

Cours n° 02 : Le schéma de communication

Intitulé du Master : Sciences du langage

Semestre : 1

Intitulé de l'UE : Fondamentale

Intitulé de la matière : Analyse du discours et pragmatique

Crédits : 6

Coefficients : 3

Objectifs de l'enseignement :

A la fin du semestre, l'étudiant est censé, avoir découvert :

- *la théorie des actes de langage ;*
- *la distinction entre l'acte locutoire, illocutoire et perlocutoire ;*
- *la définition du présupposé et du sous-entendu ;*
- *la détermination de l'importance du contexte de communication ;*
- *la détermination des lois de discours.*

Connaissances préalables recommandées

Pour ce module l'étudiant doit savoir :

- *la différence entre langue et parole*
- *le schéma de communication*

Objectif du cours : permettre aux étudiants de savoir qu'est-ce qu'un schéma de communication

Modèles et schémas de communication :

1- Le modèle de la linguistique et des théories des rôles :

- Le langage articulé est une faculté humaine qui s'appuie sur un système de symboles, de signes conventionnels articulés auxquels s'associent inéluctablement des images.
- Les sons produits déclenchent des images (dites acoustiques) renvoyant forcément à un *interprétant*¹, il s'agit du sens octroyé au référent, à l'objet en question.
- Le langage est une donnée sociale et culturelle puisque « (...) *la langue est un système de sons, de sens et de règles d'expressions* »².
- C'est pour appréhender justement sa portée que les linguistes, notamment les psycholinguistes, se sont penchés sur la problématique de la communication en dressant ses modèles susceptibles d'analyser et expliquer les problèmes authentiques afin de mieux communiquer.
- La communication est une exigence fondamentale essentielle à sa subsistance spirituelle tout comme la consommation de nourriture dans l'ordre physiologique.
- Le psychologue allemand **Karl Bühler** a distingué trois facteurs qui interviennent dans le processus de la communication :

- **L'émetteur**
- **Le destinataire (ou le récepteur)**
- **Le référent (ou le contexte)**

¹ Appelation donnée par Charles Samuel Pierce

² Mucchielli. R, *Communication et réseaux de communication*, Paris : ESF. 5^{ème} éditions, 1980

Module d'Analyse de discours, Cours n° 02, langage, Le schéma de communication, destiné aux étudiants de M1, SDL, Semestre 1, assuré par Dr ZEBIRI Abderrazek, Département de français, Université de Msila

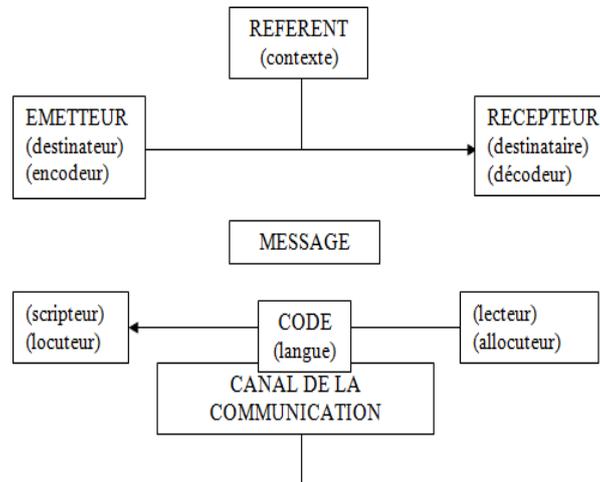
Implicitement, il propose trois fonctions du langage qui leur correspondent :

- **la fonction expressive** (en relation avec l'émetteur du message)
- **la fonction conative** (en rapport avec le destinataire)
- **la fonction référentielle** (correspondant au référent)

Module d'Analyse de discours, Cours n° 02, langage, Le schéma de communication, destiné aux étudiants de M1, SDL, Semestre 1, assuré par Dr ZEBIRI Abderrazek, Département de français, Université de Msila

- Le linguiste russe *Roman Jakobson* donne une image plus complexe de cette idée et y ajoute d'autres éléments.
- Il considère que c'est nécessaire de décrire les fonctions du langage en se référant aux éléments nécessaires à toute communication linguistique qu'on pourrait représenter dans le schéma suivant :

Schéma de communication de R. Jakobson :



Émetteur : personne(ou groupe) diffusant une information (message) en exprimant une idée, une formule, une hypothèse. Il est à l'origine de la communication, c'est lui qui l'amorce.

Récepteur : personne (ou groupe) recevant le message émis. Il peut réagir au message et devient à son tour émetteur.

Message : contenu échangé par l'émetteur et le récepteur. Il est défini par un contenu ou séquence d'information et un contenant ou un canal choisi dans le but d'exprimer au mieux l'idée de l'émetteur.

