

تطبيقات صرفية (3): المصدر الميمي، مصدر المرة، مصدر الهيئة، المصدر الصناعي:

التطبيق الأول: بين المصادر الميمية في العبارات الآتية، واستبدل بها مصادر غير ميمية؟

- 1- صُنْ وجهك عن مسألةٍ أحدٍ شيئاً.
- 2- لا تعملنَّ عملاً ليس لك فيه منفعة.
- 3- الجلوس مع الإخوان مسألةٌ للأحزان.
- 4- يُستدل على عقل الرجل بقلة مقالِهِ، وعلى فضله بكثرة احتمالهِ.
- 5- المِزَاحُ يذهب المَهَابَةَ ويورث المهانة.
- 6- إن يكن الشغل مَجْهَدَةً فإن الفراغ مَفْسَدَةٌ.
- 7- أَقْلِلْ طعامك تَحْمَدُ منامك.
- 8- أَظْهَرُ الناسَ مَحَبَّةً أحسنهم لِقَاءً.
- 9- مَنْ حَسَدَ الناسَ بدأ بمضرة نفسه.
- 10- قال تعالى: ﴿ وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا ﴾ [الإسراء: 80].

التطبيق الثاني: هاتِ المصادر الميمية للأفعال الآتية، واضبطها بالشكل، وضع أربعة منها في

جملة تامة؟

- جَلَسَ، طَلَعَ، هَلَكَ، وَضَعَ.
- وَرَدَ، طَمَأَنَ، عَهَدَ، أَصْلَحَ.
- انصرف، أَقْبَلَ، انحدر، اجْتَمَعَ.
- اقتحم، قَدِمَ، عاش، شَرِبَ.

التطبيق الثالث: كَوّن ثلاث جمل تشتمل كلّ منها على مصدر ميمي، بحيث يكون في الأولى

على وزن (مَفْعَل) وفي الثانية على وزن (مَفْعَل) وفي الثالثة على وزن اسم المفعول؟

التطبيق الرابع: اشرح الأبيات الآتية، وأعرّبها، وبين أنواع المصادر التي اشتملت عليه؟:

يَكُرُّ عَلَيْنَا جَيْشُهُ بِالْعَجَائِبِ	فَبَيْنَ اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالصُّبْحِ مَعْرَكٌ
فَأَجْعَلْ مُغَارِكَ لِلْمَكَارِمِ تُكْرَمَ	أَدْنَى الْفَوَارِسِ مَنْ يُغَيِّرُ لِمَعْنَمِ
فَظَنَّ شَرًّا وَكُنْ مِنْهَا عَلَى وَجَلٍ	وَحَسَنَ ظَنِّكَ بِالْأَيَّامِ مَعْجَزَةٌ

**التطبيق الخامس:** بيّن ما في العبارات الآتية من مصادر المرّة، ومصادر الهيئة، مع ذكر فعل

كلّ منهما؟

1- لكل صارم نَبْوة، ولكل جَوَاد كَبْوة.

2- استشرت الطبيب استشارة.

3- سار الملك سيرة السلف الصالح.

4- التمس لَهْفَوة الصديق عُدْرًا.

5- أصبتُ الغرض إصابة واحدة.

6- رُبَّ سكتةٍ أبلغ من مقالة.

7- وقف الرجل وقفة الزاهل.

8- رُبَّ أكلةٍ منعت أكالات.

9- ابتسم لنا الزمان ابتسامة.

10- رُبَّ فرحةٍ تعود تَرْحَة.

**التطبيق السادس:** هات مصدرَي المرّة والهيئة -متى صحّ ذلك- من الأفعال الآتية؟

- عَفَّ، غضِبَ، صحا، انصرف، سَقَطَ.

- نهج، أفاق، استحم، أعاد، خرج.

- قَعَدَ، هَذَبَ، رَفَعَ، اجتمع، غلب.

**التطبيق السابع:** هات الماضي والمضارع من كل صيغة للمرّة أو الهيئة فيما يأتي؟

- شَرْبَة الظَّمآن، رِيغَة الثَّلَب، رَجْعَة إنعام، فزعة الجبان، إقامة واحدة، شَرْبَة نَفْحَة، جَوْلَة

زلزلة، صرّخة، فرحة الصبي، مشية الغراب، زورة جمحة، وثبة الأسد.

**التطبيق الثامن:** كوّن تسع جمل، تشتمل الثلاث الأولى منها على اسم مرّة من الفعل الثلاثي،

والثلاث الثانية على اسم هيئة من الفعل الثلاثي، والثلاث الأخيرة على اسم مرّة من غير الثلاثي؟

**التطبيق التاسع:** اشرح قول ابن الروميّ في العتاب، مع إعراب البيت الثاني؟

فإن كنتم لا تحفظون مودّتي

فأقولوا للمعدور عني بمعزل

فإن كنتم لا تحفظون مودّتي

فأقولوا للمعدور عني بمعزل

**التطبيق العاشر:** حدّد نوع المصدر ضمن الشاهدين الآتيين مع الإعراب؟

قال الحارث بن خالد المخزومي:

تطبيقات علم الصّرف

السنة الثانية

دراسات لغوية

د. ياسين بوراس

قال زياد العنبري:

أظلمُ إنَّ مصابكم رجلاً

أهدى السّلام تحيةً ظلمُ

قد كنت دابنت بها حسانا

مخافة الإفلاس والليّانا