- أحمد شلبي، كيف تكتب بحثا أو رسالة، ط، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة 1968م.
- محمد عبد الغني سعود، الأسس العلمية لكتابة رسائل الماجستير والدكتوراه، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.
- محمد عثمان الخشت، فن كتابة البحوث العلمية، مكتبة ابن سينا، القاهرة 1989م.
- عبد الله الكمالي، كتابة البحث وتحقيق المخطوطات، ط، دار ابن حزم 2001م.
-ليلى الصباغ، دراسة في منهجية البحث التاريخي، مطبعة خالد بن الوليد، دمشق، 1979
حس 12 / 3 ج البحث التاريخي، دار المعارف، القاهرة، ط3، 1970.
محمد بهجية البحث التاريخي
-ناصر الدين سعيدوني، أساسيات منهجية التاريخ، دار القصبة للنشر، الجزائر، 2000.
-إدوارد كار، ما هو التاريخ؟ ترجمة ماهر كيلاني وبيار عقل، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط2، 1980.
-محمد عثمان الخشت، فن كتابة البحوث العلمية وإعداد الرسائل الجامعية، دار رحاب للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، دون تاريخ.

المحاضرة : 02

كيفية إعداد مشروع بحث، بدءًا باختيار الموضوع، وضبط الخطة.

تمهيد:

يعد البحث العلمي في مختلف العلوم الإنسانية و الاجتماعية الدعامة الأساسية لمختلف الدراسات على المستوى الأكاديمي- الدراسة الجامعية- خاصة في مستوى الدراسات العليا(ماستر و دكتوراه) و امتلاك الطالب للمبادئ و القواعد و آليات علم المنهجية يعد شرطا أساسيا لإعداد أي بحث علمي محكم يخرج بنتائج قابلة للتطبيق كونها إما جديدة أو فاتحة لمواضيع تحتاج إلى بحث جديد لمعالجة إشكاليات حقيقية.
و من هنا تظهر أهمية تعلم منهجية إعداد المذكرة التي أضحت الإطار المرجعي لأي بحث علمي.
و على الرغم من وجود تقارب و اتفاق بين أساتذة المنهجية حول مجمل النقاط بخصوص منهجية إعداد البحوث، و التي يتعين على الطالب إتباعها إلا أن هناك نقاط أخرى فيها اختلافات ليس فقط عند أساتذة الجامعات المختلفة و لكن حتى في الجامعة الواحدة،و هذه مشكلة جديدة عالقة يواجهها مختلف الطلاب في مختلف التخصصات و في مختلف أطوار المسار الجامعي

أولا_اختيار موضوع البحث:

إن اختيار موضوع البحث ينبغي أن لا يخضع لاعتبارات ظرفية جانبية مثل ضيق الوقت و صعوبة العمل و كثرة النفقات، و إلا انتقل الغرض من الحرص على الانجاز العلمي إلى الظفر بالشهادة بيسير من التضحية؛ و إنما الواجب أن يكون العامل الحاسم في اختيار الموضوع الرغبة في إظهار الحقيقة التاريخية، و إبطال وهم، أو ليجاد تسوية، أو سد ثغرة ، أو إظهار مجهول، أو تعويم مغمور.

إن اختيار الموضوع ليس بالأمر السهل، لذلك فإن من المهم اختيار موضوع ذي صلة من جهة و من جهة أخرى أن يكون موضوعا مجد و مثير للاهتمام، ذلك أن اختيار الموضوع الجيد للمذكرة يضمن لصاحبها مذكرة ذات جودة علمية، و يجعل عملية البحث و الكتابة ممتعة.

1 اختيار مجال البحث

على الباحث في حقل التاريخ عامة و تاريخ الغرب الإسلامي خلال العصر الوسيط خاصة اختيار مجالا معينا من المجالات العديدة التي تحتاج إلى بحث واستقصاء، وقد يكون هذا المجال متضمنا مجالات فرعية،لا سيما إذا كانت المجالات متقاربة أو كانت مجالات فرعية لمجال أوسع.

