

مخطط المقياس

بطاقة تواصل ومعلومات المقياس

الكلية : الحقوق والعلوم السياسية

القسم : العلوم السياسية

المستوى الدراسي : السنة الثانية . مقياس المدخل لعلم الإدارة

السداسي : الأول

الرصيد :

المعامل :

الحجم الساعي : 3 ساعات أسبوعيا

اسم ولقب الأستاذ : السعيد كليوات

البريد الإلكتروني : said.kliouat@univ.msila.dz

عنوان الدرس : مدارس الفكر الإداري

(1) أسئلة الدرس :

(1) ما هي مدارس الفكر الإداري المختلفة ؟

(2) ما هي أهم مبادئها؟

(2) الأهداف العامة للمقياس :

(1) تقديم توصيف لمصطلحات : الإدارة ، الإدارة العامة ، الفكر الإداري، ...

(2) تنمية قدرات الطالب في الجوانب النظرية.

(3) تكوين الطالب منهجيا و علميا في مجال إدراك نمط العلاقات بين المتغيرات

المختلفة و أوجه التماثل و التباين بين مدارس الفكر الإداري.

(4) إدراك الطالب للمنظورات الفكرية المختلفة التي ساهمت في تطوير حقل

الإدارة.

(5) تحضير وإعداد الطالب من خلال هذه المادة العلمية ، إما للمشاركة بها في

المؤسسات الجامعية المختلفة أو الاستفادة منها في ميادين العمل الخاصة

والمؤسسات الحكومية.

(3) أهداف الدرس :

(1) دراسة مدارس الفكر الإداري المختلفة.

(2) التمييز بينها من حيث الأهداف و المبادئ.

(4) محتوى الدرس: تطور مدارس الفكر الإداري

(5) ملخص الدرس: نحاول في هذه المحاضرة التعرف على مختلف مدارس

الفكر الإداري.

المحاضرة الرابعة: مدارس الفكر الإداري

مقدمة:

لقد عرفت الإدارة كعلم في أواخر القرن 19م و هذا يشير من جانب آخر إلى أن ممارستها مرتبطة قبل ذلك بالإنسان في حد ذاته، أو عبر مجموعة من الحضارات تباينت فيها تلك الممارسات للإدارة و على هذا الأساس فالجهود العلمية التي تناولت الإدارة على أساس علمي شملت مجموعة من المدارس أو الاتجاهات الفكرية و هي :

أولاً: المدرسة التقليدية: الموجة الثانية: 1850-1970¹

برز الاتجاه التقليدي في الإدارة في نهايات القرن 19م و حتى عشرينيات القرن 20م على يد مبادرات مجموعة من المهندسين في قطاع التصنيع ، و يرجع سبب ظهورها على يد المهندسين الصناعيين إلى العوامل التالية:

1. تأثير الثورة الصناعية .
2. بروز مشكلات من نوع خاص في هذا النظام الصناعي، مثل ضخامة و توسع المشروعات و تباعدها مكانياً، ضخامة المصانع، ضخامة عدد العمال الذي يحتاج تدريباً تقنياً و فنياً.
3. الواقع و الذي تمثل في الممارسات الإدارية السيئة حسب رأي Frederic Winslow Taylor (1856-1915) و ليس بسبب العمل و العمال، و هذا ما يستدعي في نظره ضرورة تغيير و إصلاح الإدارة القائمة على التقاليد و التجارب الشخصية إلى إدارة ذات أسلوب علمي يرتكز على تحديد:
 - أسلوب العمل.
 - اختيار العمال و تدريبهم على أساس علمي.
 - تقسيم الواجبات و المسؤوليات، بحيث يتولى الإداريون وظائف التخطيط و التنظيم و التنسيق و يهتم العمال بوظيفة التنفيذ.
 - الحوافز المادية الإيجابية.

¹ الخطيب محمود أحمد، مرجع سبق ذكره، ص154.

