I. تخصصات الأرطوفونيا: توجد اربع اختصاصات في الأرطوفونيا وهي:

1. **علم النفس العصبي(Neuropsychologie) :** يتم فيه معرفة الجهاز العصبي ومختلف الإصابات التي تستهدفه وتأثيرها على لغة الشخص، فإصابة الفص الجبهي مثلا يؤثر عل منطقة بروكا المسؤولة عن اللغة، واصابة الجهاز اللمبي(système limbique) يؤثر على الذاكرة الضرورية لإدراك وفهم وإنتاج اللغة.
2. **اضطرابات النطق واللغة** (trouble de la parole et du langage☹:ويعني هنا بدراسة اضطرابات النطق واللغة بنوعيها المنطوقة والمكتوبة ومن أهم الاضطرابات التي تدرس في هذا التخصص: عسر القراءة والكتابة، تأخر الكلام وتأخر اللغة واضطرابات النطق:
3. **الصمم (surdité)** يهتم بدراسة حالات فقدان السمع الثقيل والخفيف كما يعمل على تشخيص حالات اضطرابات السمع والتكفل بها مبكرا عن طريق الزرع القوقعي او تعليم القراءة الشفوية أو تعليم لغة الإشارات.
4. **فحص الاصوات (phoniatrie) :**يهتم هذا التخصص بدراسة الصوت وأحواله واضطراباته والتكفل بإعادة تربية المرضى الذين تعرضوا لإصابات وعلل في أصواتهم ومن أهم الأمراض التي يهتم بها أصحاب هذا التخصص يوجد مرض عسر الصوت(dysphonie) وحالة فقدان الصوت(aphonie).
5. **علاقة الأرطفونيا بالعلوم الأخرى:** أنّ الأرطفونيا علم يعتمد على علوم متعددة منها:

1. **الطب:** هو ضروري جدا يكاد يتدخل في كل الاضطرابات ، حيث أدرجت الأرطفونيا في بعض الدول كفرع من فروع الملحقة بالطب، فالأخصائي الأرطفوني ملزم بمعرفة جميع الأعضاء التي تسبب الاضطرابات

اللغوية بطريقة مباشرة أو غير مباشرة، فكل اضطراب سببه تعطل في وظائف أو مرض الاعضاء ، فمرض الحبسة مثلا سببه خلل في منطقة في الدماغ وكذلك الصمم عطل في أجزاء الاذن . . . وهكذا ، فالأرطفونيا تأخذ الكثير من العلوم الطبية، فعلم التشريح يقدم المعلومات الكافية عن جهاز النطق والجهاز العصبي بمختلف أجزائه وعلم وظائف الأعضاء يقدم ملومات وافية عن آليات عمل هذه الأجهزة، والطب العقلي يعطي معلومات عن مختلف الامراض العصبية وحالات اللغة فيها ، وطب الأذن والأنف والحنجرة يوفر معلومات هامة جدا عن السمع واختلالاته والصوت واضطراباته .

2. **علم النفس**: في الجزائر الأرطفونيا هي فرع من فروع علم النفس، فهي تعتمد في كثير الأحيان على علم النفس ومعطياته سواء كان ذلك على مستوى التنظير وعلى مستوى التطبيق (أدوات البحث وطرق الكفالة والعلاج)، هذا من جهة ومن جهة أخرى يجب ان لا ننسى اننا نتعامل مع أنس يعانون من اضطرابات لغوية وكل حالة تنفرد بنفسها فكل معاق أو مريض ينفرد بشخصية وسمات معينة تميزه عن مريض آخر، فكل مريض ينفرد بتشخيصه وعلاجه منفردا لوجود فروق فردية أولا، والوسط الذي يعيش فيه ثانيا ودرجة وعي الاولياء بهذا الاضطراب ثالثا .

3. **علم الاجتماع**: فالوسط الذي يعيش فيه الفرد له دور لا يستهان به في إعطائه النمو السليم فنوع المعيشة والتربية يؤثران سلبا أو إيجابا في تكوينه وتنمية قدراته، تقديم يد المساعدة للأرطفوني من قبل الإباء كل ذلك يسهل له تحديد استراتيجية التكفل بالمريض .

4. **اللسانيات**: لها علاقة بالأرطفونيا على اعتبار ان اللسانيات موضوعها اللغة والأرطفونيا تهتم بالاضطرابات الخاصة بالاتصال واللغة، إضافة الى اهتمامهما معا بالأصوات البشرية في شقيها الفونيتيك والفونولوجي فالارطفوني عندما يلاحظ اضطرابا صوتيا عند مريض فانه يسعى الى تحليله ثم يبدأ في

استنساخه حيث يسجله مثلما سمعه وما نطق به المريض ومن خلال الأخطاء يستطيع الأرطفوني ان يحدد نوع الإعاقة ثم يسطر نوع إعادة التربية.

5. **البيداغوجيا:** وهي علم تدريس المادة التربوية ويبدو دور الأرطفونيا كبير في المجال البيداغوجي خاصة عند الأطفال الذين يعانون من ضعف اكتساب وتعلم اللغة المنطوقة والمكتوبة، حيث يقوم الأرطفوني بتشخيص أسباب حالات عسر الكتابة والقراءة وتقديم استراتيجية للتكفل بهؤلاء التلاميذ ومساعدتهم على الاكتساب والتعلم.