المحاضرة السادسة الفعل المزيد

الفعل من حيث التجرد والزيادة:

الفعل المجرد هو ما كانت الحروف المشكلة له جميعا حروفا أصلية، لا يمكن لنا أن نستغني عن واحد منها، أما الفعل المزيد فهو الفعل الذي زيد على حروفه الأصلية حرف أو حرفان أو ثلاثة أحرف دون أن يتجاوز الأصل مع الزائد ستة أحرف، فالثلاثي مثلا قد يكون مزيدا بحرف أو بحرفين أو بثلاثة أحرف، والرباعي قد يكون مزيدا بحرف أو بحرفين فقط، والفعل المجرد نوعان ثلاثي ورباعي

الفعل الثلاثي المجرد:

الثلاثي المجرد ما كان مكونا من ثلاثة أحرف كلها أصلية نحو :ذهب ، سمع ، كرم ، أكل ، وهب، شدّ ، أمّ

الفعل الرباعي المجرد: هو ما كان مشكلا من أربع أحرف كلها أصلية نحو: دحرج كفكف بعثر الفعل المزيد: المزيد هو ما زيد على حروفه الأصلية حرف أو حرفان أو ثلاثة كما ذكرنا على حروفه الأصلية، أذا كان ثلاثيا أصلا، أو زيد على حروفه الأصلية حرف أو حرفان إذا كان رباعيا. حروف الزيادة:

الأحرف الزائدة مجموعة في قولهم "سألتمونها" أي السين الهمزة واللام والتاء والميم والواو ألناء والمياء والهاء والإلف وما دون ذلك فهي أصلية أوقد جمع العلماء هذه الحروف تسهيلا للحفظ في تراكيب كثيرة منها قول الشاعر:

تهون مسائلي زمنا وتنهى أُسَيْلَمَ حين أسلمني وتاها

¹ نزهة الطرف, شرح بناء الأفعال في علم الصرف,ص13 ، ينظر عبد اللطيف محمد الخطيب ، المستقصى في علم التصريف ، ج 1 ،ص 62

فحروف الزيادة: تهون مسائلي، تنهى أَسَيْلَمَ، أسلمني وتاها، وجمعها ابن مالك في قوله²: هناء وتسليم تلا يوم أنسه نهاية مسؤول أمان وتسهيل

و قد جمع ابن خروف منها نيفا وعشربن تركيبا منها قوله:

سألت الحروف الزائدات عن اسمها فقالت ولم تبخل أمان وتسهيل

قال الرضي: سأل تلميذ أستاذه عن حروف الزيادة فقال له: سألتمونها فظن التلميذ أن الشيخ لم يجبه وأحاله على إجابة سابقة فقال للشيخ ما سألتك عنها إلا هذه النوبة فقال له الشيخ: اليوم تنساه فقال التلميذ والله لن أنساه، فقال له الشيخ أجبتك يا أحمق مرتين.

وقيل إن المبرد سأل شيخه المازني عنها فقال المازني:

هويت السمان فشيبنني وقد كنت قبلا هويت السمان

فقال المبرد سألتك ولم أقل لك اقرأ لي شعرا فقال له أجبتك مرتين.

وقيل : هم يتساءلون ، ما سألت يهون ، التمس هواي، سألتم هواني 3

الفعل الثلاثي المزيد

الثلاثي المزيد هو ما زيد على حروفه الأصلية حرف أو حرفان أو ثلاثة، وهذا ما سنبينه في ما يلي: الثلاثي المزيد بحرف: وهو أن يكون الفعل على إحدى الصيغ التالية 4

أفعل: لفتت صيغة (أفعل) الفعلية أنظار علماء اللغة منذ وقت مبكر، فألف بعضهم فها كتباً ورسائل تحت عنوان (فعلت وأفعلت) أو (فعل وأفعل) ومن ذلك محمد بن المستنير، المشهور ب قطرب، ويحيى بن زكريا الفراء، ومعمر بن المثنى أبو عبيدة، وأدرجها بعضهم ضمن كتب اللغة بموضوعاتها المختلفة الصرفية منها والنحوية واللغوية، ويأتي على رأس من نحا هذا المنحى إمام النحو سيبويه في كتابه، وابن قتيبة في كتابه "أدب الكاتب"، وابن جني في كتابه "الخصائص"، وغير هؤلاء كثير.

² ينظر محمد مراياتي ،يجي مير علم حسان الطيان علم التعمية واستخراج المعمى ج1 ص 341

^{3.} ابن الدهان النحوي كتاب الفصول في العربية تحقيق فايز الداية مؤسسة الرسالة الطبعة الأولى 1988ص 117

^{4.} انظر عبده الراجي التطبيق الصرفي ص 31

وأفعل (بإدخال الهمزة على أوله) نحو: أكرم، أسهم، أنبت و معانها كثيرة ⁵، وقد سجل لها بعضهم سبعة معان ⁶، منها التعدية نحو: أفرح أحزن، والتعريض نحو: أرهن أبعاع، والصيرورة نحو: أعد البعير ألبنت الشاة ، والمصادفة نحو: أعظم أي وجده عظيما، أكرم أي وجه كريما ، والسلب والإزالة نحو: أعجمت الكتاب، الدخول في الشيء نحو: أنجد وأصحب وأبحر اشأم، والحينونة نحو: أحصد الزرع، وأصرم النخل

فعَّل (بتضعیف العین) نحو قطّع ، کسّر ، رمّم ، هدّم یأتی لازما و متعدیا و لها سبعة معان⁷ التعدیة نحو:فرح ، حزن

والتكثير نحو: جوّل طوّف قطّع 8

النسبة نحو: كذّب كفّر

السلب نحو قرد البعير وجلده أي أزال قراده و جلده 9

التوجه نحو: شرّق و غرّب وعرّق

الاختصار نحو: هلل كبر

التشبيه نحو: قوس حجر الطينَ.