و من هذا التصور برز F.W.T كمؤسس للإدارة العلمية و صاحب لقب «أبو الإدارة العلمية». أما مهندس المناجم الفرنسي هنري فايول (Henri Fayol) (1841-1925) فبدوره أبرز معالم هذه المدرسة من خلال تحديده لمجموعة من الوظائف و المبادئ الإدارية القابلة للتطبيق في أي بيئة تنظيمية، و قد حدد هذه الوظائف في التخطيط و التنظيم و التنسيق و إصدار الأوامر و الضبط (التحكم) أما المبادئ فهي تقسيم العمل، السلطة و المسؤولية، الانضباط، وحدة الأمر، وحدة التوجه، خضوع المصلحة الشخصية للمصلحة العامة، مكافأة الأفراد المركزية، تسلسل السلم الإداري، الترتيب، الإنصاف، تثبيت الأفراد، المبادأة و روح التضامن.

أما البيروقراطية عند المنظر الألماني ماكس فيبر (Max Weber) (1820-1964) فهي نموذج إداري تنظيمي يقوم على مجموعة من الأسس تركز على توزيع العمل على الموظفين و تحديد الصلاحيات و المسؤوليات الوظيفية بالمنظمة، و على أساس الموقع الذي يشغله على السلم الهرمي التنظيمي و اعتماد الكفاءة الفنية كأساس لتعيين الموظف و ترقيته وظيفيا أو ماليا، و تسجيل و حفظ القواعد و القوانين و الإجراءات و القرارات في المنظمة بشكل رسمي، و عمومية تطبيقها على الجميع، و ولاء الموظف لمصلحة العمل و لو تعارض ذلك مع مصلحته الشخصية².

مفاهيم البيروقراطية:

- نلاحظ أن مصطلح البيروقراطية يعود إلى القرن 18 و إن أول استعمال له من قبل وزير التجارة الفرنسي ويعني به سلطة المكتب، ثم انتقل هذا المفهوم إلى ألمانيا في القرن 19 أما كموضوع خاضع للبحث العلمي فالمصطلح يرتبط بشكل رئيسي بـ :
- عالم الاجتماع الألماني ماكس فيبر (1864 - 1920)
- تعريف موسكا : في سنة 1895 لا يعطي تعريفا فهو يميز بين النظم الإقطاعية و بين النظم البيروقراطية
 - تعريف ميشلز : في سنة 1911 في كتابه - الأحزاب السياسية - مصطلح البيروقراطية أطلق على مستوى الأحزاب
 - النموذج البيروقراطي لماكس فيبر :
 - حكم المكتب أو سلطة المكتب تعني : التنظيم الإداري العلمي وليس بالمفهوم السلبي ، فقد ظهر الفساد في ألمانيا هذا ما أدى به إلى الكتابة و قد ربطه بالتنظيم الاجتماعي .
 - تشتمل نظرية فيبر في البيروقراطية على المحاور التالية :
 - علاقات السلطة .
 - خصائص التنظيم الإداري .
 - مركز الموظف في التنظيم الإداري.

² درويش محمد ابراهيم ، بدران محمد محمد ، مبادئ الإدارة العامة . القاهرة : دار النهضة العربية ، 2008 .ص.130.

أولاً : علاقات السلطة :

- حق بعض الأفراد في إصدار أوامر على الأفراد الآخرين , لماذا ينظر التابعون إلى عملية ممارسة السلطة بواسطة القادة على أنها حق شرعي ؟ - ما الذي يحدد هذه العلاقة ؟ شرعية هذه العلاقة تتحدد بثلاثة عناصر هي :
- 1 - السلطة البطولية أو الملهمة أو الكاريزمية : حيث يتمتع القائد بخاصية فذة تميزه تعطيه حق شرعية السيطرة.
 - 2 - السلطة التقليدية : يقول فيبر : هي الامتثال للسلطة البطولية ، استنادا إلى الحق المكتسب أو الموروث للقائد وقبول الآخرين لهذا الحق المكتسب وولائهم له وإخلاصهم لقيادته (السلطة قائمة على العادات والتقاليد والأعراف)
 - 3 - السلطة القانونية أو العقلانية : تنشأ السلطة هنا بحكم القانون ، فتصبح ممارسة السلطة بشكل شرعي .