ما هي العوامل المساعدة في اختيار مجال البحث؟

يمكن إجمال عوامل اختيار الموضوع في:

- أن يكون مجال الموضوع ذا صلة بتخصص الباحث،أي له علاقة مباشرة بتكوينه، لأن الفائدة المرجوة منه يتوقع أن تكون أجل و أعم.
- أن يكون مجال الموضوع ذا صلة باهتمام الباحث أي أن يكون مثيرا له (تاريخ سياسي، عسكري، اقتصادي، اجتماعي،ثقافي، ديني، مذهبي، منهجي....)
- أن يكون الموضوع مفيدا لك في مشاريعك البحثية المستقبلية و حياتك العلمية و المهنية، و لغيرك بأن يكون موضوعا ولودا لمواضيع أخرى.
- توفر المستندات (**تأمين المصادر و توفر المراجع**) التي يقوم عليها البحث، لأن المذكرة ليست قصيدة تستملى من العاطفة، أو لوحة تستلهم من الطبيعة، بل هي بحث جدي في مسألة شائكة **لابد من استنطاق الأصول، و تمحيص الحقائق، و مقارنة الأراء،و استطلاع الأسباب، و استدراج النتائج، و اقتراح الحلول**، و على ذلك فالحاجة ماسة إلى المصادر و المراجع التي تتوفر فيها المعطيات التي تمهد السبيل للباحث.
- أما إذا كان الباحث خالي الذهن من موضوع يؤثره بالبحث، فكثيرا ما يقع صيدا سمينا لمرشده،لا سيما إذا كان ممن عرفوا بطول الجلد و شدة المواظبة.

و جملة القول أن الموضوع المختار ينبغي أن ينبع من رغبة الباحث و في حقل اختصاصه، و أن يكون ممن ينفع صاحبه و ينفع غيره.

و تجدر الإشارة إلى ما ينبغي تجنبه في اختيار المواضيع كالأتي:

- الموضوع الذي لا تتوفر فيه مادة علمية كافية.
- الموضوع الغير قابل للإنجاز.
- الموضوع الواسع الذي لا طائل من البحث فيه.
- الموضوع الشاق الذي لا يستحق الجهد من الباحث.
- لا تتورط في موضوع لمجرد أنك تحمست له بالعاطفة.

2 تحديد العنوان:

بعد اختيار مجال الدراسة يقوم الباحث باختيار وتحديد عنوانا لدراسته .

- تعريف عنوان المذكرة: هو اللفظ الذي يتبين منه محتوى المذكرة. ويُعرف بأنّه أصغر ملخص ممكن للمحتوى.

- شروط صياغة عنوان مذكرة في حقل التاريخ؟

يمكن حصر شروط صياغة العنوان في العناصر التالية:

- أن تتبين منه حدود الموضوع وأبعاده (تحديده مكانيا و زمانيا)
- أن لا يتضمن ما ليس داخلاً في موضوعه.
- أن يكون قصيراً بقدر الإمكان، ويكون إيحاؤه بالأفكار الرئيسة بصورة ذكية.
- أن يكون مرناً بحيث لو احتاج إلى إجراء تعديل فيه كان ذلك مُمكناً.
- أن لا يتعدى عشرون كلمة.

مثلا : بعد اختيارنا لمجال الدراسة مثلا– التاريخ المذهبي للغرب الإسلامي-، يمكننا صياغة عنوان لبحث كالتالي :

الإشكالية المذهبية عند مغراوة وبني يفرن

دراسة في الولاء للمذهبين السني و الخارجي (ق 2-5ه/ 8-11م)

ثانيا_ بناء خطة أولية :

تأتي هذه الخطوة بعد اختيار موضوع البحث وضبط عنوانه ، بالإضافة إلى الاطلاع على بعض المصادر و المراجع المتعلقة بالموضوع واخذ فكرة أوسع من خلال القراءة الأولية السريعة ثم القراءة المتأنية و المركزة.

يطلق على تقسيم خطة الدراسة مسمى التنظيم العلمي للبحث والذي يمكن أن يكون بطريقتين:

•الطريقة الأولى:

تتضمن القيام بتقسيم الدراسة إلى أبواب والأبواب إلى فصول والفصول إلى مباحث. و هذه الطريقة معتمدة في انجاز أطروحة الدكتوراه فقط

•الطريقة الثانية:

تتضمن القيام بتقسيم الدراسة إلى فصول والفصول إلى مباحث والمباحث إلى مطالب، و هذه هي الطريقة المعتمدة في إعداد مذكرات الماستر .

