

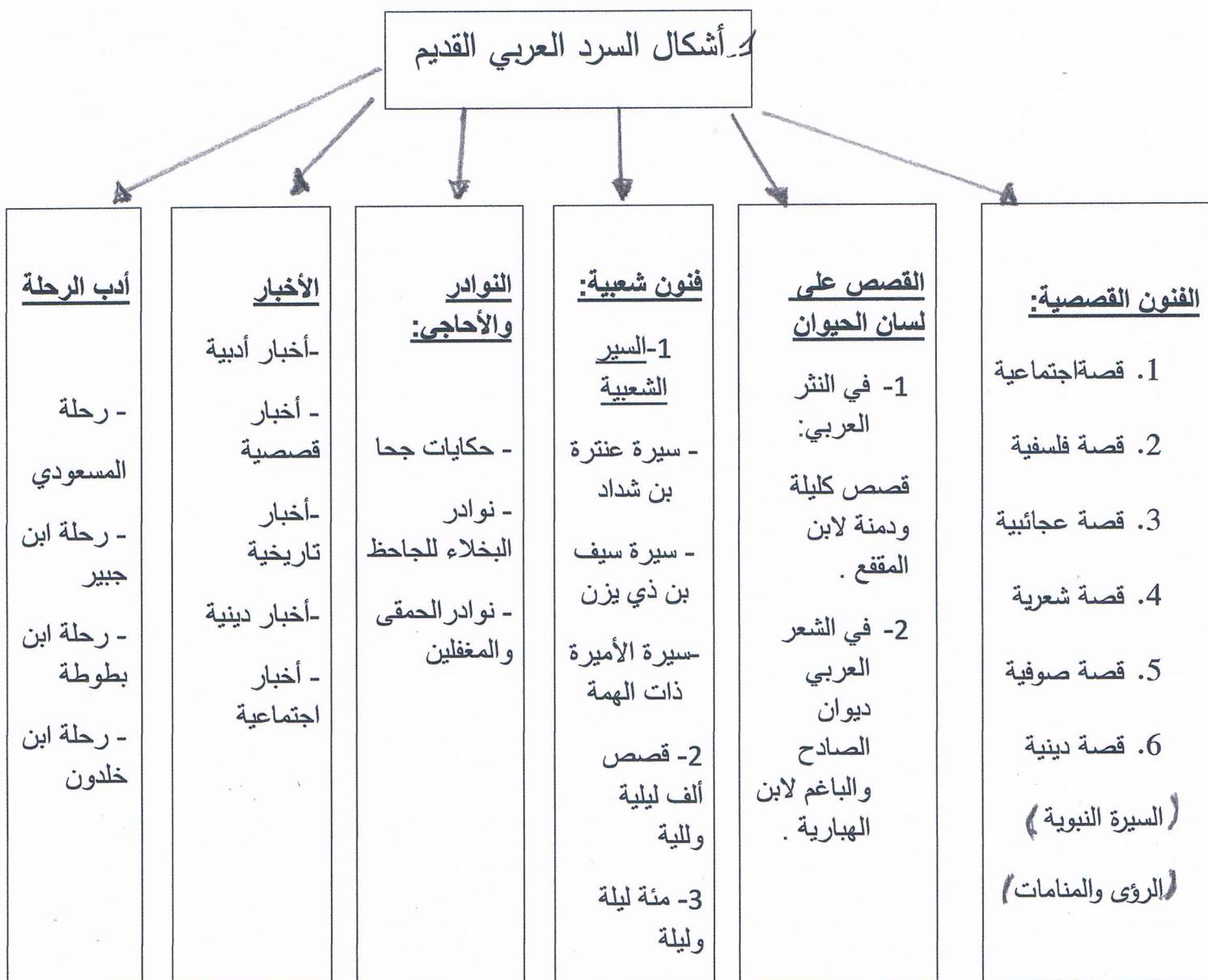
السداسي الخامس
مقاييس: جماليات السرد العربي القديم
التخصص: أدب عربي- السنة الثالثة
حصن الأعمال الموجهة - أ. دريالي

الكلية: الآداب واللغات
القسم: اللغة والأدب العربي
عنوان الليسانس -الأدب العربي- الشعبة: دراسات أدبية