ثانياً : خصائص التنظيم البيروقراطي :

- ماهي الأسس التي اعتمدها فيبر في التحليل ؟ هل هي رسمية أم غير رسمية؟
- 1 - النظام التسلسلي : والمقصود به هرمية السلطة أي جعل المرؤوسين تابعين للرئيس وان نطاق الإشراف بين الرئيس والمرؤوس بناء على السلطة القانونية (الرسمية)
 - 2 - تقسيم العمل : الناتج عن مسالة التخصص الوظيفي ، بحيث يصبح كل موظف متخصص في وظيفة معينة
 - 3 - اعتماد الوثائق المكتوبة : فالمنظمات العامة تعتمد على الوثائق والسجلات (فكرة الرسمية تؤدي إلى البيروقراطية
 - 4 - الابتعاد عن العوامل الشخصية : اللاشخصانية في العلاقات بين الأفراد داخل التنظيم
 - 5 - اختيار موظفين وفق معايير علمية واضحة : كالتدريب والتكوين ولا يخضع للعوامل الشخصية فشغل الوظيفة يتم بالتعيين لا بالانتخاب
- ثالثاً : مركز الموظف في التنظيم البيروقراطي :
- شغل الوظيفة يعتبر مهنة في التنظيم البيروقراطي
 - الاحتفاظ بالوظيفة مدى الحياة ماعدا الحالات الاستثنائية (الاستقالة ، الإقالة... الخ)
 - التدرج في سلم الوظائف (الترقية)
 - أنواع البيروقراطية :
- 1 - البيروقراطية المنغلقة :
 - تسود في الدول المتخلفة .
 - تعتمد على العادات والتقاليد.
 - لا يوجد تفاعل بين المنظمة والبيئة الخارجية .
 - 2 - البيروقراطية المفتوحة :
 - توجد وتتميز بها الدول المتقدمة.

- بيئتها خالصة من دراسات فيبر المثالية.
- هذا النموذج في تفاعل مع البيئة الخارجية.
- 3 - البيروقراطيات المختلطة : دراسات رجز : - قسم المجتمعات إلى تقليدية زراعية ومجتمعات صناعية متقدمة.
- نظريات البيروقراطية الحديثة :
- أغلب هذه النظريات ركزت على السلوك التنظيمي للفرد وأهمها :
- نموذج روبرت ميرتون : ويركز على :
- السلوك التنظيمي للفرد.
- الاهتمام بالآثار السلبية الناتجة عن ظاهرة التعلم التنظيمي.
- الموظف ملزم بتطبيق اللوائح القانونية.
- تحليل ميرتون يركز على سلوكيات الأفراد داخل الإدارة

العامة.

- نموذج ميشال كروزيه :

- يركز على الإطار الثقافي والحضاري للمجتمع في عملية

التحليل.

- التنظيم الإداري وليد البيئة.

- ينتقد كثيرا نموذج فيبر بأنه نموذج رسمي وروتيني (الجمود

).

- لا يمكن تغيير المجتمع بمراسيم .

- مشاكل التنظيم البيروقراطي :

- استئثار صانع القرار بالسلطة.
 - عدم السماح للجهاز الإداري بالمشاركة في صنع القرار.
 - غياب الاستشارة.
 - التمسك بحرفية القوانين يؤدي إلى الروتين والجمود .
 - المحاباة.
 - التحايل على القانون.
 - المركزية الشديدة في صنع القرارات.
 - عدم الاستعانة بالمختصين.
- ومن جانب آخر أسهم آخرون في تطوير فكر المدرسة التقليدية فالاقتصادي الاسكتلندي آدم سميث(1723-1790) Smith Adam طور فكرة التخصص و تقسيم العمل ، و Henri Gant(1861-1919) طور رسوما بيانية و خرائط لجدولة وظائف و تبسيط عملية المتابعة

الإدارية، و Frank Gilbreth(1868-1924) في ابتكار أسلوب الحركة و الزمن الذي اعتمده فريديريك تايلر في تحديد الطريقة المثلى لتنفيذ الأعمال بالمنظمات ، و Luther Gulick(1892-1993) الذي جعل العمليات الإدارية في تسعة عناصر و

هي التخطيط، التنظيم، التوظيف، التوجيه، التنسيق، الرقابة، إعداد التقارير و وضع الميزانيات.