و هذه التقسيمات تأتي بحسب ما يقتضيه موضوع البحث، ويراعى الآتي:

1- ليس هناك عدد محدد للفصول (أو الأبواب) متفق عليه، بل ذلك خاضع لموضوع البحث وما فيه من مشكلات، لأنه يجب أن يتكون البحث من ثنائية على الأقل (فصلين أو أكثر ،بابين أو أكثر ...الخ)

2- كما أنّه لابد لموضوع البحث من عنوان، فكذلك لابد لكل فصل من عنوان، فلا يجوز تركه غُفلاً لا عنوان له.

3- لابد من الترابط بين عنوان الموضوع وفصوله، حتى يظهر البحث ككتلة واحدة مترابطة الأجزاء.

4- ينبغي أن تكون هذه العناوين شاملة لما تدل عليه، مانعة من دخول غيرها فيها، وأن تكون قصيرة بقدر الإمكان، وأن تكون موضوعية تتحرى الصدق والحقيقة، وألاّ تكون متكلفة في عباراتها.

5-الترابط والتدرج المنطقي بين أبواب البحث وفصوله، حتى الوصول إلى النتائج المرجوّة.

6- بعد تحرير الفصول لابد أن يكون هناك تقارب في عدد صفحاته و أن لا يتجاوز الفرق بينها 09 صفحات.

- تجدر الإشارة إلى انه هناك طريقة ثالثة للتنظيم العلمي للبحث وهي طريقة المحاور وهي طريقة تعتمد في البحوث القصيرة والفصلية والمقالات المحكمة .كما انها تخضع لنفس الشروط الموضوعية السابقة.

ثالثا _ تحرير المشروع الأولي للمذكرة :

تعتبر مرحلة إعداد المشروع الأولي أهم مرحلة من مراحل إعداد البحوث العلمية الأكاديمية ،إذ من خلاله تتضح ملامح الدراسة وموضوعها و أهميتها، بالإضافة إلى بروز الأطر المنهجية و النظرية التي اعتمدها الباحث في دراسته الأكاديمية ،كما تبرز أهم الدراسات المتناولة لموضوع البحث .و بالتالي فان المشروع الأولي هو المرآة العاكسة لأي دراسة أكاديمية وهو المدخل لها، إذ من خلاله يمكن للقارئ أن يتعرف على أهم معطيات الدراسة قبل الولوج في تصفح متنها.

يحبذ أن يضع الطالب مشروعا أوليا للموضوع المراد البحث فيه يذكر فيه مجموعة من الخطوات التي تتضمن تصورات أولية لبحثه.

الخطوات الواجب توفرها في المشروع:

1- أهمية الموضوع و إشكاليته.

2- الدراسات السابقة.

3- المنهج و الرؤية.

4- هيكل – خطة- الموضوع.

5- قائمة المصادر و المراجع الأولية.

ملاحظة: للإطلاع أكثر على طريقة انجاز المشروع الأولي للمذكرة ينظر الملحق المرفق.

المراجع المعتمدة في المحاضرة:

- كمال البازجي:إعداد الأطروحة الجامعية،ط2،دار الجيل،لبنان،1996.
- أحمد شلبي، كيف تكتب بحثا أو رسالة، ط، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة 1968م
- سليم بتقة: اختيار موضوع مذكرة التخرج- صعوبة الاختيار و تبديد المخاوف.، ندوة حول منهجية إعداد مذكرة تخرج، جامعة محمد خيضر بسكرة، د.ت
- محمد عثمان الخشت، فن كتابة البحوث العلمية وإعداد الرسائل الجامعية، دار رحاب للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، دون تاريخ.
- جندلي عبد الناصر: تقنيات البحث في العوم الاجتماعية،ديوان المطبوعات الجامعية،الجزائر،2005،ص54.
- حافظ نجم و آخرون: دليل البحث،دار المريخ،الرياض،1988.
- رزق دياب سهيل: مناهج البحث العلمي،د.ن، غزة، 2003.
- محمد عثمان الخشت، فن كتابة البحوث العلمية، مكتبة ابن سينا، القاهرة 1989م
- عبد الغني عوض محمد، محسن احمد الخضيري:الأسس العلمية لكتابة رسائل الماجستير و الدكتوراه،المكتبة الأنجلو مصرية/مصر،1992.
- حسن عثمان، منهج البحث التاريخي، دار المعارف، القاهرة، ط3، 1970.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

كلية : العلوم الانسانية والاجتماعية

قسم :التاريخ

رقم التسجيل :

الإشكالية المذهبية عند مغراوة وبني يفرن دراسة في الولاء للمذهبين السني و الخارجي ق 2-5ه/ 8-11م

