

قائمة المراجع:

1. ابن منظور، لسان العرب. مادة (بلغ). ط3، دار صادر، بيروت، لبنان، 1994.
2. أبو العدوس يوسف، مدخل إلى البلاغة العربية - علم المعاني - علم البديع - علم البيان. ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، 2007.
3. أبو ليل أمين، علوم البلاغة المعاني البديع البيان. ط1، دار البركة للنشر والتوزيع، الأردن، عمان، 2006.
4. بهاء الدين محمد مزيد، المجتمعات الافتراضية بديلا للمجتمعات الواقعية: كتاب الوجوه نموذجاً، جامعة الإمارات العربية المتحدة، 2012.
5. بومزبر الطاهر، التواصل اللساني والشعرية. ط1، منشورات الاختلاف، ذب، 2007.
6. جابر فياض محمد، البلاغة والفصاحة لغة واصطلاحاً. ط1، دار المنارة للنشر والتوزيع، جدة، 1989.
7. زهور كرام، الأدب الرقمي أسئلة ثقافية وتأملات مفاهيمية. ط1، رؤية للنشر والتوزيع، القاهرة، 2009.

8. الشهري عبد الهادي بن ظافر، استراتيجيات الخطاب (مقاربة تداولية). ط 1، دار الكتاب الجديدة المتحدة، ذب، 2004.
9. ضيف شوقي، البلاغة تطور وتاريخ. ط9، دار المعارف ، القاهرة، د ذ ت.
10. عبد اللطيف عماد، البلاغة والتواصل عبر الثقافات. ط1، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة، 2012.
11. عبد المجيد جميل، البلاغة والاتصال. دار غريب للنشر والتوزيع، القاهرة، 2000.
12. مصطفى ألافاس، مراحل تطور البلاغة عند العرب. العدد 9، مجلة العلوم الاجتماعية، جامعة كيريكالي، تركيا، ديسمبر، 2019.
13. يقطين سعيد، من النص إلى النص المترابط: مدخل إلى جماليات الإبداع التفاعلي. ط1، المركز الثقافي العربي، المغرب، 2005.