فاعل نحو: بارك ، قاطع ، شارك ، ويشترط لفاعل الفعل الذي على هذا الوزن أن يكون مشتركا بين اثنين أو أكثر من ذلك 10 ومن معانيه:

المفاعلة نحو: كارمت

التكثير نحو: ضاعفت

الموالاة نحو: واليت تابعت

⁵ أبو حيان الأندلسي المبدع في التصريف ص 111

⁶ ينظر محمد معي الدين عبد الحميد ، دروس في التصريف ص 71

⁷ المرجع نفسه 1995، ص 73

⁸ أبو حيان الأندلسي المبدع في التصريف ص 112

⁹ ينظر محمد معي الدين عبد الحميد ، دروس في التصريف ، ص 73

¹⁰ أبو حيان الأندلسي المبدع في التصريف ص 112

تطبيقات

الفعل المجرد والفعل المزيد

1 بين الفعل المجرد من الفعل المزيد في الآيات الكريمة التالية

عَبَسَ وَتَوَلَى (1) أَنْ جَاءَهُ الأَعْمَى (2) وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَهُ يَزَكَى (3) أَوْ يَدَّكُّرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَى (4) أَمَّا مَنْ اسْتَغْنَى (5) فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّى (6) وَمَا عَلَيْكَ أَلاَّ يَزَكَى (7) وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى (8) وَهُو يَخْشَى (9) فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَى (10) كَلاَّ إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ (11) فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ (12) فِي صُحُفٍ مُكَرَّمَةٍ (13) مَرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةٍ (14) بِأَيْدِي سَفَرَةٍ (15) كِرَامٍ بَرَرَةٍ (16) قُتِلَ الإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ (17) مِنْ أَيِ شَيْءٍ خَلَقَهُ مُطَهَّرَةٍ (14) بِأَيْدِي سَفَرَةٍ (15) كُرَامٍ بَرَرَةٍ (16) قُتِلَ الإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ (17) مِنْ أَيَ شَيْءٍ خَلَقَهُ مُطَهَّرَةٍ (18) مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَّرَهُ (19) ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ (20) ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ (12) ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ (22) كَلاَ لَمَ يَقْضِ مَا أَمَرَهُ (23) فَلْيَنْظُرُ الإِنسَانُ إِلَى طَعَامِهِ (24) أَنَّا صَبَبْنَا الْمُاءَ صَبَاً (25) ثُمَّ شَقْفَنَا الأَرْضَ شَقَا (26) فَأَنْبَتُنَا فِهَا حَبَاً (77) وَعِنَباً وَقَضْباً (28) وَزَيْتُوناً وَنَغْلاً (29) وَحَدَائِقَ عُلْباً شَقَقْنَا الأَرْضَ شَقًا (26) فَأَنْبَتُنَا فِهَا حَبَاً (72) وَعِنَباً وَقَضْباأً (28) وَزَيْتُوناً وَنَغُلاً (29) وَحَدَائِقَ عُلْباً مَنْ أَنْ اللَّعَلَى الْمَوْدُ وَلَيْهِ وَأَبْتِهُ وَبُنِيهِ (36) لِكُلِّ الْمِرِيْ مِثْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأَنٌ يُغْنِيهِ (37) وَجُوهُ يَوْمَئِذٍ عَلَيْها غَبَرَةٌ (40) تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ (41) أُولَئِكَ يَوْمَئِذٍ مُلْ الْكَفَرَةُ الْفَجَرَةُ (42) تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ (41) أُولَئِكَ يَوْمَئِذٍ عَلَيْها غَبَرَةٌ (40) تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ (41) أُولَئِكَ يَوْمَئِذٍ عَلَيْها غَبَرَةٌ (40) تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ (41) أُولَئِكَ مُولَةً لَالْمَاقِرَةُ الْفَجَرَةُ (42)

2 بيّن باب كلّ فعل من الأفعال الآتية؟

- جمع يجمَع، صرَف يصرِف، قبِل يقبَل، حكَم يحكم، نشر ينشُر، حرَص يحرِص، هَرَب هرُبُ، سهُل يسهُل، ذهَب يذهَب، صعُب يصعُب، غضِب يغضَب، لقِي يلقى.
- 3 هات ماضي كل مضارع ومضارع كل ماض ممّا يأتي من الأفعال مع ذكر بابه، ووضع كل منها في جملة مفيدة؟
 - يرسُم، يكسِر، يسأل، يمشى
 - يَشكر، يَغفر، يعظُم، ينزل

- ترجَم، خرَج، شرب، فصبُح، دحْرَج
- 4 كم صورةً للماضي إذا كان المضارع مضموم الثّاني؟ وكم صورةً له إذا كان المضارع مفتوح الثّاني أو مكسوره؟ مَثِل لجميع ذلك في جملة تامّة.
- 5 كوِّن خمس جمل تشتمل كلا منها على مضارع من باب نصر، وضرب، وفتح وفرح، وكرم على التَّرتيب.
 - 6 اجعل كلّ فعل من الأفعال الآتية مزيداً بحرف، ثم ضع ثلاثة أفعال مزيدة في جمل:
 - حضر، سمع، شهد، فرح، خرج
 - 7 ألحق بكل فعل من الأفعال الآتية كلّ ما تعلم أنّه يقبله من أحرف الزّبادة؟
 - شغَل، رضِيَ، ضرب، فتَح، كرُم