مشروع أولي لمذكرة مكملة لمتطلبات نيل شهادة الماستر

تخصص : تاريخ الغرب الاسلامي في العصر الوسيط

تحت عنوان :

إعداد الطالب:

- البشير قذيفة

إشراف الأستاذ :

- د.عبد الغني حروز

السنة الجامعية

1442/1441هـ - 2020/2019م

أهمية الموضوع وإشكاليته :

لقد أدى انفتاح حقل التاريخ على كثير من المجالات المعرفية التي تتقاطع معه إلى إفراز أفاق بحثية جديدة سواء تعلق الأمر بمناهج وأدوات البحث أو بطبيعة المواضيع المطروحة ، كما هو الشأن مع التاريخ المذهبي الذي بدأ ولوجه يعرف نسقا تصاعديا من طرف الباحثين المعاصرين.

كما أن الدراسات التاريخية الحديثة تتجه نحو الاهتمام بدراسة الإشكاليات التي تعنى بدراسة الموضوعات التي لا تزال محل خلاف ، إما لندرة المعلومات أو بسبب اختلاف المناهج والرؤى في تناول موضوع معين رغم وفرة المادة العلمية المتعلقة به .

وضمن هذه الرؤية الحديثة ستأتي دراستنا حول " الإشكالية المذهبية عند مغراوة وبني يفرن بين الولاء السني والولاء الخارجي (ق 2-5هـ / ق8-11م) " في ظل غياب الموروث الفقهي للقبيلتين ، وذلك نظرا للدور الذي لعبته القبيلتين في الأحداث السياسية والمذهبية التي شهدها المغرب الإسلامي بعد انتشار الإسلام فيه ، وقد تم تحديد بداية القرن الثاني الهجري تاريخ بداية الدراسة ، وهي الفترة التي تم فيها انتقال المذاهب الخارجية من المشرق إلى المغرب وقيام أول ثورة خارجية على أرضه سنة 122هـ/.....م ، وتحديد فترة النصف الثاني من القرن الخامس الهجري تاريخ نهاية الدراسة والتي تمثل تاريخ سقوط كل من إمارة مغراوة وبني يفرن بالمغرب الأقصى على يد المرابطين سنة 462هـ/.....م.

أما الإطار الجغرافي للدراسة فهي تشمل بلاد المغرب الإسلامي عامة ، والمغرب الأوسط وامتداده على المغرب الأقصى الذي انتهت إليه تحركات القبيلتين بشكل خاص .

وقد جاء اختيار هذا الموضوع نابعا ابتداء من ميولاتنا الشخصية للبحث في المواضيع المذهبية على وجه الخصوص . وخاصة عندما يتعلق الأمر بقبيلتين تمثلان عمق المغرب الأوسط .

كما أن التجربة السياسية والمذهبية للقبيلتين تعد تجربة نموذجية لدراسة دور القبيلة في رسم الخريطة المذهبية لبلاد المغرب الإسلامي من خلال مساهمتها في تقدم المذاهب وتراجعها .

ومن هنا سنحاول تسليط الضوء على نشاط وحركية القبيلتين بالمغرب الإسلامي عامة والمغرب الأوسط خاصة ، ومدى تأثيرهما وتأثرهما بالواقع المذهبي المغربي خلال القرون الأربعة الأولى التي تلت الفتح الإسلامي للبلاد ، لذلك فالإشكالية العامة للموضوع تظهر من خلال عنوان الدراسة والتي تتفرع عنها إشكاليات جزئية يمكن سياقتها على النحو التالي :

- كيف كانت علاقة القبيلتين مع الخلافة الأموية بالمشرق والأندلس ومع الخلافة العباسية ؟
- ماهو موقفهما من الثورات الخارجية والدويلات المستقلة التي قامت ببلاد المغرب ؟
- حقيقة عداء القبيلتين للدولة العبيدية الشيعية ، هل هو انتصارا للمذهب السني أم للمذاهب الخارجية ؟ أم أن له أسباب أخرى ؟
- هل هناك صحة فيما ذكره ابن حزم ونقله عنه ابن خلدون حول انتماء القبيلتين للمذهب السني ؟

الدراسات السابقة : حسب إطلاعنا فإن موضوع الإشكالية المذهبية لقبيلتي مغراوة وبني يفرن لم يتم التطرق إليه بصفة متخصصة ، ومن بين الدراسات التي تتقاطع مع بعد الموضوع وتعالج دور القبيلة في تقدم المذاهب وتراجعها رسالة ماجستير لرضا بن النية[1] ، إضافة إلى مجموعة من الدراسات تم طبعها في شكل كتب واعتمدنا عليها كمراجع سيتم الإشارة إليها في الدراسة النقدية .

