المعرفة، 2003.
صالح الدين المنجد ، قواعد تحقيق المخطوطات، دار الكتاب الجديد
مهدي فضل الله، أصول كتابة البحث وقواعد التحقيق، بيروت: دار الطليعة ، 2006 .
عبد الهادي الفضلي: تحقيق التراث ، جدة : مكتلة العلم ، 1982
عبد السلام هارون، تحقيق النصوص ونشرها، القاهرة: مؤسسة الحلبي، 1985
بدر أحمد، أصول البحث ومناهجه، الكويت ، 1973.
بشار عواد معروف، ضبط النص والتعليق عليه، بغداد، 1945.
عبد الستار الحلوجي، المخطوط العربي - رسالة دكتوراه - القاهرة ، 1967.
رمضان عبد التواب، مناهج تحقيق التراث بين القدامى والمحدثين، القاهرة: مكتبة الخانجي، 2002.
محمد زيان عمر، مدخل إلى علم التاريخ،
أسج رستم، مصطلح التاريخ، بيروت: المكتبة العصرية، 2002
حسن عثمان، منهج البحث التاريخي، القاهرة: دار المعارف، 2000
نجاة المريني، تحقيق النصوص التراثية التصور والواقع، المغرب، 2006.
أحمد شوقي بنين، دراسات في علم المخطوطات والبحث البيبليوغرافي، المغرب، 1993.
محمد ماهر حمادة، مقدمة في تاريخ الكتب والمكتبات، دار البشير، 1996.
حامد الشافعي دياب، الكتب والمكتبات في الأندلس، القاهرة: دار قباء، 1998.
Balagna j . – Inventaire des livres imprimés arabes 1514 – 1959 , Bibliothèque
Nationale – Paris, 1986.
Bataillon, L.J- La production du livre universitaire au Moyen- Age, Exemplar et
pacia, Paris, 1988.
Binebine, a.ch. – Histoire des bibliothèques au Maroc , Faculté des Lettres de
Rabat, 1992.
Gils , p.m.j. Codicologie et critique textuelle pour une étude du manuscrit,
Paris, 1978
Bel Alfred. LES Inscriptions Arabe de Fas.