

قائمة المصادر والمراجع :

أولاً - قائمة المصادر الأدبية واللغوية العربية :

1-المعاجم اللغوية:

1- ابن منظور : لسان العرب،مج5،

2 المصنفات الأدبية التراثية:

1. بديع الزمان الهمذاني:المقامات،شرح:محمد محي الدين ،
2. الجاحظ:البخلاء،تح: طه الحاجري،
3. الخطيب البغدادي: البخلاءتح:أحمد مطلوب وآخرون

ثانياً- قائمة الكتب العربية الحديثة:

1-قائمة المعاجم والقواميس العربية الحديثة:

1.وحييد كبابة : معجم مصطلحات النقد العربي القديم

2-المراجع العربية الحديثة:

1. إحسان عباس: ملامح يونانية في الأدب العربي
2. بطرس البستاني: أدباء العرب في الأعصر العباسية
3. حسن عباس: نشأة المقامة في الأدب العربي
4. السيد عبد الحليم محمد حسين:السخرية في أدب الجاحظ
5. سيف محمد سعيد المحروقي:نماذج إنسانية في السرد العربي القديم،
6. شوقي ضيف:المقامة،
7. راكان الصفدي:الفن القصصي في النثر العربي حتى مطلع القرن الخامس الهجري
8. عبد الله إبراهيم: النثر العربي القديم ،
9. عبد الله إبراهيم :موسوعة السرد العربي،
10. محمد جميل سلطان:فن القصة والمقامة،
11. محمد رشدي حسن :أثر المقامة في نشأة القصة المصرية الحديثة
12. محمد سعيد المحروقي: نماذج إنسانية في السرد العربي القديم،