و مما سبق نستخلص أن الاتجاه التقليدي في الإدارة لا يختلف رواده إلا في مجال التركيز على عنصر دون آخر فتايلر و جانت و جلبرت أعطوا الاهتمام لإدارة المستوى التنفيذي أو الإجرائي . أما فايول و فيبر و جوليك فقد ركزوا على الإدارة و مستواها الأعلى من خلال وظائف التخطيط، التنظيم، التنسيق و صناعة القرارات.

غير أن أوجه النقد التي طالت هذه المدرسة قد شملت ديكتاتورية أو تسلطية أسسها، فقد كان اهتمامها مركزا على المخرجات و كذلك تجاهل العنصر الإنساني و اعتباره كآلة داخل المنظمة، و كذلك طريقة النظر الى العمال بمنظور أسود فهو ذو طبيعة كسولة و مهملة يكرهون العمل وفق تعبير (D.M.C Gregor (1906-1964).

إثراء موضوع المدرسة الكلاسيكية (الأفراد راشدون وعقلانيون):

1-الإدارة العلمية: التركيز عند تايلور :

•اختيار وتدريب العاملين والمشرفين

•كتاب مبادئ إدارة الحديثة(1911)ركز فيه على:

-التعامل الإداري.

-الوقت والحركة وذلك بإعداد قواعد علمية لدراسة الحركة والوقت المناسب.

-التركيز على إنتاجية الفرد.

2-إسهامات الزوجين فرانك و ليليان جلبرت:

•تطوير معدات لدراسة الوقت والحركة للتقليل من الوقت الضائع.

•تطوير علم النفس الصناعي.

•تطوير مصطلحي "WORK Simplification" :تبسيط العمل،

"standardization"القياسية.

3-المبادئ أو العمليات الإدارية عند هنري فايول :

• نظرية مكملة لإنجازات الإدارة العلمية (التركيز على إنتاجية الفرد)، فهذه تركز على منظمة كوحدة واحدة.

• كتابه سنة 1916 بعنوان: الإدارة العليا والإدارة الصناعية.

• شكلت أفكاره قاعدة للتخصص الإداري.

وظائف الإدارة:

• وضع الخطة: الاستبصار والحكمة أي "التنبؤ بالمستقبل و الاستعداد له"³.

• التنظيم

• القيادة

• التنسيق: مطابقة الجهود مع بعضها.

• الرقابة: للتأكد من أن كل ما أنجز يتطابق مع الخطة.

قسم المنظمة إلى عدة نشاطات:

• النشاط الإنتاجي

• النشاط التجاري

• النشاط المالي

• النشاط المحاسب

• نشاط الحماية من المخاطر

• النشاط الإداري

4-المبادئ الإدارية 14 عند هنري فايول:

1. التخصص و تقسيم العمل .

2.السلطة والمسؤولية.

3.القواعد المحددة للعمل (تحديد العلاقة بين الأطراف).

³ عطية حسن أفندي، مرجع سبق ذكره ، ص60.

- 4.وحدة الأمر.
- 5.وحدة الاتجاه.
- 6.خضوع مصالح الأفراد لمصالح المنظمة .
- 7.مكافأة العاملين بعدالة.
- 8.المركزية(السياسات والقرارات العليا).
- 9.الترج الهرمي (الاتصالات، القرارات).
- 10.الترتيب : وضع الرجل المناسب في المكان المناسب .
- 11.العدالة.
- 12.استقرار العاملين.
- 13.المبادرة (المبادأة) أي تشجيع العاملين على تقديم أفكار جديدة.
- 14.روح الفريق.