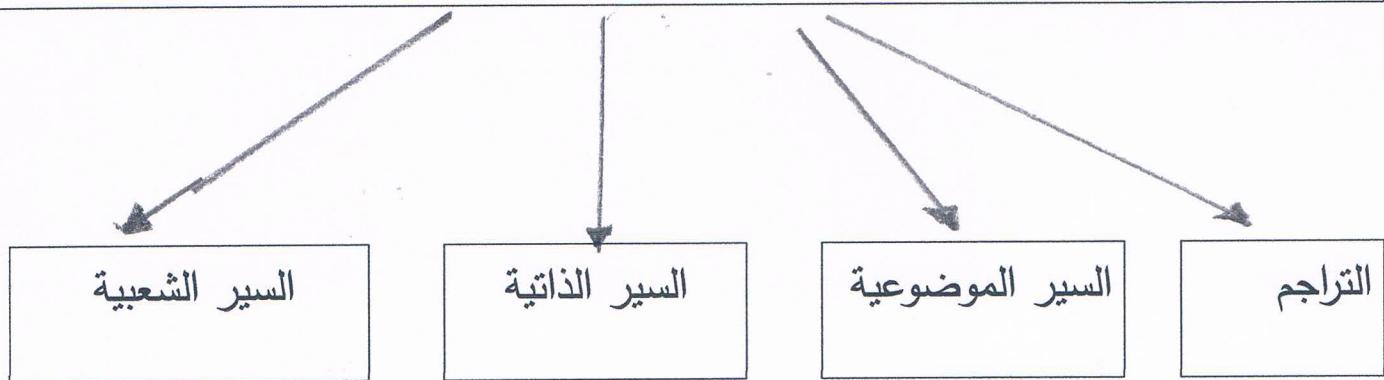
الأعمال الموجهة في مقاييس جماليات السرد العربي القديم

الخاصة بالأفواج 11-10-9-8-7

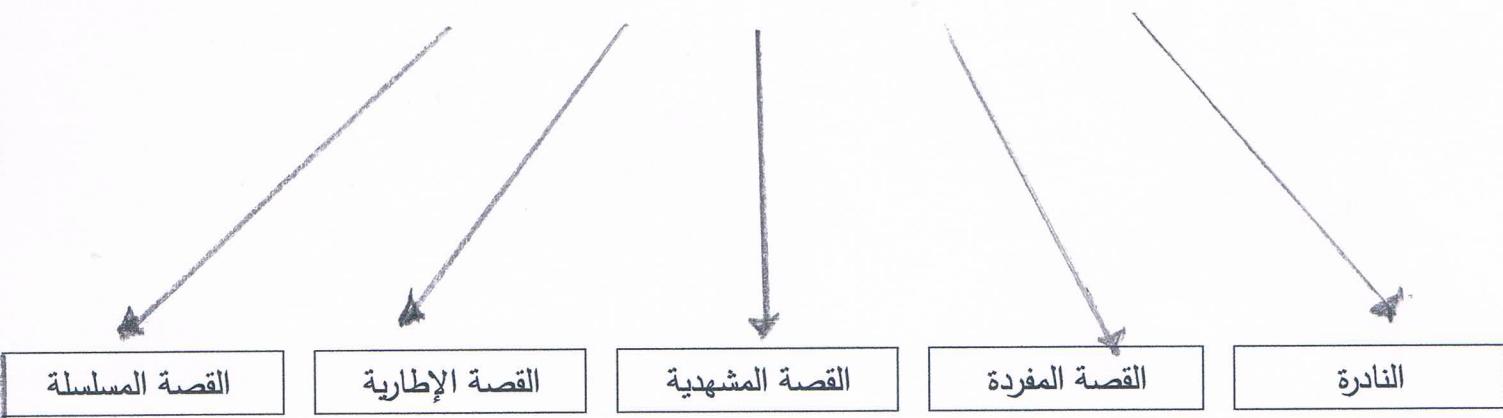
توزعت فنون السرد العربي القديم عبر أشكال أدبية عديدة، وكان للأدباء العرب الفضل الكبير في تطورها، وفي المخطوطات التالية سنوجز أهم فنون السردية العربية القديمة وأنواعها :



٤- أشكال السير العربية



٥- الأشكال القصصية في السرد العربي القديم



ملاحظة: يمكن ارسال البحث الخاص بالسداسي الخامس عبر البريد الإلكتروني التالي :

[Wahiba.derbali @ univ-msila.dz](mailto:Wahiba.derbali@univ-msila.dz)

أو في حصة التطبيق الأخيرة الخاصة بمقاييس جماليات السرد العربي القديم .