المنهج والرؤية :

ستقتضي طبيعة البحث إتباع المنهج التاريخي في معناه العام و توظيف بعض من آلياته كالاستقراء والتحليل والمقارنة من أجل الوقوف على حيثيات المشهد المذهبي للقبيلتين ، فسيتم توظيف آلية الإستقراء من خلال تتبع بعض جزئيات الموضوع وجمعها وترتيبها وفق أهداف الدراسة ، وآلية التحليل في محاولة ضبط المسار التاريخ المذهبي لكل قبيلة والبحث في أسباب الانتماءات المذهبية لها ، وكذا آلية المقارنة من خلال جمع النصوص والنصوص المخالفة لها بغية الوصول إلى أقرب الأراء منها إلى الصحة .

---

[1] رضا بن النية ، صنهاجة المغرب الأوسط – من الفتح الإسلامي حتى عودة الفاطميين إلى مصر – .(مذكرة الماجستير) ، جامعة منتوري قسنطينة ، 2005-2006 / 1426-1427 .

هيكل الموضوع :

بعد أن نجمع المادة العلمية و نقوم بترتيبها وتصنيفها ، سنعالج الموضوع وفق الخطة التالية :

مقدمة : وفيها سنتناول أهمية الموضوع وإشكاليته إضافة إلى المنهج المتبع ، وعرض لمعالمه العامة وأهم المصادر المعتمدة .

فصل تمهيدي : سنعالج فيه مفهوم القبيلة في معناه العام ، التعريف بالقبيلتين محور الدراسة ،الفروع الانتشار ،النسب ، إضافة إلى موقفهما من الفتح الإسلامي .

الفصل الأول : فيه سيتم "رصد الحركة المذهبية بالمغرب وموقف القبيلتين منها (ق2-3هـ / ق8-9م)" ، حيث تم تقسيمه إلى أربع مباحث ، الأول بعنوان "إنتشار الخوارج ببلاد المغرب" عالجنا فيه حركة الخوارج من بداية نشاط الدعاة إلى قيام الدول الخارجية ، والثاني سنتطرق فيه إلى "موقف مغراوة وبني يفرن من الثورات الخارجية" بداية من ثورة ميسرة 122هـ/.....م إلى ثورة ورفجومة 140هـ/.....م ، في حين سنخصص المبحث الثالث للتعريف ب"إمارة مغراوة وبني يفرن بتلمسان " كما سنرصدمن خلاله موقف الإمارتين من الخلافة العباسية وعلاقتهما مع الدويلات المستقلة ، أما المبحث الرابع فيعالج "علاقة بني يفرن بالدولة الرستمية " وكيف استطاعت هذه القبيلة أن تكون وراء أول إقتراق للمذهب الإباضي.

الفصل الثاني : سيأتي بعنوان "مغراوة وبني يفرن من قيام العبيديين إلى دخول المرابطين" وتم تقسيمه بدوره إلى أربع مباحث ، سنعالج في المبحث الأول "موقف مغراوة من الدولة العبيدية" والمد الشيعي وكذا بدايات التحالف الزناتي الأموي ، والثاني "موقف بني يفرن من العبيديين" وكيف استطاع أحد أفراد هذه القبيلة القيام بثورة كادت تطيح بهذه الدولة في وقت مبكر من تأسيسها من خلال تحالف أهل السنة مع الخوارج للاطاحة بالشيعة العبيديين ، في حين سنتطرق في المبحث الرابع إلى "علاقة القبيلتين بالإباضية الوهبية" سنحاول من خلاله رصد بعض من المشايخ الوهبية الذين ينتسبون إلى القبيلتين وعلاقتهم بتأسيس نظام العزابة (الحلقة)، أما المبحث الرابع فيندرج تحت عنوان "إنحياز مغراوة وبني يفرن إلى المغرب الأقصى" سنعالج فيه أسباب هذا الإنحياز وقيام ملك القبيلتين على أرضه إلى غاية نهايتهما على يد المرابطين .

خاتمة : تضمنت الإجابة على الإشكاليات الرئيسية للبحث وكذا أبرز الاستنتاجات المستخلصة من خلال دراستنا هذه .

