

# التقرير الصحفي

مفهوم التقرير الصحفي :

هو فن يقع بين الخبر والتحقيق الصحفي، وهو خبر طويل يرصد حدثاً أو قضية أو واقعة ويقدم مجموعة من المعارف والبيانات حول الأحداث في حركتها وحيويتها ، ويصف الزمان والمكان والاشخاص والظروف المحيطة بالحدث ، وفيه يضيف المحرر الصحفي بمزيد من التفاصيل حوله وأصل القصة الخبرية فضلاً عن طرح انطباعه الشخصي عن الواقعة أو الحادثة التي يقوم بالكتابة عنها وكشاهد عيان لها .

الفرق بين الخبر الصحفي والتقرير الصحفي :

الخبر: يختار الخبر على أساس المحلية والعالمية والضخامة والصراع والتوقع والغرابة والشهرة والإنسانية أو الجنس والجريمة ولا تظهر آراء وانطباعات المحرر .

التقرير : تظهر شخصية المحرر وآراؤه .

الخبر : يركز على نقل الحدث فقط .

التقرير : يحرص كاتبه على التفاصيل التالية - الظروف التي أدت إلى وقوع هذا الحدث - الأشخاص الذين لعبوا دوراً في هذا الحدث - تقديم مزيد من التفاصيل الجانبية عن الحدث .

وعلى هذا فإن الخبر الصحفي يتسم بالموضوعية في النقل، واختفاء وجهة نظر الكاتب أو انطباعه الشخصي عن الحدث، والبعد عن سرد أية تفاصيل لا علاقة لها بالخبر أو تخرج به عن موضوعيته، بينما التقرير الصحفي فهو يتضمن انطباعات وآراء واتجاهات وسرد تفاصيل وخلفيات عن الحدث أو الواقعة لم تكن مطروحة عند نشر الخبر الصحفي.

## كيفية كتابة التقرير الصحفي:

يكتب التقرير الصحفي بطريقة الهرم المعتدل ويتضمن ثلاثة محاور هي:

### 1 - المقدمة:

وهي تقوم على التمهيد للموضوع الذي يتم تناوله من خلال التقرير بما يعني تهيئة القارئ للموضوع المطروح، وتجذب انتباه القراء للموضوع ، وتحتوي على عدة عناصر هي : واقعة ملموسة ، موقف معين ، صورة منطقية ، زاوية جديدة لموضوع غير جديد ، ومهمة المقدمة هي جذب القارئ للموضوع ودفعه للمتابعة .

### 2 - جسم التقرير:

وهو يتضمن البيانات والمعلومات محل التقرير، بما يعني الأدلة والشواهد المنطقية التي تدعم موضوع التقرير. وبالتالي يجب على كاتب التقرير أن يحرص على أن تكون فكرة التقرير واضحة من البداية وذلك من خلال التتبع المنطقي للحدث أو الواقعة، بأن يتم سرد القصة التي يتضمنها التقرير من بدايتها حتى وقت كتابة التقرير بجانب الكشف عن النقاط والجوانب الغامضة في الحدث أو الواقعة التي يتضمنها التقرير.

### 3 - الخاتمة:

وفيها يقوم المحرر الصحفي بعرض أهم النتائج والخلاصة التي توصل إليها من خلال رصده للحدث أو الواقعة، مع طرح وجهة نظره وانطباعه الشخصي عن الحدث الذي قام برصده ووصفه والتعليق عليه، والكشف عن خلفياته.