قائمة المراجع:

- 1) إبراهيم محمد محمد ، مصطفى أساسة عبد الحليم ، أصول و مبادئ الادارة الحديثة . مصر : مطابع الولاء الحديثة ، 2007.
- 2) أبو بكر فاتن أحمد ، نظم الإدارة المفتوحة . ط1، مصر : إيتراك للنشر و التوزيع ، 2001.
- 3) أبو شنب جمال محمد ، السلوك الاجتماعي . مصر : دار المعرفة الجامعية، 2002.
- 4) أحمد محمد سعيد و آخرون ، التنظيم الإداري . مصر : مطبعة المدني ، دون تاريخ النشر.
- 5) الطائي علي حسون ، أكرم سالم الجنابي ، قراءات في الفكر الإداري و التنظيمي . ط1 ، عمان : مؤسسة الوراق للنشر و التوزيع ، 2014.
- 6) أفندي عطية حسين ، مبادئ الإدارة . مصر : ديوان دار النشر ، 2002.
- 7) الجندي مصطفى ، الإدارة المحلية و استراتيجيتها . مصر : منشأة المعارف ، 1987.

- (8) الخطيب محمود احمد ، الإدارة : مدخل المنظمة . مصر : الاسراء للطباعة ، 2007.
- (9) العلي محمد مهنا ، الإدارة في الاسلام . الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، 1991.
- (10) الغالي ، كمال ، الادارة العامة . دمشق مطبعة الداودي ، 1979.
- (11) الماضي محمد المحمدي و آخرون ، أساسيات الادارة . ج 1 ، مصر : مركز جامعة القاهرة ، 2001.
- (12) المبيض علي محمود و آخرون ، الادارة العامة . مصر : دار شركة الجزائري للطباعة ، 2008.
- (13) المجنوب طارق ، الادارة العامة . ط 1 ، بيروت : منشورات الحلبي الحقوقية ، 2005.
- (14) المنيف ابراهيم عبد الله ، تطور الفكر الاداري المعاصر . ط 1 ، دون مكان النشر ، دون دار النشر ، 1993.
- (15) النجار نبيل الحسيني ، المغربي ، عبد الحميد عبد الفتاح ، الإدارة العامة النظرية و التطبيق ، مصر : دون دار النشر ، 1998.
- (16) الهواري سيد ، الإدارة : الأصول و الأسس العلمية للقرن الـ 21 . مصر : دار الجيل للطباعة ، 2002.
- (17) جي.م. شافريتنزو آخرون، مؤلفات كلاسيكية في الإدارة العامة، ط 2، السعودية: معهد الإدارة العامة .
- (18) جماعة عبد الله أمين ، الإدارة المعاصرة . مصر : دار الكتاب المصرية ، 2003 .
- (19) درويش محمد ابراهيم ، بدران محمد محمد، مبادئ الإدارة العامة . القاهرة : دار النهضة العربية ، 2008 .
- (20) طه طارق ، السلوك التنظيمي في بيئة العولمة و الأنترنت . مصر : دار الفكر الجامعية ، 2008.
- (21) مايكل تي ماتيسون، جون إم إيفانسيش ، كلاسيكيات الإدارة و السلوك التنظيمي . ط 1، (ترجمة: هشام عبد الله)، عمان: الأهلية للنشر و التوزيع، 1999.
- (22) ملوخية أحمد فوزي ، الادارة لرجال الاعمال و الحكومات . مصر : مركز الاسكندرية للكتاب ، 2009.
- (23) صديق محمد عفيفي، إدارة الأعمال في المنظمات المعاصرة. مصر: دار جامعة النهضة للنشر، 2014.

(24) فاخر أحمد فريد الإدارة. مصر: مطابع الشرطة و النشر و
التوزيع، 2002.