قائمة للمصادر و المراجع الأولية:

دعت طبيعة البحث إلى جمع مصادر متنوعة، تنوعت مابين مصادر تاريخية وجغرافية وكتب التراجم نذكرها كالأتي:

القرآن الكريم ، رواية ورش عن نافع .

أ- المصادر :

- ابن الأثير، أبو الحسن علي بن أبي الكريم (ت 630هـ)، الكامل في التاريخ ،مراجعة وتصحيح محمد يوسف الدقاق ، دار الكتب العلمية ، بيروت، ط1 ، 1987 ،ج4،ج5،ج6.
- ـــــــــــــــ ، اللباب في تهذيب الأنساب ، دار صادر ، بيروت ، دبت، ج3 .
- الأشعري، أبو الحسن علي بن اسماعيل (ت324هـ)، مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين، تصحيح هلموت ريتر، ط3 ، دار فرانزشتايز، ألمانيا ، 1980 .
- البكري، أبي عبيد الله بن عبد العزيز بن محمد (ت487هـ)، المسالك والممالك ، تحقيق وفهرسة جمال طلبة ، ط1 ، دار الكتب العلمية ، بيروت ،2003-1424 ،ج1،ج2.
- البغدادي، أبو منصور عبد القاهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله التيمي (ت429هـ)، الفرق بين الفرق وبيان الفرق الناجية ،ط2 ، دار الأفق ، بيروت، 1977 .
- ابن حزم، أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد الأندلسي (ت456 هـ) ، جمهرة أنساب العرب ، تحقيق وتعليق عبد السلام محمد هارون ، ط5 ، دار المعارف ، القاهرة ، دبت ، ج2.
- ـــــــــــــــ ، الفصل في الملل والأهواء والنحل، مكتبة الخانجي ،القاهرة ،دبت ، ج2 .

- ابن حماد، أبي عبد الله محمد بن علي (ت668هـ) ، أخبار ملوك بني عبيد وسيرتهم ، تحقيق التهامي نقرة وعبد الحليم عويس ، دار الصحوة ، القاهرة ، دبت.
- الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله الرومي (ت 626هـ) ، معجم البلدان ، ط2 . دار صادر ، بيروت ،1995، ج1،ج2،ج3،ج4،ج5.
- ابن حوقل، أبي القاسم النصيبي(كان حيا 367هـ) ، صورة الأرض ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت ،1992 .
- ابن الخطيب، لسان الدين (ت776هـ)، تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط -القسم الثالث من كتاب أعمال الاعلام- ، تحقيق وتعليق أحمد بن مختار العبادي ومحمد إبراهيم الكتاني ، دار الكتاب ، الدار البيضاء ، 1964 .
- ابن خلدون، أبو زيد عبد الرحمن بن محمد الحضرمي (ت808هـ)، تاريخ ابن خلدون المسمى : ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر ، ضبط خليل شحادة ومراجعة سهيل زكار، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ،1421-2001 ، ج1،ج3،ج4،ج6،ج7 .
- الدرجيني، أبي العباس أحمد بن سعيد (ت حوالي 670هـ) ، طبقات المشائخ بالمغرب ، تحقيق إبراهيم طلاي ، مطبعة البحث ، الجزائر دبت ، ج1،ج2 .
- الذهبي، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (توفي 848هـ) ، سير أعلام النبلاء ، دار الحديث ،القاهرة ، 2006، ج7،ج11.
- الرازي، محمد بن أبي بكر (ت666هـ) ، مختار الصحاح، تحقيق يوسف الشيخ محمد ، المكتبة العصرية ، ط5 ، بيروت ، 1420هـ1999م .
- الرقيق، أبو إسحاق إبراهيم بن القاسم (ت حوالي 440هـ) ،تاريخ إفريقية والمغرب ، تحقيق عبد الله العلي الزيران وعز الدين عمر موسى ، ط1، دار الغرب الإسلامي، بيروت ، 1990.
- ابن أبي زرع، أبو الحسن علي بن عبد الله الفاسي(ت 741هـ) ، الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس ، صور للطباعة والوراقة ، الرباط ، 1972.
- أبوزكرياء يحي بن أبي بكر الورجلاني(ت471هـ) ، سير الأئمة وأخبارهم، تحقيق وتعليق إسماعيل العربي ،المكتبة الوطنية ، الجزائر ، 1979 .
- الطبري، أبي جعفر محمد بن جرير (ت310هـ) ،تاريخ الطبري - تاريخ الرسل والملوك- ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، مصر ، دبت، ج4 .
- المالكي، أبي بكر عبد الله بن محمد (ت463هـ)، رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وإفريقية، تحقيق ومراجعة بشير البكوش ومحمد العروسي المطوي، دار الغرب الإسلامي ، بيروت، ط2 ، 1994 ، ج2.
- مجهول (ق6هـ)، الاستبصار في عجائب الأمصار ، نشر وتعليق سعد زغلول عبد الحميد، دار الشؤون الثقافية العامة . آفاق عربية ، بغداد دبت.
- مجهول (ق08هـ) ، مفاخر البربر ، دراسة و تحقيق عبد القادر بوباية ، ط1، دار أبي رقراق للطباعة والنشر ، الرباط ، 2005 .
- المراكشي، عبد الواحد (ت 647 هـ) ، وثائق المرابطين والموحدين ، تحقيق حسين مؤنس ،ط1، مكتبة الثقافة الدينية ، مصر، 1997 .
- ابن منظور، محمد بن مكرم علي بن أحمد (ت 711هـ) ، لسان العرب ، دار صادر ، بيروت ، دبت ، ج11 .
- المقريزي، تقي الدين أحمد بن علي (ت845هـ) ، اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء تحقيق محمد علي حلمي محمد أحمد ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، القاهرة ، 1416هـ ، ج2.

- النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت733 هـ)، نهاية الارب في فنون الأدب ، تحقيق مفيد قميحة وحسين نور الدين ،دار الكتب العلمية ،ط1 ،بيروت،2004 ،ج2 .
- ابن الصغير(ق3هـ)،أخبار الأئمة الرستميين ، تحقيق وتعليق محمد ناصر وإبراهيم بحاز ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، دبت .
- الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبدالله (ت764هـ) ، الوافي بالوفيات، تحقيق أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى ، دار الإحياء التراث، بيروت ، 2000، ج15.
- ابن عبد الحكم ، فتوح مصر والمغرب ، تحقيق عند المنعم عامر ، دار الذخائر ، القاهرة ، دبت ، ج1.
- ابن عذارى، المراكشي (ت حوالي 695هـ)، البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب ، تحقيق ومراجعة ج.س.كولان وليفي بروفنسال ،ط3، دار الثقافة ،بيروت،1983 ،ج1 .
- القاضي النعمان، أبي حنيفة بن محمد التميمي المغربي(ت363هـ) ، افتتاح الدعوة ، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ، 1426 ه – 2005م.
- القاضي عياض، أبو الفضل بن موسى اليحصبي (ت544ه) ، ترتيب المدارك وتقريب المسالك، تحقيق عبد القادر الصحراوي،مطبعة فضالة-المحمدية،المغرب،ط1، دبت ، ج4.
- الشهرستاني، أبو الفتح محمد عبد الكريم بن أبي بكر أحمد (548هـ)، الملل والنحل، تحقيق عبد العزيز محمد الوكيل ، مؤسسة الحلبي وشركاه ، القاهرة، 1968، ج1.
- الوزان، الحسن بن محمد الفاسي(962هـ) ، وصف إفريقيا ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ط2 ، 1983 ، ج2 .
- ابن الوزير، أبو عبد الله عز الدين الحسني القاسمي (ت840هـ) ، العواصم والقواصم في الذب عن سنة أبي القاسم ، تحقيق وإخراج وتعليق شعيب الأرناؤوط ، ط3 ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، 1994 ، ج9.
- الوسياني، أبو الربيع بن عبد السلام بن حسان (ق6ه) ، سير الوسياني، دراسة وتحقيق عمر بن لقمان حمو سليمان، وزارة التراث والثقافة، عمان ، ط1، 2009، ج1،ج2،ج3.
- اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب ابن واضح الكاتب العباسي ، تاريخ اليعقوبي ،تحقيق عبد الأمير مهنا ، ط1 ،شركة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ، ج1 ، 2010.