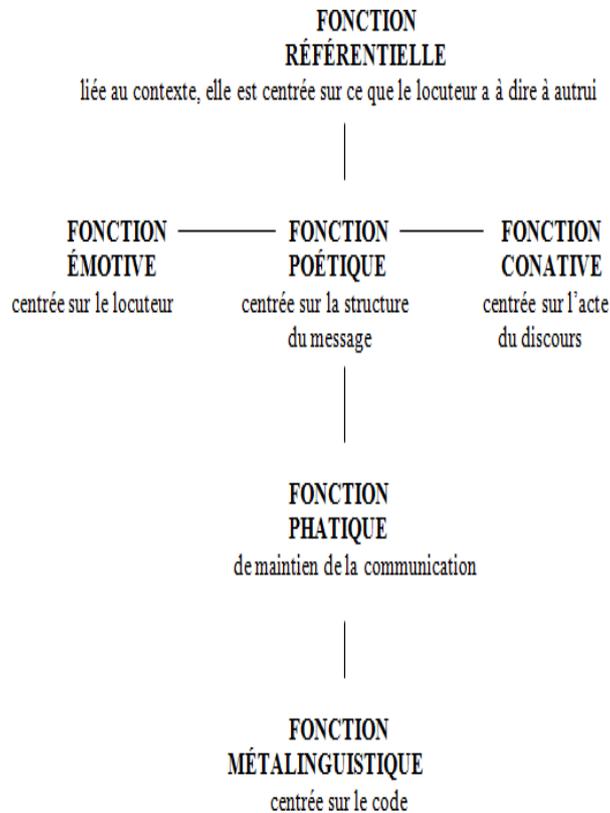
Référent : ce dont on parle.

Canal : recouvre tous les moyens de transmission de l'information : la parole, mais aussi l'écrit et le geste. Il agit sur le codage de l'information.

Code : le message est composé de signe appartenant à un code donné. Il correspond à la transcription en signes d'information.

❖ Remarque :

Un discours, un texte écrit, une image, une mimique sont des messages qui se fondent sur différents codes (linguistiques, iconiques ou gestuels).
En tenant compte des éléments présentés, les fonctions du langage peuvent être regroupées de la manière suivante:

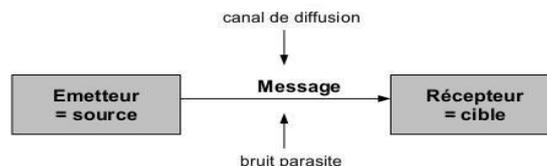


1. La communication

1.1 - Communiquer, c'est quoi ?

1948-1949, 2 modèles :

- Modèle de Shannon et Weaver :



2- Le modèle de la cybernétique :

- Œuvre de l'américain **Wiener**, développée en 1948,
- elle s'intéresse aux systèmes autocontrôlés et des communications tant dans la machine que dans l'animal.
- Wiener entend développer la théorie de l'information que son élève Shannon avait initiée,
- à laquelle il ajoute la notion de feed-back (rétroaction ou information en retour).

Module d'Analyse de discours, Cours n° 02, langage, Le schéma de communication, destiné aux étudiants de M1, SDL, Semestre 1, assuré par Dr ZEBIRI Abderrazek, Département de français, Université de Msila

- Cette théorie tend à penser la communication en termes d'action-influence sur le récepteur.

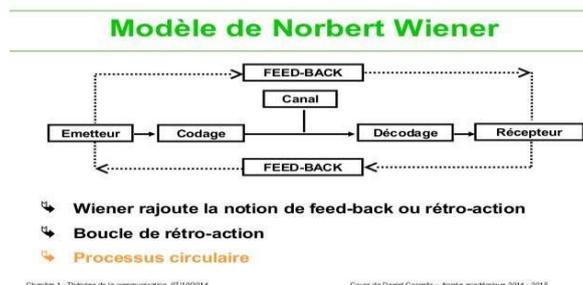
Emetteur (E) ----- Canal (c)----->Récepteur (R)

- Le politologue et psychiatre américain Lasswell a - à son tour - conçu un modèle de communication, pour lui celle-ci est décrite à travers le questionnaire Quintilien adressé aux apprentis rhéteurs : « Qui ? Dit quoi ? Par quel canal ? A qui et avec quel effet ? »
- Cette théorie formulée dans son œuvre majeure « *Propaganda technic in the World War* » tend à penser la communication en termes d'influence-persuasion sur le récepteur, très proche de la publicité.
- Or, ce modèle qui, à l'instar de celui par Schannon et Weaver, envisage la communication comme relation d'autorité et de persuasion, est critiqué car il néglige la rétroaction, ainsi que les notions de psychologie et sociologie de part et d'autre de la relation de communication.
- Le récepteur est considéré toujours comme passif alors que la communication implique interaction entre ces acteurs.
- Une année plus tard, SCHANNON reformule le schéma de LASSWELL de la manière suivante :

Canal

Émetteur – Encodage – Message – Décodage – Récepteur

- Wiener, en tant que cybernéticien, ajuste ce schéma linéaire en ajoutant certains éléments constituant le fondement même de la cybernétique³.
- Il accorde plus d'importance à l'influence et intègre la notion de feed-back influant à son tour sur l'émetteur qui sera amené à ajuster son message de départ. (Enseignant ← → élève actif)



3 cybernétique , nom féminin

Science qui étudie les mécanismes de communication et de régulation dans les machines et chez les êtres vivants, et elle fut pendant un temps la science de gouvernement. Il s'agit aujourd'hui de la science de systèmes complexes et autorégulés qui s'intéresse principalement aux interactions entre ces systèmes et qui prend en compte leur comportement global afin d'appliquer ces interactions à

Module d'Analyse de discours, Cours n° 02, langage, Le schéma de communication, destiné aux étudiants de M1, SDL, Semestre 1, assuré par Dr ZEBIRI Abderrazek, Département de français, Université de Msila