

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد بوضياف بالمسيلة

مقياس: جماليات السرد العربي القديم
- الشعبة: دراسات أدبية
- السداسي -5-
التخصص: أدب عربي- السنة الثالثة
حصص الأعمال الموجهة - أ. دربالي

الكلية: الآداب واللغات
القسم: اللغة والآداب العربي
عنوان الليسانس: الأدب العربي
السنة الجامعية 2021-2022

توجيهات بخصوص عروض مقياس جماليات السرد العربي القديم

الخاصة بالأفواج التالية: 7-8-9-10-11

للتذكير تكون خطة البحث وفق مايلي:

يكتب عنوان البحث كاملاً

مقدمة

المبحث الأول: كتابة عنوان المبحث الأول بدقة

1- عنوان ثانوي
أ- عنوان فرعي

ب-

ج-

-2

-3

المبحث الثاني: كتابة عنوان المبحث الثاني بدقة

-1

-2

-3

المبحث الثالث: تحليل نموذج القصة أو نص من الرحلة... الخ.

الخاتمة

قائمة المصادر والمراجع :

قائمة المصادر والمراجع: توضع في آخر البحث، وترتب كمايلي:

أولاً - المصادر الأدبية واللغوية العربية :

1-المعاجم اللغوية:

2 -المصنفات الأدبية التراثية:

ثانياً- قائمة الكتب العربية الحديثة:

1- المعاجم والقواميس العربية الحديثة:

2- الكتب العربية الحديثة :

ثالثاً- المصادر والمراجع الغربية المترجمة للغة العربية:

1- المعاجم والقواميس الغربية الحديثة :

2-المراجع الغربية الحديثة:

ملاحظة: يستحسن من الطلبة إرسال البحوث المنجزة عبر البريد الإلكتروني التالي:

Wahiba.derbali @ univ-msila.dz

أو تسلم في حصص التطبيقات في مقياس جماليات السرد العربي القديم