ب- المراجع :

1-الكتب :

- البكاي، لطيفة ، حركة الخوارج – نشأتها وتطورها إلى نهاية العهد الأموي(132-37هـ)، ط1 ، دار الطليعة للطباعة والنشر ، بيروت ، 2001.
- بلهواري، فاطمة ، الفاطميون وحركات المعارضة في بلاد المغرب الإسلامي ، دار المسك للطباعة والنشر ، الجزائر ، 2013.
- بهلولي، سليمان ، الدولة السليمانية والإمارات العلوية في المغرب الأوسط (342-173هـ) ، وزارة الشؤون الدينية والأوقاف ، تلمسان – الجزائر ، 2011.
- بن حسن، محمد ، القبائل والأرياف المغربية في العصر الوسيط ، دار الرياح الأربع للنشر ، تونس ، ط1 ، 1986.
- الزركلي، خير الدين بن محمود الدمشقي ، الأعلام ، ط15 ، دار العلم بالملايين ، بيروت ، 2002، ج4،ج7،ج8.
- أبو زهرة، محمد ، تاريخ المذاهب الإسلامية في السياسة والعقائد وتاريخ المذاهب الفقهية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ،دبت.

- بوزياني، الدراجي ، القبائل الأمازيغية – أنوارها - مواطنها – اعيانها ، دار الكتاب العربي ، الجزائر ، 2007 ، ج1 .
- ــــــــــــــــ ، دول الخوارج والعلويين في بلاد المغرب والأندلس ، دار الكتاب العربي،الجزائر، 2007.
- بوطالب، محمد نجيب ، سوسيولوجيا القبيلة في المغرب العربي ، مركز دراسات الوحدة العربية ، ط1 ، بيروت ، 2002.
- محمود إسماعيل، عبد الرزاق ، الخوارج في بلاد المغرب حتى منتصف القرن الرابع الهجري ، ط2 ، دار الثقافة ، الدار البيضاء ،1985.
- محمود إسماعيل، سلمى ، الصراع الإثني والمذهبي في المغرب الأقصى في ضوء نظريات ابن خلدون ، رؤية للنشر والتوزيع ، القاهرة ، 2010.
- عبد المقصود، أحمد محمد ، الدعاية السياسية والاعلام المذهبي في بلاد المغرب والاندلس ، مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ،2014 ، ج1.
- بن عميرة، محمد ، دور الزناتة في الحركة المذهبية بالمغرب الإسلامي ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر ، 1984 .
- فيلالي، عبد العزيز ، المظاهر الكبرى في عصر الولاة ببلاد المغرب والأندلس ، دار هومه للطباعة والنشر والتوزيع ، الجزائر ، 2008.
- السلاوي، أبو العباس أحمد بن خالد الناصري ، الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى ، تحقيق وتعليق جعفر الناصري ومحمد الناصري ، دار الكتاب ، الدار البيضاء ، 1954 ، ج1 .
- سليمان، داود بن يوسف ، حلقات من تاريخ المغرب الإسلامي ، الجزائر ، 1991 .
- شاوش، الحاج محمد بن رمضان ، بقة السوسان في التعريف بحاضرة تلمسان عاصمة دولة بني زيان ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ،2011، ج1.

2-الرسائل الجامعية :

- بن النية، رضا ، صنهاجة المغرب الأوسط – من الفتح الاسلامي حتى عودة الفاطميين إلى مصر – ،(مذكرة الماجستير)، جامعة منتوري قسنطينة ، 2005-2006 / 1426- 1427 .

3-الدوريات :

- بلهواري، فاطمة ، " معارضة محمد بن خزر المغراوي للوجود الفاطمي في بلاد المغرب الأوسط "، مجلة عصور ، ع 3 ، الجزائر ، جوان .2003
- ــــــــــــــــ " نشاط الحركة المذهبية الخارجية ببلاد المغرب الإسلامي خلال القرن الرابع الهجري /ق10م- ثورة أبي يزيد الخارجي نموذجا "، مجلة المواقف للبحوث والدراسات في المجتمع والتاريخ ، عدد خاص ، الجزائر، أفريل 2008.
- لقبال، موسى،"طبلة في مجال العلاقة بين زناتة والفاطميين حتى نهاية عهد المنصور الفاطمي"، مجلة حوليات جامعة الجزائر، مج 6 ، ع2 ، الجزائر،1991.
- بن معمر، محمد ،" زيري بن عطية ومشروع الدولة الزناتية في المغربين الأوسط والأقصى (391/368هـ)" ، مجلة عصور ، عدد 5، الجزائر، جوان 2004.
- سلمان، محمد سلمان ،" إمارة بني يفرن في سلا دراسة في أوضاعها السياسية"، مجلة جامعة تكريت للعلوم ، مج 20 ، ع1 ، كلية التربية الأساسية / قسم التاريخ جامعة الموصل ، العراق ، 2012.